

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад п. Заря»
Юридический адрес: 624632, Свердловская область, Алапаевский район, п. Заря, ул. Набережная, 13
Фактический адрес: 624632, Свердловская область, Алапаевский район, п. Заря, ул. Набережная, 13
Тел: 8 (343463 1591), сайт: dou-zarya.caduk.ru, e-mail: mdou_zarya@mail.ru

Принята на заседании
педагогического совета
МДОУ «Детский сад п. Заря»-
протокол № 1 от 25.08. 2021 г.

Согласовано на Совете родителей
МДОУ «Детский сад п. Заря»
Протокол № 1 от 25.08.2021 г.



**Основная общеобразовательная программа
—образовательная программа дошкольного образования
Срок реализации 5,5 лет**

**п. Заря
2021 г.**

Содержание

1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования	5
1.1.3	Значимые характеристики для разработки и реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования, в том числе особенности развития детей посещающих дошкольное образовательное учреждение	8
1.2.	Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования	16
2.	Содержательный раздел	20
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования	20
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования	59
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей дошкольного возраста	96
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	100
2.5.	Описание образовательной деятельности по профилактике коррекции нарушений развития детей	106
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	110

3.	Организационный раздел	113
3.1.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования	113
3.2.	Методические материалы и средства обучения и воспитания	136
3.3.	Распорядок и режим дня	156
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	239
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	241
3.6.	Краткая презентация	248

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Полное наименование муниципального учреждения: Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад п. Заря».
Сокращенное наименование организации: МДОУ «Детский сад п. Заря»

Образовательная организация имеет три филиала.

Филиалы муниципального учреждения:

Полное наименование Филиала Учреждения: Филиал муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад п. Заря» – Толмачевский детский сад. Сокращенное наименование Филиала учреждения: Филиал МДОУ «Детский сад п. Заря» - Толмачевский детский сад; Адрес: Толмачевский детский сад: 624633, Свердловская область, Алапаевский район, с. Толмачево, ул. Ленина, 28, тел.: (343 46) 71-7-44, e-mail: tolmachevonosh@mail.ru. Режим работы: детский сад работает по 5-дневной рабочей неделе (10,5 ч.). График работы: с 07.00 до 17.30.

Полное наименование Филиала Учреждения: Филиал муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад п.Заря» – Голубковский детский сад. Сокращенное наименование Филиала учреждения: Филиал МДОУ «Детский сад п.Заря» - Голубковский детский сад. Адрес: 624647, Свердловская область, Алапаевский район, с. Голубковское, ул. Ленина, 11, тел.: (343 46) 75-5-10, e-mail: elena.shestovskih@mail.ru. Режим работы: Детский сад работает по 5-ти дневной рабочей недели с понедельника по пятницу (9 час.). График работы: с 07.30 до 16.30

Полное наименование Филиала Учреждения: Филиал муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад п. Заря» – Кировский детский сад. Сокращенное наименование Филиала учреждения: Филиал МДОУ «Детский сад п.Заря» - Кировский детский сад. Адрес: 624643 Свердловская область, Алапаевский район, с. Кировское, улица Совхозная, д.1, тел.: (343 46) 75-3-23, e-mail: kirdetsad@yandex.ru. Режим работы: Детский сад работает по 5-дневной рабочей неделе (9 ч.). График работы: с 07.30 до 16.30.

Основная общеобразовательная программа – это нормативно-управленческий документ дошкольной образовательной организации, разрабатываемый и утверждаемый организацией самостоятельно в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Этот документ характеризует специфику содержания образования в ДОУ, особенности организации воспитательно-образовательного процесса. Для освоения Программы дети могут поступать в ДОУ в течение всего календарного года.

Образовательная программа реализуется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду. Основная образовательная программа - образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту Программа), разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, с учётом Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, согласно нормативно - правовым и методическим документам.

Нормативно – правовой основой для разработки Программы являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249 Комментарии к ФГОС дошкольного образования;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. СанПиН2.4.1.3049-13 "Санитарно -эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций;
- Устав МДОУ «Детский сад п.Заря »;
- Положение о Филиале МДОУ «Детский сад п.Заря» - Толмачевский детский сад;

- Положение о Филиале МДОУ «Детский сад п.Заря» - Кировский детский сад;
 - Положение о Филиале МДОУ «Детский сад п.Заря» - Голубковский детский сад;
- Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

ООП ДО реализуется на государственном языке Российской Федерации - русский.

1.1.1. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования.

Цель ООП ДО: полноценное развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности; формирование социокультурной среды, направленной на развитие общей культуры, физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста; осуществление квалифицированной коррекции на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи реализации обязательной части Программы:

- формирование общей культуры, сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, развития их физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, в том числе предпосылок учебной деятельности;
- сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного периода жизни человека;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка и социального статуса;
- обеспечение равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- формирование социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребёнок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты внесемейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей;
- развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка.

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

- воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности;
- формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, поселку, родному краю, культурному наследию своего народа;
- формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;
- формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования

Содержание ООП ДО выстроено в соответствии с научными принципами и подходами, обозначенными в ФГОС ДО.

Программа основывается на принципах:

- поддержки разнообразия детства; сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважения к личности ребенка;
- реализации ООП ДО в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества ДООУ с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учета этнокультурной ситуации развития детей;
- учета гендерной специфики развития детей дошкольного возраста;
- построения образовательной деятельности на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- интеграции, основные задачи дошкольного образования каждой образовательной области могут решаться и в ходе реализации других образовательных областей;
- ситуативности направлен на учёт интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы;
- адекватности возрасту. В соответствии с указанным принципом ведущими видами деятельности детей являются: в младенческом возрасте — непосредственное эмоциональное общение, в раннем — предметная деятельность, в дошкольном — игра;

- выявления детской одаренности, создания обстановки, опережающей развитие ребенка (возможность самостоятельного решения ребенком задач, требующих максимального напряжения сил; использование многообразных форм организации обучения, включающих разные специфически детские виды деятельности; использование разнообразных методов и приемов, активизирующих мышление, воображение и поисковую деятельность ребенка; введение в обучение ребенка элементов проблемности, задач открытого типа, имеющих разные варианты решений).

Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

- принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться.

Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Методологические подходы к формированию Программы:

- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей. Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:
 - а) в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т.е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации;
 - б) организация воспитательного процесса основывается на субъект-субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающим равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения;
 - с) воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач;

- d) воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе личностно значимых ценностей и внутренних установок;
- e) задача педагога заключается в фасилитации, т.е. стимулировании, поддержке, активизации внутренних резервов развития личности» (В.А. Сластенин);
- культурно-исторический подход к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений Программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.). Он также предполагает определение целей Программы и путей их достижения с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития. Ребёнок развивается в многонациональном, поликультурном, социально дифференцированном мире, бросающем обществу, государству и каждому человеку национальный, демографический, гендерный, технологический и другие вызовы. От ребёнка требуются такие человеческие качества, как инициативность, ответственность, способность находить нестандартные и принимать правильные решения, действовать в команде;
- деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;
- личностный подход в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть;
- аксиологический (ценностный) подход, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования у детей субъектной позиции к сохранению и укреплению своего здоровья) и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации;
- культурологический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка. Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования. Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире. Идея организации образования на основе культурных практик свидетельствует о широких и неиспользуемых пока возможностях как культурологического подхода, так и тех научных направлений, которые его представляют – культурологии образования и педагогической культурологии;

- андрагогической образовательной парадигме сам ребёнок понимается как высшая ценность процесса образования. Общенаучный системный подход позволяет рассматривать ООП ДО как систему, в которой все элементы взаимосвязаны. Один из главных признаков этой системы — её открытость.

1.1.3. Значимые характеристики для формирования и реализации ООП ДО, в том числе особенности развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Программа учитывает новые стратегические ориентиры в развитии системы дошкольного образования:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Особенности развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

В разработке Программы учитывается характеристика возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста МДОУ «Детский сад п.Заря» данная авторами «Примерной основной общеобразовательной программы «Детство» (далее – программа «Детство»), в филиалах МДОУ «Детский сад п.Заря» учитывается характеристика возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста данная авторами «Примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы».

В образовательной организации функционируют группы общеразвивающей направленности:

	ДОУ п.Заря	Толмачевский детский сад	Кировский детский сад	Голубковский детский сад
Группа раннего возраста (1 -1,5 лет)				
Группа раннего возраста (1,5 -2 лет)	1	1	1	1
Группа раннего возраста (2-3 лет)	1			
Группа дошкольного возраста (3-4 лет)	1	1	1	1
Группа дошкольного возраста (4-5 лет)	1			

Группа дошкольного возраста (5-6 лет)		1	1	1
Группа дошкольного возраста (6-7 лет)	1			
Разновозрастная группа дошкольного возраста				
Итого:	5	3	3	3

Индивидуальная характеристика контингента воспитанников

	ДОУ п. Заря	Толмачевский детский сад	Кировский детский сад	Голубковский детский сад
Количественный состав воспитанников	104	35	49	58
Из них:				
- мальчиков	49	20	20	26
- девочек	55	15	29	32

Распределение контингента воспитанников по группам

	ДОУ п.Заря	Толмачевский	Кировский	Голубковский
--	------------	--------------	-----------	--------------

		детский сад	детский сад	детский сад
Группа раннего возраста (1,5 -2 лет)	17	16	15	14
Группа раннего возраста (2-3 лет)	18			
Группа дошкольного возраста (3-4 лет)	19	-	17	24
Группа дошкольного возраста (4-5 лет)	21	-		
Группа дошкольного возраста (5-6 лет)	-	-	17	20
Группа дошкольного возраста (6-7 лет)	20	-		
Разновозрастная группа дошкольного возраста	-	19	-	-
Итого:	95	35	49	58

Состояние здоровья воспитанников (группа здоровья)

	ДОУ п.Заря	Толмачевский детский сад	Кировский детский сад	Голубковский детский сад
I	20	4	-	9
II	74	23	42	47
III	7	8	3	2

IV	-	-	-	-
----	---	---	---	---

В соответствии с анализом результатов освоения воспитанниками детского сада ООП ДО в 2020-2021 уч. году, особое внимание необходимо обратить на:

Образовательная область «Физическое развитие»:

- в группах раннего возраста – на формирование правильной осанки, на развитие мелкой и крупной моторики руки;
- в группах младшего и среднего дошкольного возраста - на ориентацию в пространстве, на силу тонуса, мелкую моторику доминирующей руки, жизненную емкость легких;
- в группе старшего дошкольного возраста на выносливость, на усидчивость, волевые усилия, силу тонуса, синхронную работу обеих рук, гибкость, продолжить работу по формированию графомоторных навыков;
- усилить внимание к организации образовательного процесса по отношению к детям со второй, третьей группой здоровья и формирования у детей ценностного отношения к своему здоровью;
- продолжить работу по предупреждению и профилактике нарушений функций опорно-двигательного аппарата (плоскостопие).

Образовательная область «Речевое развитие»:

- в группах раннего возраста – на расширение и обогащение пассивного и активного словаря ребенка;
- в младшей и средней группах – звукопроизношение, речевой слух, грамматический строй речи;
- в группе старшего дошкольного возраста - на развитие звуковой культуры речи;
- создать условия для обогащения среды с целью речевого развития детей.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- в группах раннего возраста – на ознакомление детей с сенсорными эталонами;
- в младшей и средней группах – на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- в группе старшего дошкольного возраста – на развитие познавательных действий, способность детей самостоятельно принимать решения;
- создать условия для обогащения среды с целью формирования познавательной активности и познавательных действий.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- в группах раннего возраста – на знакомство ребенка с нормами и правилами поведения;
- в младшей и средней группах – на становление эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- в группе старшего дошкольного возраста – на становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- в группах раннего возраста – на знакомство с малыми формами фольклора;
- в младшей и средней группах – на самостоятельную творческую деятельность детей;
- в группе старшего дошкольного возраста – на становление эстетического отношения к окружающему миру.

Данная информация, позволяет выстроить образовательный процесс в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников детского сада.

Характеристики особенностей семей детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Сведения о семье	ДОУ п. Заря	Толмачевский детский сад	Кировский детский сад	Голубковский детский сад
1.Образование родителей				
высшее	35	8	4	3
незаконченное высшее	10	-	-	-
среднее профессиональное	109	33	41	57
среднее	10	16	51	43
незаконченное среднее	-	-	2	-
2.Семьи				
полные	84	39	39	36
неполные	20	6	6	34
многодетные	33	14	26	15
семьи с 1 ребенком	33	4	8	13
семьи с 2 детьми	49	7	27	25
неблагополучные	-	6	5	-
3. Беженцы и переселенцы	-	-	-	-

4. Родители - инвалиды	-	-	-	-
5. Жилье				
Проживают в отдельной квартире	14	20	22	35
Проживают в собственном доме	73	15	27	16
Снимают квартиру	3	-	-	-
6. Малообеспеченные семьи	8	3	19	-
7. Семьи, воспитывающие опекаемого ребенка	-	-	1	1

Социальное положение родителей

Категории	ДОУ п. Заря	Толмачевский детский сад	Кировский детский сад	Голубковский детский сад
рабочие	33	30	11	25
служащие	19	11	14	17
предприниматели	6	3	1	2
безработные	14	9	-	7
пенсионеры	-	-	3	-

домохозяйки	8	10	16	17
творческая интеллигенция	10	1	4	3

Условия МДОУ, направленные на создание социальной ситуации развития детей, предусматривают:

- обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Значимые характеристики для формирования и реализации ООП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений

Для получения качественного образования детьми обеспечены необходимые условия для отбора содержания части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:

- формирования познавательного интереса и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, поселку, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения;
- воспитания уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям);
- формирования бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы;
- формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций, в экологически чистом природном окружении.

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют национально-культурные, демографические, климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс:

- климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;
- процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм; теплый период – (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;
- в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;
- в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;
- в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

Демографические особенности

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования одновозрастных и разновозрастных групп, в том числе групп раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения: общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.
- желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

Национально-культурные и этнокультурные особенности

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»).

содержание дошкольного образования в МДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;

поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники

образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами, приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность Уральского региона. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В развивающей предметно-пространственной среде групп предусмотрено создание тематических музеев.

Кадровый состав

Для успешной реализации Программы созданы педагогические условия для профессионального развития педагогов ДОУ

	ДОУ п. Заря	Толмачевский детский сад	Кировский детский сад	Голубковский детский сад
Воспитатель	8	3	3	4
Музыкальный руководитель	1		1	1
Учитель-логопед	1		-	-
Инструктор по физической культуре	1	1	1	1
Квалификационный ценз педагогов				
Высшая квалификационная категория	2			
Первая квалификационная категория	6	2	1	1
Соответствие занимаемой должности	2		2	2
Образовательный ценз педагогов				

Высшее профессиональное	6	3	1	1
Среднее профессиональное	4		2	3
Возрастной ценз педагогов				
55 и				
40-55 лет	2	2	2	2
30-40 лет	6	1		1
20-30 лет	2		1	1
Педагогический стаж				
25 лет и выше	1		1	2
15-25 лет	1	2		1
10-15 лет	4			
5-10 лет	4			
0-5 лет		1	1	1
Курсы повышения квалификации (не менее 72)	10	3	3	3

В ДОУ осуществляют образовательную деятельность специалисты:

- учитель-логопед - квалифицированная коррекция нарушений в развитии ребенка с особыми образовательными потребностями;
- инструктор по физической культуре - создание условий для физического развития, сохранения, укрепления здоровья каждого ребенка, его сознательного отношения к собственному здоровью через знакомство с доступными способами его укрепления;

- музыкальный руководитель - формирование основ музыкальной и общей духовной культуры, развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку, формирование социокультурной среды, направленной на развитие общей культуры, физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Психолого-педагогические условия реализации Программы:

Для успешной реализации Программы обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
- поддержка социальной, культурной среды для реализации образовательной программы «Мы живем на Урале».

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности Программы

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МДОУ «Детский сад п. Заря », заданным требованиям ФГОС ДО и ООП ДО в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная ООП ДО, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т. д..

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения ООП ДО.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

ООП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Целевые ориентиры образовательной программы

Требования ФГОС ДО к результатам освоения ООП ДО определены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования с учетом специфики дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системных особенностей дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат).

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики ДОУ;

б) решения задач:

- формирования ООП ДО;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	Целевые ориентиры дошкольного образования, формируемые участниками образовательных отношений
<p>-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <p>-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p> <p>-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>	<p>-ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;</p> <p>-ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширить круг межэтнического общения;</p> <p>-ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;</p> <p>-ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);</p> <p>-ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;</p> <p>-ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;</p> <p>- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным</p>

<p>-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p> <p>-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p> <p>-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p> <p>-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;</p> <p>-ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;</p> <p>-ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;</p> <p>-ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;</p> <p>-ребенок признает здоровье как важнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;</p> <p>-ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.</p> <p>-ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и</p>
--	---

	чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде); -ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.
--	--

При реализации ООП ДО предусмотрено проведение оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим коллективом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика осуществляется два раза в год по разработанному инструментарию.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) предусмотрено использовать исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

ООП ДО определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста, обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. ООП ДО сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования, в том числе объем и содержание дошкольного образования.

Содержание образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса представлены по направлениям (образовательным областям): физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие; речевое развитие и художественно-эстетическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП ДО и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

для детей дошкольного возраста

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание ООП ДО отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВНЫМ НАПРАВЛЕНИЯМ РАЗВИТИЯ (ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ)

Содержание образования в группах общеразвивающей направленности представлено содержанием образования по пяти направлениям развития ребенка (образовательным областям), обозначенным в ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель физического развития детей раннего и дошкольного возраста: создание условий для физического развития, сохранения, укрепления здоровья каждого ребенка, его сознательного отношения к собственному здоровью через знакомство с доступными способами его укрепления.

Содержание психолого-педагогической работы направлено на формирование физической культуры детей дошкольного возраста, культуры здоровья, первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

Дошкольный возраст является важнейшим периодом формирования здоровья и психофизического развития ребенка. Именно в дошкольном детстве в результате целенаправленного педагогического воздействия формируются те двигательные качества, навыки и умения ребенка, которые служат основой его нормального физического и психического развития. Нормальное сенсомоторное развитие составляет фундамент всего психического развития ребенка и является тем базисом, над которым надстраивается вся совокупность высших психических функций.

В ходе реализации ООП ДО обеспечивается дифференцированный подход к организации физического развития детей, что является основополагающим критерием эффективности оздоровительной и развивающей работы.

Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Физическое развитие» с детьми раннего возраста:

- обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям;
- обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей;
- создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада;
- укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания;
- продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области «Физическое развитие» с детьми раннего возраста:

- узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях;
- освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх;
- узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей;
- освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений;
- формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры;

-участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качества и быстроты (особенно быстроты реакции), а так же - на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Физическое развитие» с детьми дошкольного возраста:

- развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности;
- развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений;
- формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту;
- воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей;
- развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области «Физическое развитие» с детьми дошкольного возраста

<p>Направления образовательной области</p>	<p>Содержание образовательной деятельности</p>
<p>Двигательная деятельность</p>	<p>Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты.. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «постурецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2-3 минут. Пробегать 2-4 отрезка по 100-150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в</p>

среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3-4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость - 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30-40 прыжков 3-4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5-6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6-8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры. Организовать знакомые игры игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Катание на велосипеде. Езда по прямой, по

	<p>кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.</p>
<p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<p>Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).</p>

Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений с детьми дошкольного возраста по реализации образовательной области «Физическое развитие»

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.

Решение образовательных задач по реализации образовательной области «Физическое развитие» в части, формируемой участниками образовательных отношений с детьми дошкольного возраста предусматривает:

- учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности;
- формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;
- варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);
- создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении;
- обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми;
- показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания;
- ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи;
- использование авторских и народных (традиционных) детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, играх, спортивных игровых соревнованиях;
- расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку;
- стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации;
- использование выразительно - образительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;
- включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла;
- включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.;

- включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих – расслабляющих (медитация, дыхание, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.);
- обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка;
- обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;
- упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности;
- обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;
- постояннопривлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания;
- использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию;
- интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности.

Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений с детьми дошкольного возраста по реализации образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	<p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала</p>
-------------------	---

	<p>виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p>
--	---

Для обеспечения качественных условий реализации поставленных задач в физическом развитии детей в образовательном процессе необходимо:

- уделить особое внимание двигательному режиму, суммарно отражающему общую двигательную деятельность детей при свободных и организованных ее формах
- продолжать обучать элементам техники выполнения сложно координированных видов движений, целенаправленно развивать мелкую моторику
- повышать уровень произвольности действий детей
- активно использовать все доступные средства физического воспитания для качественного созревания мускулатуры, необходимой для обеспечения всех функций позвоночника (опорной, амортизационной, двигательной и защитной)
- обеспечить природную потребность детей в двигательной активности, которая является главным источником нормального роста, развития и функционирования детского организма
- регулировать продолжительность, объем и интенсивность двигательной активности в соответствии с индивидуальными данными физического развития и подготовленности детей
- способствовать повышению уровня произвольности двигательных действий, освоению техники движений и их координации, направленности на результат при выполнении физических упражнений, выполнению правил подвижных игр

- способствовать сочетанию прогулок с занятиями сезонными видами спорта
- активно использовать все доступные средства для профилактики нарушения осанки: движение во всех видах, подвижные игры на воздухе, утреннюю гимнастику, постоянное наблюдение за позой ребенка во время игр, занятий
- предоставить возможности самостоятельного использования ребенком определенного объема знаний и умений в различных условиях (в лесу, во время преодоления препятствий, при выполнении двигательных упражнений и т.д.)
- обеспечить учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности
- обеспечить интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, создание среды двигательной активности
- использовать авторские и народные (традиционные) детские игры, приуроченные к разным временам года; организовывать участие детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях
- поддерживать интерес ребенка к народным подвижным играм, занятиям на спортивном оборудовании, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.
- поддерживать коллективные формы организации двигательной активности
- поощрять двигательное творчество и разнообразную игровую деятельность детей
- расширить репертуар традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку

МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности,

целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Вхождение ребенка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, то есть вне социализации (от лат. socialis – общий, общественный). Для социализации дошкольника огромное значение имеет игра как самостоятельная детская деятельность, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей и других детей, природы, общественной жизни.

Цель социально-коммуникативного развития детей раннего и дошкольного возраста: развитие личности ребенка на основе ценностей социальной культуры, обеспечивающих овладение способами поведения, характерными для той или иной культурной традиции, творческое и активное воспроизведение коммуникативного опыта в различных видах детской деятельности.

Ведущее место в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» занимает игра (сюжетно-ролевая, режиссёрская и театрализованная) как способ освоения ребёнком социальных ролей, средство развития качеств ребёнка, его творческих способностей.

Необходимость включения в содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» задачи по формированию основ безопасного поведения ребёнка в быту, социуме, природе обусловлена:

- с одной стороны, наличием потенциальных источников возникновения различных опасных ситуаций, связанных с социально-экономическим развитием деятельности человека (доступность сложных бытовых приборов и оборудования, мобильность образа жизни взрослых и детей и др.)
- с другой стороны, антропогенными изменениями в природе, являющимися причиной возникновения глобальных экологических проблем (снижение качества воды, воздуха, исчезновение отдельных видов растений и животных и др.).

В связи с этим основы безопасного поведения в быту, социуме, природе рассматриваются в ООП ДОО и как безопасность жизнедеятельности человека (состояние его физической, психической и социальной защищенности), и как безопасность окружающего мира природы.

В основной образовательной программе отражается приоритетная деятельность образовательного учреждения в группе раннего возраста по созданию условий для социальной адаптации и ранней социализации детей.

В раннем возрасте в силу специфики возраста – внимание уделяется адаптационному периоду. В ходе организации образовательной деятельности обязательно ставятся «эмоционально окрашенные» задачи. Для создания оптимальной эмоциональной атмосферы в группе для детей раннего возраста педагогом обеспечиваются педагогические действия, в соотношении с задачей эмоционального развития: возбуждения, расслабления, организации эмоционально насыщенного общения ребенка со взрослым и окружающими и т.д.

На первом этапе – адаптации ребенка в ДОУ:

- установление эмоционального контакта с ребенком; влечение его в происходящие вокруг события: «(Имя), посмотри на меня», «Подойди ко мне на минутку», «Покажи игрушку, что она делает» и т.д.;
- создание положительного эмоционального настроения в группе детей по отношению к поступившему ребенку;
- создание эмоционально теплой атмосферы в группе, формировать у детей положительное отношение, принятие ситуации пребывания в группе ДОУ и т.д.

Ведущим условием реализации содержания образования детей дошкольного возраста является освоение детьми социального опыта совместной деятельности со сверстниками, взрослыми и установление отношений, которые основаны на чувстве общности и доверия, и которые учитывают собственные интересы и интересы других (детей, взрослых).

Специфика дошкольного возраста заключается не столько в овладении ребенком знаниями, сколько в становлении базовых свойств его личности. Ребенок должен знать элементарные нормы и правила общества, для того, чтобы в нем находиться и жить, то, что по сути дела и есть социализация.

Первичная социализация ребенка происходит на основе освоения ценностных ориентиров, определения отношения к окружающим людям и предметному миру. Это позволяет детям действовать разумно, самостоятельно, понимать и реализовывать в поведении нравственное отношение к предметам как к результатам труда, осознавать личностную и социальную значимость трудовой деятельности взрослых.

Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми раннего возраста:

- способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей
- развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться)
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду
- способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи
- развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» с детьми раннего возраста

Направления образовательной области	Содержание образовательной деятельности
--	--

<p>Люди (взрослые и дети)</p>	<p>Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.</p> <p>Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.</p>
<p>Семья</p>	<p>Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.</p>
<p>Детский сад</p>	<p>Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.</p>
<p>Труд</p>	<p>Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).</p> <p>Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.</p>

Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» с детьми дошкольного возраста:

В направлении «Дошкольник входит в мир социальных отношений»:

- развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах;
- обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми;
- развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам;
- способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

В направлении «Развиваем ценностное отношение к труду»:

- формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий
- формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;
- развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
- обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В направлении «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

- продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области

«Социально - коммуникативное развитие» с детьми дошкольного возраста

Направления образовательной области	Содержание образовательной деятельности	
Дошкольник входит в мир социальных отношений	Эмоции	Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.
	Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.	Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о

		<p>распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.</p> <p>Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.</p> <p>Представление о том, что шестилетки - самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.</p>
	Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками	<p>Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.</p>
	Семья	<p>Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.</p>
	Школа	<p>Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни</p>

		людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.
Развиваем ценностное отношение к труду	Труд взрослых и рукотворный мир	<p>Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.</p> <p>Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные,— люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).</p> <p>Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p>
	Самообслуживание и детский труд	<p>Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.</p> <p>Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем</p>

		месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед. помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.	

Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений по реализации образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» с детьми дошкольного возраста

1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.
2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.
3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.
5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище,

образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности.

6. Формировать и развивать коммуникативные умения: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу.

Решение образовательных задач части, формируемой участниками образовательных отношений по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми дошкольного возраста предусматривает:

- предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля;
 - обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;
 - обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.);
 - поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности;
 - помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении;
 - поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития
- использование различных видов игр:*
- интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи);
 - ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма);

- коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов);
- ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях),
- творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы);
- игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации);
- игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации);
- дидактические игры краеведческого содержания;

• обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей;

- включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи;

- использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с значением символов (знаков) в городской (сельской) среде.

- в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.;

- организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего.

Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений с детьми дошкольного возраста по реализации образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

<p>Содержание</p>	<p>Мой дом, улица, двор.</p> <p>Мой детский сад. Традиции детского сада.</p> <p>Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина).</p> <p>«Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село).</p> <p>Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители.</p> <p><i>Мой город (село).</i> Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.</p> <p>Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи».</p> <p>Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.</p> <p>Символика родного города (села). Традиции родного города (села).</p> <p>Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края.</p> <p>«История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы</p>
--------------------------	---

екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герба города Екатеринбурга.

«Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге.

Экскурсия по городу XIX века.г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане.

«Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером.

Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга.

Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.

Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.

На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.

Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.

Добыча полезных ископаемых.

Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказках П.П.Бажова.

Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-

МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Особенности развития познавательной сферы ребенка:

- опора на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребенка: детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений;
- опора на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка;
- организация развивающей образовательной среды, стимулирующей познавательную, речевую, коммуникационную активность ребенка;
- предоставление информации из разных областей культуры (речевой, математики, конструирования, естественных наук, экологии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные для них виды деятельности.

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей обеспечивают дальнейшее успешное интеллектуальное и личностное развитие ребёнка.

При реализации области «Познавательное развитие» необходимо учитывать следующее:

- познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);

- значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, соответствующих личностных качеств;
- огромное значение в познавательном развитии имеет деятельность самого ребёнка (игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная (конструктивная), трудовая и др.);
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, развитие сенсорной культуры, культуры познания и интеллектуальной активности обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Познавательное развитие» с детьми раннего возраста:

- поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом
- формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного
- формировать исследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы
- поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов
- содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше)

Содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области «Познавательное развитие» с детьми раннего возраста:

-дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания

-при поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия

-ребенок подбирает пары, группирует по заданному образцу (по цвету, форме, размеру)

-дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек), начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг)

-различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий

-проявление интереса к количественной стороне множеств предметов, различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета

-освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом

-освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры», различение по величине, сравнение 3 предметов по величине

-в процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия

-знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

-получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Познавательное развитие» с детьми дошкольного возраста:

- развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов

- совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности

- развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания

- воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем

- обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей

- способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства

- развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки

- обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства

- формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей

- развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности

- развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области «Познавательное развитие» с детьми дошкольного возраста:

<p><i>Развитие сенсорной культуры</i></p>	<p>Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов: 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.</p> <p>Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.</p> <p>Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.</p>
<p><i>Формирование первичных представлений о себе, других людях</i></p>	<p>Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.</p> <p>Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.</p> <p>Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.</p> <p>Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.</p>
<p><i>Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и</i></p>	<p>Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и</p>

<p><i>народов мира</i></p>	<p>выдающихся горожанах, традициях городской жизни.</p> <p>Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.</p>
<p><i>Ребенок открывает мир природы</i></p>	<p>Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.</p> <p>Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.</p> <p>Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.</p> <p>Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.</p> <p>Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).</p> <p>Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).</p> <p>Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.</p> <p>Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных</p>

	<p>признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).</p> <p>Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.</p> <p>Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).</p> <p>Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).</p> <p>Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.</p> <p>Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.</p>
<p><i>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем</i></p>	<p>Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.</p> <p>Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.</p> <p>Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.</p>

	Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.
--	---

Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений по реализации образовательной области «Познавательное развитие» с детьми дошкольного возраста:

-развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций;

-воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка;

-развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится);

-развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность;

-развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека;

-поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка;

-развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

Решение образовательных задач предусматривает:

- опору на природную детскую любознательность;

- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;

- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;
- организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;
- предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;
- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;
- организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;
- соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении.

Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений с детьми дошкольного возраста по реализации образовательной области «Познавательное развитие»

<i>Содержание</i>	<p>История Урала.</p> <p>Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы.</p> <p>Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала.</p> <p>«Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки.</p> <p>Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).</p> <p><i>Виды минералов Урала (камни).</i> Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).</p>
--------------------------	---

	<p>Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.</p> <p>Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.</p> <p>Климатические особенности Среднего Урала.</p> <p>Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).</p> <p>Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.</p>
--	--

МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речь - одно из важнейших средств коммуникации. Она проявляется в дошкольном возрасте прежде всего в диалогах и полилогах (коллективных разговорах): собеседники обмениваются мыслями, задают друг другу уточняющие вопросы, обсуждая предмет разговора. Постепенно формы речевого общения усложняются: в ответах на поставленный вопрос дети начинают использовать сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (её фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);
- речевого этикета (освоения элементарных норм и правил вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватного использования мимики, жестов).

Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Речевое развитие» с детьми раннего возраста:

- воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;

- обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;
- развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности)

Содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области

«Речевое развитие» с детьми раннего возраста

Связная речь	<p>Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания.</p> <p>Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.</p> <p>В словарь входят:</p> <ul style="list-style-type: none"> - названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; - названия некоторых трудовых действий и собственных действий; - имена близких людей, имена детей группы; - обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.
--------------	--

Грамматическая правильность речи	Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех - четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.
Звуковая культура речи	<p>Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела:</p> <p>В звукопроизношении для детей характерна общая мягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.</p> <p>В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.</p> <p>Выразительность речи через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.</p>

Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Речевое развитие» с детьми дошкольного возраста:

- поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия;
- поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений;
- развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей;
- воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям;

- развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы;
- развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь;
- обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области «Речевое развитие» с детьми дошкольного возраста:

<p><i>Владение речью как средством общения и культуры</i></p>	<p>Освоение умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении); - использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания (С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»); - использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие; - представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика,
--	--

	<p>мужчину или женщину;</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; - следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье); - использовать формулы речевого этикета в процессе спора.
<p><i>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</i></p>	<p>Освоение умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц; - понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников; - в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; - составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования; - составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение; - различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение; - соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения; - самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.

	<ul style="list-style-type: none"> - образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина); - самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.
Развитие речевого творчества	<p>Освоение умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗ; - в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности; - внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их
Обогащение активного словаря	<p>Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.</p>
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	<p>Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
Формирование звуковой аналитико-	<p>Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный,</p>

<i>синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</i>	согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.
<i>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</i>	Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Задачи воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений по реализации образовательной области «Речевое развитие» с детьми дошкольного возраста:

- развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей
- обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале
- развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова

Решение образовательных задач предусматривает:

- поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем;
- поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;
- организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов;

- организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;
- знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;
- организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;
- ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками.

Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений с детьми дошкольного возраста по реализации образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	<p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.</p> <p>Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.</p>
-------------------	---

МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Искусство (словесное, музыкальное, изобразительное) выполняет этическую и эстетическую функции образования детей дошкольного возраста. Особенность восприятия детьми дошкольного возраста произведений искусства заключается в том, что с их помощью ребёнок открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, добро и зло, красоту окружающего мира, переживая и проживая содержание произведений искусства. Процесс общения с произведениями искусства (книгой, музыкой, картиной, народной игрушкой и др.) является одним из определяющих в интеллектуальном, личностном (в том числе мировоззренческом) и эстетическом становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие с детьми раннего возраста:

- вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства)
- формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу
- активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения

– развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

Содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» с детьми раннего возраста:

<p><i>Предметная деятельность и игры составными и динамическими игрушками</i></p>	<p>Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки – играть, посуда – используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.).</p> <p>Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.</p>
<p><i>Экспериментирование с материалами и веществами</i></p>	<p>Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.</p> <p>В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.</p> <p>В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.</p> <p>Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.</p>
<p><i>Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание</i></p>	<p>Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.</p>

<i>картинок</i>	
<i>Восприятие смысла музыки</i>	Слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя- элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

Задачи обязательной части по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» с детьми дошкольного возраста:

В направлении «Изобразительное искусство»:

- продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ;
- стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий;
- совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве;

- поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

В направлении «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»:

- поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей;
- совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения;
- развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

В направлении «Художественная литература»:

- воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов
- обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме
- совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь
- обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках
- обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений

В направлении «Музыка»:

- обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке
- накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов
- обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности
- развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности
- развивать умения чистоты интонирования в пении
- помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования
- стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок
- развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности

Содержание образовательной деятельности в обязательной части по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» с детьми дошкольного возраста:

<i>Изобразительное искусство</i>	<p>Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.</p> <p>Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:</p>
---	--

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

	<p>Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирование, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.</p> <p>Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценность музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.</p>
<p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p>	<p>Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.</p> <p>Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.</p> <p>Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.</p> <p><u>Изобразительно-выразительные умения</u></p> <p>Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать</p>

краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов - признаки сказочности; в сюжетном изображении: изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; в декоративном изображении: создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов, применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

	<p><u>В конструировании</u> из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.</p> <p>Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.</p> <p>Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.</p> <p>Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.</p>
<p>Художественная литература</p>	<p>Расширение читательских интересов детей. Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.</p> <p>Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности</p>

	<p>художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).</p> <p>Творческая деятельность на основе литературного текста.</p> <p>Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.</p>
Музыка	<p>Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.</p> <p>Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.</p> <p>Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений</p>

Задачи воспитания и обучения в части, формируемой участниками образовательных отношений по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» с детьми дошкольного возраста:

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.
3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникамобеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
2. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.
3. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
4. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Решение образовательных задач предусматривает:

- опору на принципы отбора произведений искусства:
 - *ценностный принцип*, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;
 - *принцип эмоциональной насыщенности*, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;
 - *принцип региональности* обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;
 - *принцип активности*, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;
 - *принцип многомерности*, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие;
- обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала;
- реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности;
- привлечение ребенка к обсуждению прочитанного;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания;

- чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события;
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
- участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;
- демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластики, народной игрушки;
- поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личного творческого начала;
- побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;
- организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказкам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села);
- использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности;
- поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;
- поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами;

- акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов Бажова.

П.П.

Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений с детьми дошкольного возраста по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание	<p>Народные промыслы и ремесла Урала (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье</i>). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.</p> <p>«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.</p> <p>Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.</p> <p>«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.</p> <p>«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.</p> <p>Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.</p> <p>Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.</p> <p>Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.</p>
-------------------	--

Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.

Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.

Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.

Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.

Выставка народно-прикладного искусства.

Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

Великий русский композитор П.И.Чайковский жил на Урале (г. Алапаевск).

Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;

Уральская консерватория имени М.Мусоргского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.

Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.

Сказочный Урал.«Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка».

	<p>Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.</p> <p>Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.</p> <p>Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.</p> <p>Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.</p> <p>Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.</p>
--	---

2.2. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные пути и средства решения задач с детьми раннего возраста по реализации образовательной области «Физическое развитие»:

- строго соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей
- создавать в детском саду атмосферу психологического комфорта, оберегать нервную систему детей от стрессов и перегрузок
- закаливать детей, используя факторы внешней среды в следующей последовательности по степени воздействия: воздух, вода, солнце

- организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка
- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон
- соблюдать режим проветривания
- терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться, есть ложкой, пить из чашки и т.п.
- показывать детям пример аккуратности и опрятности внешним видом и поведением взрослых
- приучать детей отличать предметы индивидуального пользования: расческа, стаканчик для полоскания рта и т.п.
- обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке
- побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц
- создавать условия для игр с мячом
- обогащать опыт детей подвижными играми, движениями под музыку
- привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а так же катании, бросании, метании

Разнообразные организационные формы формирования физической культуры детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>	<i>Возрастные категории детей</i>
	от 1 до 3 лет

- питание	*
- закаливание	*
- умывание	*
- гимнастика:	*
-утренняя	*
-дыхательная	*
-артикуляционная (элементы)	*
-пальчиковая	*
-физкультминутки	*
имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира	*
игры-забавы	*
подвижная игра	*
народные игры	*
общеразвивающие упражнения	*
основные движения	*
упражнения на развитие крупной, мелкой моторики	*
динамическая пауза	*

Примерная модель двигательной активности детей раннего возраста

Формы организации	Группа раннего возраста (1г.6 мес.-3 г.)
Утренняя гимнастика	ежедневно 5 минут
Игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно 6- 10 минут

Закаливающие процедуры	ежедневно после дневного сна
Подвижные игры	1 - 2 раза в неделю 10- 15 минут
Гимнастика пальчиковая	ежедневно
Гимнастика дыхательная	ежедневно
Гимнастика бодрящая (дорожка движения)	ежедневно после дневного сна
Физкультурные занятия в группе	2 раза в неделю по 10 минут
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц

Основные пути и средства решения задач с детьми дошкольного возраста по реализации образовательной области «Физическое развитие»:

- оснащать развивающую предметно-пространственную среду в помещении и на территории детского сада физкультурным и спортивно-игровым оборудованием
- использовать все возможности созданной среды для организации разнообразной двигательной активности детей
- организовывать массовые физкультурные праздники
- поддерживать на уровне, соответствующем возрастным нормам, двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность
- вводить элементы сезонных видов спорта и спортивных игр
- приобщать к традиционным для региона видам спорта

- расширять репертуар подвижных народных игр и усложнять его
- создавать условия для игр с мячом
- широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия
- следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности
- укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода)
- знакомить детей с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях,учить предвидеть простейшие последствия собственных действий
- расширять представления о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; сформировать осознанное выполнение требований безопасности; закреплять проявления осторожности и осмотрительности.

Разнообразные организационные формы для физического развития детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

<i>Виды детской деятельности</i>	<i>Формы работы</i>
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • беседы • сбор фотографий и оформление

	<ul style="list-style-type: none"> • просмотр видеофильмов и диафильмов • дидактические игры • настольно-печатные игры • коллекционирование • праздники • отгадывание загадок • викторина • валеологические минутки • моделирование • игры – путешествия • разгадывание кроссвордов • мини – конкурс • проектная деятельность
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • игра-развлечение • праздник • мини-конкурс • викторина

<p>Коммуникативная</p>	<ul style="list-style-type: none"> • сказкотерапия • фонетическая ритмика • коммуникативные игры • психигимнастика • физкультурная сказка • обсуждение ситуации • обсуждение поступков • разбор понятий • беседы – рассуждение • моделирование правил • коллективное составление инструкции (памятки)
<p>Изобразительная</p>	<ul style="list-style-type: none"> • рисование • лепка • аппликация • рассматривание картин, иллюстраций • выставки детских работ • цветотерапия

	<ul style="list-style-type: none"> • создание коллажа
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • чтение • слушание • книжная выставка • заучивание стихотворений • создание книжек-малышек
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • поручение • коллективное творческое дело • задания
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • танцы • ритмические движения • аэробика • ритмопластика • этюды: по ритмики, пластике, пантомиме, оздоровительной хореографии
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика • массаж

- ленивая гимнастика
- закаливание
- основные движения
- игровое упражнение
- спортивные упражнения
- физкультурные занятия
- игры-соревнования
- оздоровительный бег
- подвижная игра
- игры малой подвижности
- народные игры
- корригирующая гимнастика
- спортивные игры
- развлечения
- праздники
- малая олимпиада
- малый туризм

	<ul style="list-style-type: none">• эстафеты
--	--

	<ul style="list-style-type: none">• эстафеты• акции
--	--

Модель двигательной активности детей дошкольного возраста

Формы организации	Группа четвертого года жизни	Группа пятого года жизни	Группа шестого года жизни	Группа седьмого года жизни
Утренняя гимнастика	ежедневно 5-6 минут	ежедневно 6-8 минут	ежедневно 8-10 минут	ежедневно 10 минут
Физкультминутки	ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)			
Игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно 6- 10 минут	ежедневно 10 -15 минут	ежедневно 15 -20 минут	ежедневно 20-30 минут
Закаливающие процедуры	ежедневно после дневного сна			
Подвижные и спортивные игры	2 раза в неделю 15- 20 минут	2 раза в неделю 15- 20 минут	3 раза в неделю 25-30 минут	3 раза в неделю 25-30 минут
Гимнастика пальчиковая	ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)			
Гимнастика для глаз	ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)			
Гимнастика дыхательная	ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)			
Гимнастика бодрящая (дорожка движения)	ежедневно после дневного сна			
Самомассаж	ежедневно по мере необходимости (до 5-х минут)			
Физкультурные занятия				
Физкультурные занятия в помещении	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

	по 15 минут	по 20 минут	по 25 минут	по 30 минут
Физкультурные занятия на свежем воздухе			1 раз в неделю по 25 минут	1 раз в неделю по 30 минут
Спортивный досуг				
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)			
Спортивные праздники	1 раз в год	1 раз в год	2 раза в год	2 раза в год
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Дни здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал

Средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений с детьми дошкольного возраста образовательной области «Физическое развитие»

в

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p><i>Игры народов Среднего Урала:</i></p> <p><i>Русские – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».</i></p>
---	---

	<p><i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».</p> <p><i>Татарские</i> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».</p> <p><i>Удмуртские</i> – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка».</p> <p><i>Марийские</i> - «Биляша», «Катание мяча».</p> <p><i>Коми</i> – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».</p> <p><i>Чувашские</i> – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».</p> <p>Спортивные игры:</p> <p>«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.</p> <p>Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры: «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.</p>
--	--

МЕТОДЫ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Наглядный	Словесный	Практический
<ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-зрительные приемы 		<ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения и с

<p>(показ физических упражнения, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) 	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция 	<p>изменениями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проведение упражнений в игровой форме • Проведение упражнений в соревновательной форме
---	--	--

Психологическая безопасность

- комфортная организация режимных моментов
- оптимальный двигательный режим
- правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок
- доброжелательный стиль общения взрослого с детьми
- целесообразность в применении приемов и методов
- использование приемов релаксации в режиме дня

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса

- учет гигиенических требований
- создание условий для оздоровительных режимов
- бережное отношение к нервной системе ребенка
- учет индивидуальных особенностей и интересов детей
- предоставление ребенку свободы выбора
- создание условий для самореализации
- ориентация на зону ближайшего развития

Здоровьесберегающие, здоровьеразвивающие и здоровьеформирующие технологии

Здоровьесберегающие технологии- это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровьеформирование – педагогический процесс, направленный на формирование и развитие у субъектов позитивной, устойчивой ориентации на сохранения здоровья, как необходимого условия жизнеспособности.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни	Коррекционные технологии
<ul style="list-style-type: none"> • Стретчинг • Ритмопластика • Динамические паузы • Подвижные и спортивные игры • Релаксация • Различные гимнастики 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Проблемно-игровые занятия • Коммуникативные игры • Занятия из серии «Здоровье» • Самомассаж 	<ul style="list-style-type: none"> • Арттерапия • Технологии музыкального воздействия • Сказкотерапия • Цветотерапия • Психогимнастика • Фонетическая ритмика

Средства и методы здоровьеформирования:

- методики и технологии психолого-медико-социального сопровождения воспитанников на каждом возрастном этапе;
- игры, направленные на здоровьесформирование дошкольников;
- решение проблемных ситуаций;
- промежуточные и итоговые диагностики состояния здоровья;
- мероприятия по формированию здорового образа жизни;
- коррекционная работа по медицинским показателям;
- технологии включения воспитанников и родителей воспитанников в здоровьесформирующую деятельность.

МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные пути и средства решения задач с детьми раннего возраста по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во всем, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы
- формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями детского сада и его сотрудниками, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности
- создавать условия и помогать организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного игрового действия с игрушками и с воспитателем (лечить, кормить, укладывать спать, готовить еду, чинить автомобиль и т.п.)
- собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить

- ввести традицию выражать симпатию к каждому ребенку на виду у всей группы, демонстрировать свое хорошее отношение ко всем детям, делая время от времени каждому одинаковые маленькие подарки-сюрпризы (бабочки из красивых фантиков от конфет, морские ракушки, красивые камешки, ленточки, кусочки поделенного на всех угощения – пирога, яблока и т.п.)
- предотвращать негативное поведение, обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников
- пресекать любые попытки насилия в отношении сверстников (ударить, укусить, толкнуть), использовать с этой целью игровой носитель запрета и неизменную эмоциональную форму выражения последнего
- добиваться выполнения всеми следующих требований: нельзя бить и обижать других людей, ломать и портить продукты их труда, использовать без разрешения чужие вещи, включая принесенные из дома игрушки
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях, добиваться четкого различения детьми запрещенного и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»)
- в процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребенком, проявлять индивидуальную заботу и оказывать помощь, стремиться стать надежной опорой для ребенка в трудных и тревожных для него ситуациях
- установить ритуалы ежедневной встречи и прощания с каждым ребенком
- создавать в группе развивающую предметную среду, способствующую сенсорному развитию и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы взрослого быта)
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру)
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты, открывать ему новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы к детям
- по желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в реальном труде взрослых (помогать)
- создавать условия для инициативной, разнообразной самостоятельной творческой, продуктивной деятельности детей в свободное время

Формы и средства развития социально-коммуникативной сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

Формы работы	Возрастные категории детей
--------------	----------------------------

	от 1 до 3 лет
Сюжетная игра	*
Игра с правилами	*
Настольно-печатные игры	*
Гостевание	*
Чтение, прослушивание сказки	*
«Минутки общения»	*
Обсуждение поступков	*
Игра на развитие эмоций	*
Ролевая, манипулятивная игра	*
Строительная, конструктивная игра	*
Народный фольклор	*
Поручение	*

Основные пути и средства решения задач обязательной части по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми дошкольного возраста:

- подчеркивать значимость собственного труда для других
- способствовать становлению сознания
- предлагать участие в совместном со взрослым труде, не принуждая к нему
- продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых
- дать детям представление о существующем обмене товарами и услугами
- дать представление о зависимости чувств, настроения людей от качества труда других
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами
- знакомить детей с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях, учить предвидеть простейшие последствия собственных действий
- расширять представления о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; сформировать осознанное выполнение требований безопасности; закреплять проявления осторожности и осмотрительности

Формы и средства развития социально-коммуникативной сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none">• Игры с правилами• Беседы• Конструирование• Лего-конструирование• Сбор фотографий и оформление• Целевая прогулка• Игры – путешествия• Настольно-печатные игры• Дидактические игры• Коллекционирование• Экскурсия• Моделирование• Сбор фотографий и оформление

	<ul style="list-style-type: none"> • Целевая прогулка • Моделирование правил • Игры – путешествия • Разгадывание кроссвордов • Мини – конкурс • Просмотр видеофильмов и диафильмов • Проектная деятельность • Викторина • Природоохранная деятельности
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Заучивание • Знакомство с пословицами и поговорками • Народный фольклор

Игровая	<ul style="list-style-type: none">• Сюжетно-ролевая игра• Игры – манипуляции• Театрализованная игра• Ряженье• Настольный театр• Игра – забава• Игра драматизация• Игра-инсценировка• Кукольный театр• Театр на столе• Перчаточный театр• Игра-имитация• Настольно-печатные игры• Дидактические игры• Режиссерская игра
----------------	--

<p>Коммуникация</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогические ситуации • Беседа • Рассказывание • Обсуждение ситуации • Обсуждение поступков • Отгадывание загадок • Гостевание • Обсуждение чрезвычайной ситуации • Коллективное составление инструкции (памятки) • Разбор понятий • Беседы – рассуждение • Речетворчество
<p>Самообслуживание и бытовой труд</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания

	<ul style="list-style-type: none"> • Хозяйственно-бытовой труд • Труд в природе • Ручной труд • Дежурство • Совместные действия детей по изготовлению
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Календарные праздники • Развлечения • Тематические праздники
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами • Народные игры
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей

	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование по модели • Конструирование по условиям • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме • Каркасное конструирование • Конструирование по чертежам и схемам
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> • Ручной труд • Рисование • Мастерилка • Рассматривание репродукций художников • Создание коллажа • Создание и презентации, плаката

Средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие» с детьми дошкольного возраста

***Средства,
педагогические
методы, формы
работы с детьми***

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).

Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.

Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.

Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок,

открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.

Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.

Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после

	<p>листопада, подкормка птиц, живущих в городе.</p> <p>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p> <p>Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях.</p>
--	--

МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные пути и средства решения задач с детьми раннего возраста по реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах через манипулирование и экспериментирование с предметами (рукотворного мира и неживой природы); наблюдения за объектами и явлениями природы
- создавать соответствующую возрасту разнообразную и периодически сменяющуюся развивающую среду
- закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов через практический опыт ребенка, проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов
- создавать сменяющуюся разнообразную предметную развивающую среду, включая дидактические игрушки и предметы для развития сенсорики
- поддерживать и создавать условия для разворачивания исследовательской предметно-манипулятивной игры детей
- создавать ситуации для понимания ребенком смысла простейших слов, обозначающих количество (много – мало, один – два, пустой – полный), размер (большой – маленький)

- содействовать появлению способности выделять признаки и свойства предметов и на этой основе устанавливать отношения сходства и различия

Формы и средства развития познавательной сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>	<i>Возрастные категории детей</i>
	<i>от 1 до 3 лет</i>
Игры с правилами	*
Дидактические игры	*
Настольно-печатные игры	*
Чтение художественной литературы	*
Легоконструирование	*
Рассматривание картин, иллюстраций	*
Наблюдение	*
Игры сезонного характера	*

Формы и средства развития познавательной сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы

Познавательно-исследовательская

- Календарь природы
- Игра-экспериментирование
- Опыт
- Наблюдение
- Исследование
- Игротека
- Клуб математических игр
- «Умные сказки»
- Коллекционирование
- Моделирование
- Сбор фотографий и оформление
- Игры-головоломки
- Разгадывание кроссвордов
- Мини – конкурс
- Экспедиции по природным зонам России

	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр видеофильмов и диафильмов • Проектная деятельность • Викторина • Познавательные вечера • Познавательные беседы
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Отгадывание загадок • Слушание • Заучивание • Книжная выставка
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательные беседы • Рассказывание • Обсуждение ситуации • Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту • Моделирование правил
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с трудом взрослых

	<ul style="list-style-type: none"> • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Настольно-печатные игры
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Календарные праздники • Развлечения
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> • Сменная выставка • Рассматривание картин, иллюстраций • Лепка • Рисование • Аппликация • Выставки детских работ • Коллекции

	<ul style="list-style-type: none">• Создание коллажа• Творческая мастерская• Дизайн-проект• Художественный труд• Обыгрывание незавершённого рисунка
Конструирование	<ul style="list-style-type: none">• Из строительного материала• Из деталей конструкторов• Из бумаги• Из природного материала• Из крупногабаритных модулей• Каркасное конструирование

МЕТОДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ПЕДАГОГУ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНО ПРОВОДИТЬ РАБОТУ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ

Методы, повышающие познавательную активность:

- элементарный анализ;
- сравнение по контрасту и подобию, сходству
- группировка и классификация
- моделирование и конструирование
- ответы на вопросы детей
- приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность:

- воображаемая ситуация
- придумывание сказок
- игры – драматизации
- сюрпризные моменты и элементы новизны
- юмор и шутка
- сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- перспектива, направленная на последующую деятельность
- беседа

Методы коррекции и уточнения детских представлений:

- повторение
- наблюдение
- экспериментирование
- создание проблемных ситуаций

- Беседы

*Средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области
«Познавательное развитие» с детьми дошкольного возраста*

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p>Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.</p> <p><i>Путешествие по карте.</i> Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта.</p> <p>Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи)</p> <p>«Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.</p> <p><i>Путешествие по «реке времени».</i> Занятия-исследования.</p> <p><i>Мой край.</i> Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время.</p> <p>Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое.</p>
---	---

Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени».

Мой поселок, село. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.

Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.

Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.

Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.

Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).

Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.

МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ»

Основные пути и средства решения задач с детьми раннего возраста по реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- называть реальные предметы, окружающие ребенка, явления, их изображения на иллюстрациях
- обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (мягкий, белый, звонкий)
- обозначать словами свои и чужие действия; характеризовать состояние и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеется); отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает); различать целое и отдельные части; поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова
- развивать фонематический слух, различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы)
- развивать диалогическую речь как способ коммуникации
- упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предметов (на, под) и наречий (вперед, назад, рядом)
- помогать согласовывать слова в предложениях, поощрять попытки строить предложения (фразы), состоящие из двух-трех слов
- побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (ко-ко, му-му, мяу-мяу) и предметам (поезд: у-у-у)
- дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (ку-ку – ко-ко; му-му – мур-мур; ха-ха – ах-ах и пр.), развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений
- начать подготовку органов речи для правильного произношения звуков родного языка (артикуляционная гимнастика; игры и упражнения на развитие речевого дыхания)
- создавать условия, при которых ребенок может добиваться своей цели путем речевого обращения к взрослому или сверстнику; всегда внимательно выслушивать детей; деятельно реагировать на все их просьбы, предложения, вопросы; использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай то-то»
- использовать хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами
- вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба)
- следить за тем, чтобы речь взрослых, обращенная к детям, была содержательна, эмоциональна, соответствовала возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, четкости артикуляции, выразительности
- рассказывать народные и авторские сказки

- вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи
- вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно
- не отказывать детям в многократном повторении одного и тоже хорошо знакомого произведения
- привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом)
- реализовывать региональные рекомендации по отбору произведений

Формы и средства развития речевой сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>	<i>Возрастные категории детей</i>
	<i>от 1 до 3 лет</i>
Настольно- печатные игры	*
Чтение художественной литературы	*
Речевые игры	*
Имитационные игры	*
Стимулирование речевой активности	*
«Минутки общения»	*
Поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество	*
Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)	*
Разучивание стихов	*

Пальчиковая игра	*
Заучивание стихотворений	*
Заучивание произведений устного народного творчества	*
Пальчиковые игры	*
Книжная выставка	*
Дидактические игры	*
Беседа	*
Сменная выставка	*

Основные пути и средства решения задач с детьми дошкольного возраста по реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию согласных звуков
- упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные - согласные, мягкие - твердые)
- работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение
- предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах)

- упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям
- развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, песен, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и пр.
- развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих
- вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция)
- работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ)
- отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми
- отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.)
- обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа)
- упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета)
- упражнять в анализе и синтезе условных изображений предметов

Формы и средства развития речевой сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Словотворчество • Артикуляционная игра • Речевая ситуация • Ситуативный разговор • Обсуждение поступков • Отгадывание загадок • Речевые игры • Речетворчество • Звукоигра • Составление описательных рассказов • Составление сказок • Составление творческих рассказов • Пересказ • Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа • Составление повествовательных рассказов

	<ul style="list-style-type: none"> • «Минутки общения» • Анализ произведений художественной литературы • Беседа • Обсуждение поступков • Рассматривание и сравнение • Конкурс чтецов • Беседы – рассуждение • Ситуация морального выбора
<p>Познавательно-исследовательская</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Дидактические игры • Сбор фотографий и оформление • Встреча с интересными людьми • Игры – путешествия • Разгадывание кроссвордов

	<ul style="list-style-type: none"> • Составление мини – коллажа • Просмотр видеофильмов и диафильмов • Проектная деятельность • Викторина
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование • Игра-драматизация • Театрализованные этюды
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Слушание • Отгадывание • Книжная выставка • Заучивание стихотворений • Заучивание произведений устного народного творчества • Литературно – музыкальный салон • Знакомство с букварями, азбуками
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Поручение

	<ul style="list-style-type: none"> • Коллективное творческое дело • Задания
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковые игры • Игры с правилами • Народные игры
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей • Конструирование по модели • Конструирование по условиям • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме

	<ul style="list-style-type: none"> • Каркасное конструирование • Конструирование по чертежам и схемам
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картин, иллюстраций • Лепка • Рисование • Аппликация • Выставки детских работ • Создание дизайн – студии

Средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Речевое развитие» с детьми дошкольного возраста

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этноtolерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.</p> <p><i>Метод проектов</i> углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической</p>
---	---

	<p>принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> <p>Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в поселке: чествование ветеранов, социальные акции и прочее</p>
--	---

МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные пути и средства решения задач с детьми раннего возраста по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»:

- при добровольном участии ребенка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые в последствии он способен воспроизвести сам (домик из полосок, солнышко); комментировать каждый шаг как инициативу ребенка, привлекая его к выполнению; всемерно подчеркивать авторство ребенка и успешность его действий; обязательно обсудить, кем, как, когда, зачем будет использовано его творение; побуждать активность ребенка прямыми вопросами или предложениями выбрать предпочитаемый им вариант из названных взрослым; подытожить результат в форме короткого текста об использовании созданного ребенком продукта
- задавать вопросы о содержании работы ребенка и его намерении
- поддерживать детей в стремлении выразить то, что они не могут пока выразить изобразительными средствами, с помощью слова, жеста, звукоподражания
- вопросами побуждать детей дополнять созданное изображение деталями
- раскрывать возможности изобразительных материалов, показывать разные приемы работы с ними
- поддерживать у детей интерес к рисованию, создавая изображения по их просьбе

- организовывать совместную с ребенком конструктивную деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели
- внимательно и заинтересованно относиться к детским постройкам, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей
- создавать благоприятные условия для воспитания и созерцания, обращать внимание детей на красоту природу, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки
- побуждать каждого ребенка определить свое личное отношение к воспринимаемому, свои предпочтения и мимикой, жестами передать его
- использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни
- поощрять желание детей свободно, выразительно двигаться под музыку.

Формы и средства развития художественно-эстетической сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

<i>Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</i>	<i>Возрастные категории детей</i>
	от 1 до 3 лет
Чтение художественной литературы	*
Рисование	*
Лепка	*
Настольный театр	*
Театр на фланелеграфе	*
Дидактические игры	*
Развлечения	*
Пение	*
Слушание музыки	*

Импровизация	*
Ритмические движения	*
Игра на музыкальных инструментах	*
Календарные праздники	*

Основные пути и средства решения задач с детьми дошкольного возраста по реализации образовательной области

«Художественно - эстетическое развитие»:

- рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства, посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки
- знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и научить применять их на практике
- побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы
- поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов

Формы и средства развития художественно-эстетической сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы
----------------------------------	---------------------

Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные викторины • Проекты • Дидактические игры • Коллекционирование • Настольно - печатные игры • Сбор фотографий и оформление • Игры – путешествия • Разгадывание кроссвордов • Мини – конкурс • Проектная деятельность • Театральный этюд • Мультфильмы • Знакомство с народными инструментами • Музыкальные викторины • Оформление проекта
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование

	<ul style="list-style-type: none"> • Лепка • Аппликация • Сменная выставка • Художественный труд • Выставки • Нетрадиционные техники • Рассматривание репродукций художников • Дизайн-студия • Декоративно-прикладная деятельность • Рисование музыки
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Дидактическая игра
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Игра-драматизация • Игры-инсценировки • Настольный театр • Кукольный театр

	<ul style="list-style-type: none"> • Театр Петрушки • Театр на столе • Перчаточный театр • Пальчиковый театр
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • Музицирование • Слушание музыки • Игра на музыкальных инструментах • Календарные праздники • Развлечения • Тематические праздники • Пение • Исполнение • Песни – игры • Игра на музыкальных инструментах • Импровизация • Тематические праздники

	<ul style="list-style-type: none"> • Ярмарка • Народные обряды • Календарные праздники
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Отгадывание загадок • Сочинение стихов • Пословицы и поговорки
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Ручной труд • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Танцы • Ритмические движения
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала • Практическое и компьютерное • Из деталей конструкторов

	<ul style="list-style-type: none"> • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей • Конструирование по модели • Конструирование по условиям • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме • Каркасное конструирование • Конструирование по чертежам и схемам
--	---

Средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» с детьми дошкольного возраста

Содержание	<p>Народные промыслы и ремесла Урала. Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.</p> <p>История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки,</p>
-------------------	--

коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.

Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.

«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.

«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.

Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.

Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.

Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.

Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.

Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.

Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.

Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.

Выставка народно-прикладного искусства.

Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

Великий русский композитор П.И.Чайковский жил на Урале (г. Алапаевск).

Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;

Уральская консерватория имени М.Мусоргского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.

Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.

Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.

Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.

Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.

Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в

	<p>мифологии народов Урала.</p> <p>Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.</p> <p>Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.</p> <p>Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.</p> <p>Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.</p> <p>Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.</p> <p>Музыкальные произведения:</p> <p><i>Уральские народные песни:</i> «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».</p> <p><i>Уральские песни:</i> «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»;</p>

уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

Уральские частушки: Шайтанская песенная кадриль.

Слушание музыки

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

Фридлендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. -

88 стр.

Пение

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Ниженский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

Русское народное творчество

«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. - 208 стр.

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными

праздниками направленно на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

Произведения художественной литературы для чтения:

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Барадюлин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Гешпель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке».

Сказки народов Урала.

Русские сказки Урала:

Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

Башкирские сказки – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

Удмуртские сказки - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». *Татарские сказки* - «Гульчечек», «Три дочери».

Сказки народа коми - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

Сказки народа манси (вогуллы) – «Воробушек», «зайчик». *Сказки народа ханты* – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

	<p><i>Легенды и мифы.</i></p> <p><i>Башкирские</i>- «Большая медведица», «Млечный путь».</p> <p><i>Марийские</i> - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».</p> <p><i>Удмуртские</i>: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».</p> <p><i>Уральские писатели детям.</i></p> <p>Никонов Н. «Сказки леса».</p> <p>Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».</p> <p>Солодухин В. «Цветы».</p> <p>Федотов Г. «Узоры разнотравья».</p>
--	--

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Особенностью организации образовательной деятельности в работе с детьми является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации

является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности, создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно - творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным

искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно - исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

-работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

-подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

-экспериментирование с объектами неживой природы;

-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

-свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условновербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности

(умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

-самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

-развивающие и логические игры;

-музыкальные игры и импровизации;

-речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

-самостоятельная деятельность в книжном уголке;

-самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

-самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление

ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старшая и подготовительная группа

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей

активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми **универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.** Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно - как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

2.5.ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Цель коррекционно-развивающей работы – создание условий, обеспечивающих механизм компенсации нарушений в развитии детей в группах общеразвивающей направленности, способствующих развитию личности ребенка, эффективному освоению содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекционной работы:

Осуществить коррекцию нарушений у детей, опираясь на компенсаторные возможности каждого ребенка.

Обеспечить преемственность в работе учителя-логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физкультуре по развитию основных компетентностей дошкольников.

Создать оптимальную образовательную среду с целью предупреждения нарушений у детей дошкольного возраста.

Выстроить взаимодействие с семьей по вопросам коррекции развития детей.

Содержание коррекционной работы по освоению детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с нарушениями в развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной помощи детям с особыми образовательными потребностями с учетом особенностей психофизиологического развития и индивидуальных возможностей детей;
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья образовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Коррекционная работа для детей с логопедическими нарушениями

№ п/п	Перечень коррекционных мероприятий	Содержание	Планирование	Взаимодействующие специалисты
1.	Индивидуальная логопедическая помощь	Постановка правильного звукопроизношения	по плану логопеда	Логопед
2.	Логоритмика	Движения в согласовании с музыкой и проговариванием звуков, слогов и речитативов	1 раз в неделю	Воспитатель Музыкальный руководитель Инструктор по физкультуре
3.	Артикуляционная игровая гимнастика в группе	Комплексы упражнений игрового характера для артикуляционных мышц, проговаривание звуков, пропевание звуков	Ежедневно	Логопед Воспитатель
4.	Пальчиковая гимнастика	Игровые упражнения для развития мелкой моторики руки	Ежедневно	Логопед Воспитатель
5.	Дыхательная	Звуковая дыхательная гимнастика	Ежедневно	Воспитатель

	гимнастика			Логопед Инструктор по физкультуре
6.	Звукоигротека	Дидактические упражнения, направленные на автоматизацию звуков	Ежедневно	Воспитатель Логопед
7.	Игротека по лексическим темам	Словесные и речевые игры, направленные на развитие связной речи, обогащение словаря	Ежедневно	Воспитатель Логопед
8.	Логокуб	Дидактические игры с логопедическими кубами	Ежедневно	Логопед
9.	Игры на развитие мелкой моторики	Игры с конструктором, со шнуровкой, су-джок терапия, пластилинография	3 раза в неделю	Воспитатель Логопед

Основные направления коррекционной работы учителя-логопеда

Формирование правильного звукопроизношения	Развитие связной речи	Развитие фонематических процессов, навыков звукового анализа (фонетический слух, фонематическое восприятие)	Формирование лексикограмматического строя речи	Развитие артикуляционная моторики, речевого дыхания
--	-----------------------	---	--	---

Предметно-развивающая среда в коррекционно-развивающем процессе

Для осуществления квалифицированной коррекции речевых нарушений в кабинете учителя-логопеда оборудована предметно-развивающая среда, включающая в себя два модуля: зона диагностики и коррекционной работы и зона коррекции звукопроизношения.

Зона диагностики и коррекционной работы: стол для диагностики и индивидуальной коррекции детей. Зона оборудована шкафами с дидактическими материалами, игрушками и развивающими играми, специально подобранными с учётом возрастных особенностей детей, а также в соответствии с направлениями коррекционно-развивающей работы. Зона способствует сосредоточенности и концентрации внимания детей.

Зона диагностики и коррекционной работы включает в себя такие зоны:

- Зона развития артикуляционного аппарата;
- Зона развития фонематического слуха;
- Зона развития мелкой моторики;
- Зона развития дыхания;
- Зона автоматизации звуков;
- Дидактические пособия.

Дидактический материал: пособия, в том числе сделанные своими руками, дидактические игры, иллюстративный материал по разделам коррекционной работы, оборудованы уголки, стимулирующие речевое и личностное развитие детей:

«Логокуб» (игры с буквами, словами, дидактический материал для развития связной речи);

«В царстве смекалки» (игровые упражнения на развитие психологической базы речи);

«Ловкие пальчики» (игровой материал для развития мелкой моторики);

«Познаём мир» (учебно–наглядные пособия для развития познавательной деятельности);

«Королевство зеркал» (комплексы игровых упражнений для развития мимической мускулатуры).

Зона коррекции звукопроизношения: оборудована настенным зеркалом, методическими пособиями необходимыми при автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

Для профилактики речевых нарушений в состав предметно-развивающей среды каждой возрастной группы входит уголок речевого развития. Он представляет собой специально-оборудованное пространство для самостоятельной и совместной игровой деятельности детей и

позволяет включить дошкольников в активную познавательную-речевую деятельность. Педагоги стимулируют речевую деятельность и речевое общение детей с помощью разнообразного дидактического материала, который имеет многофункциональный характер. Весь игровой материал подобран в порядке нарастающей сложности, направлен на развитие речи и внеречевых психических процессов и функций, составляющих психологическую базу речи. Дидактический материал заменяется и пополняется в уголке еженедельно, в зависимости от тематического плана, решаемых образовательных задач, потребностей детей, зоны ближайшего и актуального развития.

Коррекционно-развивающая работа в дошкольном учреждении предусматривает мониторинг речевого развития детей. Мониторинг речевого развития детей, зачисленных на логопункт, проводится учителем-логопедом с 1 по 15 сентября и с 16 по 31 мая.

Цель обследования:

1. Выявить детей, имеющих нарушения речи.
2. Зачислить детей на логопункт, с учетом выявленных нарушений.
3. Качественный анализ особенностей развития речи и коммуникативной деятельности.

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

- Фонематическое восприятие
- Артикуляционная моторика
- Звукопроизношение
- Сформированность звуко-слоговой структуры
- Навыки языкового анализа
- Грамматический строй речи

- Навыки словообразования
- Понимание логико-грамматических конструкций
- Связная речь

Используемая методика: иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего возраста Е.А.Стребелевой.

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей логопункта заполняются речевые карты воспитанников и ведется динамическое наблюдение за речевым развитием детей.

Циклограмма деятельности учителя-логопеда

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
9.00-11.00	9.00-11.00	9.00-11.00	9.00-11.00	9.00-11.00
Индивидуальные				

занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия 11.00-12.00 Консультации для педагогов и родителей	Индивидуальные занятия 11.00-12.00 Работа с тетрадями	Индивидуальные занятия 11.00-12.00 Работа с тетрадями 12.00-13.00 Консультации для педагогов 13.00-14.00 Консультации для родителей
---------	------------------------	--	---	---

Расписание индивидуальных занятий

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20
9.25-9.45	9.25-9.45	9.25-9.45	9.25-9.45	9.25-9.45
9.50-10.10	9.50-10.10	9.50-10.10	9.50-10.10	9.50-10.10
10.15-10.35	10.15-10.35	10.15-10.35	10.15-10.35	10.15-10.35
10.40-11.00	10.40-11.00	10.40-11.00	10.40-11.00	10.40-11.00

График работы учителя-логопеда

Дни недели	Часы работы	Количество часов
понедельник	9.00-11.00	2
вторник	9.00-11.00	2
среда	9.00-12.00	3
четверг	9.00-12.00	3
пятница	9.00-14.00	5
всего		15

2.6. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Цель совместной деятельности – установить партнерские отношения, объединить усилия для успешного освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования, создать атмосферу общности интересов, активизировать родителей через включение их в управление и совместную детско-взрослую деятельность.

Задачи:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
3. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении:
 - специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
 - сложившиеся традиции ДОУ.
4. Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.
5. Обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы для предоставления информации о ОП ДО семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность.
6. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
7. Обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Функции совместной партнерской деятельности	Формы работы (взаимодействия) с родителями
Нормативно-правовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство родителей с локальной нормативной базой ДОУ; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДОУ; - вовлечение семьи в управление ДОУ: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программах, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике)
Информационно-консультативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса; - анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, ДОУ; - информационные стенды для родителей; - подгрупповые и индивидуальные консультации; - интернет. Сайт ДОУ;

	<ul style="list-style-type: none"> - презентация достижений; - информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных); - информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома; - обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада; - организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др; - общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей
<p>Просветительская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - лекции специалистов ДОУ - библиотечка для родителей; - педагогическая гостиная; - совместная разработка учебных пособий и дидактических игр; - круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций; - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; - единый и групповой стенды; - плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.); - папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;

	- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
Практико-ориентированная методическая деятельность	- дни открытых дверей; - семинары; - открытые занятия; - детско-родительские проекты; - выставки; - смотры-конкурсы;
Культурно-досуговая деятельность	- физкультурно-спортивные мероприятия; - акции; - музыкальные праздники; - день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.; - экскурсии, игровые семейные конкурсы, викторины
Индивидуально-ориентированная деятельность	- включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка; - обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых; - организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей;

	<ul style="list-style-type: none"> - конкурсы семейных рисунков; - выставки семейных достижений; - коллективные творческие дела; - организация вернисажей, выставок детских работ
--	---

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Функциональная	Вид помещения	Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
----------------	---------------	--

направленность		
Сохранение и укрепление здоровья детей. Безопасность.	<p>Музыкально-физкультурный зал:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Занятия по музыкальному воспитанию • Спортивные и тематические досуги • Развлечения, праздники и утренники • Театральные представления • Занятия по ритмике • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей • Консультативная работа с родителями и воспитателями • Индивидуальные занятия 	<ul style="list-style-type: none"> • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино • Видеопроектор • Ноутбук • Экран • Разнообразные музыкальные инструменты для детей. • Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра • Детские и взрослые костюмы • Детские стулья • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазанья.
	<p>Спальное помещение:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель

	<ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики
Образование, развитие детей	<p>Групповые комнаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Социально-коммуникативное развитие • Физическое развитие • Познавательное развитие • Речевое развитие • Художественно-эстетическое развитие 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности • Центр художественно-эстетического развития • Центр речевого развития • Центр познавательного развития • Центр физического развития и здоровья • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Дидактические игры на развитие психических функций-мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте

		<ul style="list-style-type: none"> • Географический глобус • Географическая карта мира • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий
Коррекция и развитие	Кабинет учителя-логопеда: <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные занятия по коррекции речи • Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Большое настенное зеркало • Стол и стулья для учителя-логопеда и детей • Шкаф для методической литературы, пособий • Мольберт • Индивидуальные зеркала для детей
Методическое сопровождение	Методический кабинет: <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Опыт работы педагогов. • Материалы консультаций, семинаров, семинаров - практикумов • Иллюстративный материал • Ноутбук

	различным направлениям развития	
Информационно-просветительская работа	Приемная группа: информационно-просветительская работа с родителями.	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно-информационный материал для родителей

НАПОЛНЯЕМОСТЬ ЦЕНТРОВ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ГРУППОВЫХ ПОМЕЩЕНИЯХ

Познавательное развитие

Центр познавательного развития

Обязательная часть

Ранний возраст	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<p>Центр воды и песка с набором необходимых атрибутов для игры с водой.</p> <p>Книги с яркими иллюстрациями по сезону, дидактическая кукла. Предметные картинки (животные, растения, предметы).</p> <p>Кассеты с записями звуков природы (голосов птиц, шум воды),</p>	<p>Дидактические игры по познавательному развитию. Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши.</p> <p>Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания. Природный материал. Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными. Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме).</p> <p>Книги и иллюстрации о сезонных</p>	<p>Дидактические игры по познавательному развитию. Материалы и оборудование для детского экспериментирования с водой, песком, глиной. Природный материал: шишки, косточки, ракушки, семена клёна. Модели, схемы. Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике и др.). Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям. Картинки-путаницы, картинки-загадки. Пиктограммы. Наборы разрезных картинок на 4-8 частей. Художественная и познавательная</p>

<p>кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.).</p> <p>Дидактическая игра на закрепление знаний об окружающем, дидактические игры по познавательному развитию; картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши; настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания.</p> <p>Природный материал.</p> <p>Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме); книги и иллюстрации о сезонных изменений природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши); сказки, потешки, стихи о животных, природе (Маршак, Барто и т.д.); подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и</p>	<p>изменениях природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши). Сказки, потешки, стихи о животных, природе (С. Маршак, А. Барто и т.д.).</p> <p>Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.)</p> <p>Строительный материал крупный и мелкий. Мягкие модули. Всевозможные конструкторы: деревянный, пластмассовый, металлический. Образцы. Мелкие игрушки. Наборы строителя разного цвета и размера (большой, маленький). Деревянный строитель с объемными геометрическими телами (цилиндры, призмы и т.д.). Строительный конструктор с блоками крупного, среднего и мелкого размера.</p> <p>Нетрадиционный строительный материал.</p> <p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек.</p> <p>Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов. Схемы построек и</p>	<p>литература. Дидактические игры по познавательному развитию. Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши. Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания. Природный материал.</p> <p>Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными. Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме). Книги и иллюстрации о сезонных изменениях природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши). Сказки, потешки, стихи о животных, природе (Маршак, Барто и т.д.). Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.). Цифры на кубиках. Книги по математике о числах первого десятка. Счёты. Настольно-печатные игры математического содержания.</p> <p>Дидактические игрушки (пирамидки, цилиндры, формы - вкладыши, матрёшки).</p>
---	--	--

<p>детей.</p> <p>Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года.</p> <p>Строитель крупный, деревянный, четырёхцветный; строитель пластмассовый, крупный, четырёхцветный; машины грузовые, легковые.</p>	<p>«алгоритмы» их выполнения. Настольно-печатные игры математического содержания. Дидактические игрушки (пирамидки, цилиндры, формы - вкладыши, матрёшки).</p> <p>Звучащие игрушки-заместители (маленькие пластиковые коробочки из-под фото пленки, киндер-сюрпризов и т.д. с различными наполнителями – горохом, фасолью, пшеном и пр.).</p> <p>Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал), счетные палочки.</p> <p>Комплекты цифр и наборы геометрических фигур для магнитной доски.</p> <p>Логико-математические игры типа «Сложи узор», «Геометрический паровозик», «Геометрическая мозаика» «Кубики для всех», «Сложи квадрат», «Соты», «Крестики», «Найди пару», «Составь картинку», «Найди и назови»,</p> <p>Предметные картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, животных, разного размера, цвета и т.д.</p> <p>Стихи, рассказы, сказки, в которых</p>	<p>Звучащие игрушки-заместители (маленькие пластиковые коробочки из-под фото пленки, киндер-сюрпризов и т.д. с различными наполнителями – горохом, фасолью, пшеном и пр.).</p> <p>Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал), счетные палочки. Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки). Комплекты цифр и наборы геометрических фигур для магнитной доски. Логико-математические игры типа «Сложи узор», «Геометрический паровозик», «Геометрическая мозаика» «Кубики для всех», «Сложи квадрат», «Соты», «Крестики», «Найди пару», «Составь картинку», «Найди и назови», «Шнур-затейник», «Кораблик Плюх-плюх» и др.</p> <p>Предметные картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, животных, разного размера, цвета и т.д. Стихи, рассказы, сказки, в которых присутствуют числа. Иллюстрации и картинки по времена года, частям суток. Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и время года. Разрезные картинки. Картинки-задания типа «Найди отличие», «Чем похожи».</p> <p>Бросовый материал: чурбачки, цилиндры,</p>
--	--	--

	<p>присутствуют числа.</p> <p>Иллюстрации и картинки по времена года, частям суток.</p> <p>Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и время года.</p> <p>Разрезные картинки.</p> <p>Картинки-задания типа «Найди отличие», «Чем похожи».</p>	<p>кубики, брусочки. Всевозможные конструкторы: деревянный, металлический.</p> <p>Пластмассовые и металлические конструкторы. Строительный материал крупный и мелкий. Мягкие модули. Всевозможные конструкторы: деревянный, пластмассовый, металлический. Образцы. Мелкие игрушки.</p> <p>Наборы строителя разного цвета и размера (большой, маленький). Деревянный строитель с объемными геометрическими телами (цилиндры, призмы и т.д.). Строительный конструктор с блоками крупного, среднего и мелкого размера. Нетрадиционный строительный материал. Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p>
<p><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></p>		
<p>Ранний возраст</p>	<p>Младший дошкольный возраст</p>	<p>Старший дошкольный возраст</p>
<p>Копилка «Нужных, ненужных вещей».</p>	<p>Центр «Песок-вода»: совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров), грабельки; емкости, набор</p>	<p>Фотографии, книги о поселке (селе), иллюстрации картин.</p> <p>Коллекция уральских камней.</p>

	<p>резиновых и пластиковых игрушек (фигурки рыбок, черепашек, лягушек, корабликов, утят, рыбок, пингвинов), черпачки, мячики, набор игрушек «Что плавает–что тонет?», самые разные предметы – цветные камешки, ракушки, ложки, скорлупки, пенопласт, дерево.</p> <p>Копилка «Нужных, ненужных вещей».</p> <p>Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Создаем модели луга, городского парка, городского пруда (внесение изменений в зависимости от сезона, от климатических условий).</p> <p>Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками.</p> <p>Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.).</p> <p>Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса».</p> <p>Игры-вкладыши.</p>	<p>Книги с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.</p> <p>Детско-взрослые проекты: «Парк будущего», «Современный город» и т.д.</p> <p>Энциклопедии, научно-познавательная, художественная литература «История города Екатеринбурга»; «История возникновения моего поселка (села); «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил»; «Законы екатеринбургской геральдики»; «Монетный двор и все, что в нем»; «Как и чему учили в Екатеринбурге».</p> <p>Фотографии, иллюстрации театров, музеев, парков города, Екатеринбурга.</p> <p>Журналы или газеты о малой родине, карты города, маршруты экскурсий и прогулок по городу.</p> <p>Коллекции картинок, открыток, символов, значков, марок, календариков.</p> <p>Дидактическая игра «Узнай герб своего города», «Пазлы» (картинка с гербом города).</p> <p>Интерактивная игра «Гербы городов Урала»;</p>
--	---	--

	<p>Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.</p> <p>«Занимательная коробка», книги направленная на развитие тактильных ощущений.</p> <p>Дидактическая кукла с подбором одежды для всех сезонов.</p> <p>Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.</p> <p>Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы» для ознакомления детей с природной зоной Урала.</p> <p>Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.</p> <p>Библиотека (книги о природе).</p> <p>Фонотека (голоса птиц, животных, диалоги, песни о природе).</p>	<p>логическая игра «Найди правильный герб и объясни свой выбор»; интерактивная игра «Раскрась герб правильно».</p> <p>Макеты внутреннего устройства и убранства избы; «Русское подворье».</p> <p>Коллекция кукол в костюмах народов Урала и фольклорные материалы.</p> <p>Микроскоп, весы, лупы, ёмкости с водой для экспериментирования с камнями «Свойства камня».</p> <p>«Красная Книга», созданная из рисунков редких и исчезающих видов растений, животных, птиц.</p> <p>Кроссворды «Богатства земли Уральской».</p> <p>Игра – соотнесение «В каком месте можно встретить этот камень».</p> <p>Логическая игра «Раскрась карту, используя условные цвета и условные обозначения».</p> <p>Интерактивная игра «Наш край на карте России».</p> <p>Дидактическая игра «Знатоки нашего края».</p> <p>Выставка рисунков «Транспорт будущего»; «Река времени» - «От телеги до автомобиля».</p>
--	---	--

		<p>Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.</p> <p>Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.</p> <p>Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» для ознакомления детей с природной зоной Урала.</p> <p>Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.</p>
Речевое развитие		
Центр речевого развития		
<i>Обязательная часть</i>		
Ранний возраст	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст

<p>Разнообразные игры и игрушки на поддувание; разнообразные предметы на развития мелкой моторики и ручной умелости.</p> <p>Театры: настольный, пальчиковый, игрушечный; маски, шапочки.</p> <p>Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире; иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям; подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках.</p> <p>Наличие разнообразных пособий на выработку правильной воздушной струи.</p> <p>Пальчиковые игры; игры для развития мелкой и крупной моторики.</p> <p>Игры для развития дыхания,</p>	<p>Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, граммстрою; развитию связной речи). Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире.</p> <p>Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям. Подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках. Наличие разнообразных пособий на выработку правильной воздушной струи.</p> <p>Различные виды театров: настольный, фланелеграф, театр варежек, пальчиковый театр и др.</p> <p>Игры типа «Чудесный мешочек», тактильные дощечки, пособия для развития слухового внимания (наполнены разными крупами, орехами и т.д.)</p> <p>Картотека пальчиковых игр. Театр на прищепках.</p> <p>Игры для развития мелкой и крупной моторики. Игры для развития дыхания, артикуляционного аппарата. Массажные мячики, щетки. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки</p>	<p>Пособия для развития мелкой моторики рук. Пособия на поддувание. Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, граммстрою; развитию связной речи).</p> <p>Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире. Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям. Подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках.</p> <p>Наличие разнообразных пособий на выработку правильной воздушной струи. Различные виды театров: настольный, фланелеграф, театр варежек, пальчиковый театр и др.</p> <p>Игры типа «Чудесный мешочек», тактильные дощечки, пособия для развития слухового внимания (наполнены разными крупами, орехами и т.д.). Картотека пальчиковых игр.</p> <p>Театр на прищепках. Игры для развития мелкой и крупной моторики. Игры для развития дыхания, артикуляционного аппарата. Массажные мячики, щетки.</p> <p>Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями – меховой,</p>
---	---	--

<p>артикуляционного аппарата.</p> <p>Массажные мячики, щетки; занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями – меховой, бархатной и т.д., «Тактильные кубики», «тактильные коврики» и т.д.);</p> <p>«Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных.</p> <p>Дидактические игры «Сложи картинку» (из 4 кубиков), шнуровки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, предметов и игрушек разного цвета и размера.</p>	<p>животных с различными поверхностями – меховой, бархатной и т.д., «Тактильные кубики», «тактильные коврики» и т.д.). «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных.</p> <p>Дидактические игры «Сложи картинку» (из 4 кубиков), пазлы (на 10 – 15 элементов), шнуровки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, предметов и игрушек разного цвета и размера.</p> <p>Книжный уголок: книжки-малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках, книги писателей и поэтов.</p> <p>Портреты писателей. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану.</p> <p>Дидактические игры. Иллюстрации. Произведения художественной литературы по программе.</p> <p>Познавательная литература. Любимые книжки детей.</p> <p>Книжки малышки с произведениями малых фольклорных форм. Книжки-раскраски по</p>	<p>бархатной и т.д., «Тактильные кубики», «тактильные коврики» и т.д.). «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных. Дидактические игры «Сложи картинку» (из 4 кубиков), пазлы (на 10 – 15 элементов), шнуровки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, предметов и игрушек разного цвета и размера.</p> <p>Портреты писателей. Подбор художественной литературы по жанрам. Книжный уголок: книжки-малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках, книги писателей и поэтов. Портреты писателей. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану. Дидактические игры. Иллюстрации.</p> <p>Произведения художественной литературы по программе. Познавательная литература. Любимые книжки детей. Книжки-игрушки.</p>
---	---	--

	<p>изучаемым темам. Книжки – самоделки.</p> <p>Открытки, иллюстрации с изображениями сюжетов из любимых сказок художников (например, Рачева, В. Сутеева).</p>	
<p><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></p>		
<p>Ранний возраст</p>	<p>Младший дошкольный возраст</p>	<p>Старший дошкольный возраст</p>
<p>Игры на развитие фонематического слуха.</p> <p>Книги – произведения малых фольклорных форм.</p>	<p>Книги – произведения малых фольклорных форм.</p> <p>Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание.</p>	<p>Полочка любимых произведений художественной литературы о Урале, о родном городе (селе)</p>

		<p>Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.</p> <p>Пиктограммы с использованием малых фольклорных форм Урала.</p> <p>Речевая копилка: копилка вопросов, карточки-вопросы с текстами или условными символами, тематическая подборка наглядных материалов, тексты, печатные слова, фотографии, иллюстрации, картинки.</p> <p>Газетные вырезки для чтения заголовков.</p> <p>Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе».</p> <p>Научный фильм «Виды камней. Мифы и легенды о камнях».</p> <p>«Универсальные макеты» для разыгрывания сюжетов и осуществления замыслов театрализованных игр по сюжетам уральских сказок – уголок Уральской сказки.</p> <p>Костюмерная «Малахитовая шкатулка», «Театр камней», «Большой Урал».</p> <p>Опорные схемы для изготовления героев уральских сказок.</p>
--	--	--

		<p>Альбом устаревших слов, их значение.</p> <p>Пособие для детей «Азбука Урала»- знакомит с малыми фольклорными формами, с достопримечательностями, особенностями жизнедеятельности нашего региона Урала, города (села), раскрывает особенности исторического развития и современной жизни Урала, обогащает словарь детей новыми словами, понятиями носящими национально – региональный колорит.</p> <p>Методическое пособие «Уральские поэты детям» (цель: развитие интонационной выразительности речи детей, через приобщение детей к культуре чтения поэтических произведений)</p> <p>Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».</p> <p>Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка.</p>

Центр физической культуры и сохранения здоровья ребенка

Обязательная часть

Ранний возраст	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<p>Разнообразные каталки, двигающиеся игрушки; игрушки, стимулирующие движения</p> <p>Мягкие модули, спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи и др.</p> <p>Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности, кубики маленькие и средние; мячи всех размеров;</p> <p>Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски); ленты, флажки (основных цветов); массажные коврики и ребристые дорожки; кольцеброс; гимнастические палки; ленты</p>	<p>Мягкие модули. Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи и др. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Для укрепления здоровья детей – корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия.</p> <p>Кубики маленькие и средние. Короткие скакалки. Мячи всех размеров, обручи, вертушки.</p> <p>Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски). Ленты, флажки (основных цветов). Массажные коврики и ребристые дорожки. Кольцеброс. Гимнастические палки. Ленты разных цветов на кольцах. Кегли. Флажки разных цветов. Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на «липучке» (дартс).</p> <p>Иллюстрации, картинки по гигиене.</p>	<p>Иллюстрации, картинки по гигиене. Сборники с потешками, стихами о культурно – гигиенических навыках. Настольно-печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте. Плакат «Что мы делаем в разное время дня» (режимные моменты, культурно – гигиенические навыки). Плакат «Что мы делаем в разное время дня» (режимные моменты, культурно – гигиенические навыки).</p> <p>Мягкие модули. Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи и др.</p> <p>Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности. Кубики маленькие и средние. Короткие</p>

<p>разных цветов на кольцах; кегли; флажки разных цветов; сборники с потешками, стихами о культурно – гигиенических навыках.</p>	<p>Сборники с потешками, стихами о культурно – гигиенических навыках.</p> <p>Настольно – печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте.</p> <p>Плакат «Что мы делаем в разное время дня» (режимные моменты, культурно – гигиенические навыки).</p> <p>Плакат «Что мы делаем в разное время дня» (режимные моменты, культурно – гигиенические навыки).</p>	<p>скакалки. Мячи всех размеров. Обручи. Вертушки. Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски). Ленты, флажки (основных цветов). Массажные коврики и ребристые дорожки. Кольцеброс. Гимнастические палки. Ленты разных цветов на кольцах. Кегли. Флажки разных цветов. Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на «липучке» (дартс).</p> <p>Книги, альбомы по валеологии, гигиене, основам безопасности жизнедеятельности. Альбомы о видах спорта (по сезону), знаменитых спортсменах. Книги, энциклопедии, альбомы о красоте физически развитого человека. Дидактические игры о спорте, основам безопасности жизнедеятельности. Плакаты, макеты, пособия валеологического содержания. Альбомы «Грибы», «Лечебные травы», «Ядовитые растения». Художественная и познавательная литература о сохранении здоровья. Картотека пословиц и поговорок.</p>
--	--	--

<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
Ранний возраст	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Настольно – печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте.	Алгоритмы и пиктограммы гигиенических процедур, одевания и раздевания. Выставки рисунков, коллективных коллажей. Аппликация о правильном питании. Дидактическая игра: «Что полезно для зубов».	Игровые двигательные модули. Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Энциклопедия «Азбука здоровья» - о ценностном сохранении своего здоровья.

	<p>Плакаты: «Не забывайте мыть руки»; «Моем руки правильно».</p> <p>Игровой набор «Кукольный доктор», игрушки – зверюшки, скамеечка для машины «скорой помощи», куклы, халат и шапочка для врача, шапочки с красным крестом для медицинского персонала, две игрушечных машины для сюжетно-ролевой игры «Больница».</p> <p>Кассовый аппарат, коробочки, пробирки, колбочки, ступка, пестик, спиртовка, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека».</p> <p>Маски: медведя, волка, ласточки, зайца, лисички, курочек, пеньков, акулы, рыб и атрибуты для подвижных игр.</p>	<p>Альбом «Кладовая матушки природы». Интерактивные пособия «Витамины»; «Чистота - залог здоровья»; «Тайны здоровья»; «Лекарственные травы»; «Азбука здоровья». Плакаты: «Эти полезные витамины»; «Закаливание»; «Мы со спортом дружим»; «Правильно заботимся о своих зубах»; «Правила гигиены». Игра «Лечим зубы»: макет с зубами, белый пластилин.</p> <p>Дидактическая игра: «Сто шагов к здоровью»; «В стране здоровья».</p> <p>Книжки-малышки «Стихи о здоровье придуманные детьми».</p> <p>Картинки, иллюстрации, фотографии, клей, бумага для создания собственных игр направленных на сохранения своего здоровья.</p> <p>Фотографии, иллюстрации, картинки, наклейки для изготовления книги рецептов «Национальные блюда народов Урала».</p> <p>Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей</p>
--	--	---

		<p>семьи»; «Я расту здоровым», «Я не болею», «Здоровье моей семьи»; «Азбука здоровья».</p> <p>Игра «Прогоним бактерии»; «Бактерии под микроскопом»; «Как бактерии попадают в организм».</p> <p>Стаканчики, понос, скатерть для фитобара.</p> <p>«Аптека на грядке» (познавательнo-исследовательская деятельность).</p> <p>Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Уголок леса», «Шум моря».</p> <p>«Маршруты выходного дня».</p> <p>Фотовыставки «Не боимся стужи, со здоровьем дружим!»; «Мы со спортом дружим и растем здоровыми»; «Всею всегда на свете ясно, что здоровым быть – прекрасно»; «Дети многих городов знают лозунг «Будь здоров».</p> <p>Коллаж «Мы спортсмены».</p> <p>Кассовый аппарат, иллюстрации лечебных трав, банки с медом, мешочки с</p>
--	--	---

		<p>травы, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека».</p> <p>Пиктограммы и схемы проведения подвижных игр. Маски: волка, филина, коршуна, курочки, цыплят, ягнят, оленя, рыб и атрибуты для подвижных игр.</p> <p>Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего поселка (села).</p> <p>Коллаж «Любимые виды спорта».</p> <p>Макет человека в движении.</p>
Художественно-эстетическое развитие		
Центр художественно-эстетического развития		
Обязательная часть		
Ранний возраст	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Наличие образцов рисования, лепки, вырезания.	Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами	Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и

<p>Детские рисунки.</p> <p>Мольберт.</p> <p>Тематические выставки всей группы, коллективные панно.</p> <p>Наличие картин для оформления интерьера группы.</p> <p>Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).</p> <p>Использование детских работ (рисунков, аппликации, конструирование из бумаги, природного и бросового материала) в оформлении интерьера группы.</p> <p>Познавательная и художественная литература.</p> <p>Обводки, трафареты с предметным изображением.</p> <p>Раскраски с разным количеством (размером) предметов, животных (один – много, длинный – короткий и т.д.).</p>	<p>искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.</p> <p>Наличие образцов рисования, лепки, вырезания. Детские рисунки. Мольберт. Тематические выставки всей группы, коллективные панно.</p> <p>Наличие картин для оформления интерьера группы. Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).</p> <p>Использование детских работ (рисунков, аппликации, конструирование из бумаги, природного и бросового материала) в оформлении интерьера группы. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон, текстильный материал, проволока, клей, ножницы.</p> <p>Познавательная и художественная литература.</p> <p>Обводки, трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурами. Раскраски с разным количеством (размером) предметов, животных (один – много, длинный – короткий и т.д.).</p> <p>Материал для нетрадиционного рисования разной формы и размера (круглые печатки, квадратные штампы и т.д.). Основы для свободного рисования разной</p>	<p>жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.</p> <p>Наличие образцов рисования, лепки, вырезания. Детские рисунки. Мольберт. Тематические выставки всей группы, коллективные панно. Наличие картин для оформления интерьера группы. Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).</p> <p>Использование детских работ (рисунков, аппликации, конструирование из бумаги, природного и бросового материала) в оформлении интерьера группы.</p> <p>Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон, текстильный материал, проволока, клей, ножницы.</p> <p>Познавательная и художественная литература. Обводки, трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурами.</p> <p>Раскраски с разным количеством (размером) предметов, животных (один –</p>
---	--	--

<p>Материал для нетрадиционного рисования разной формы и размера (круглые печатки, квадратные штампы и т.д.).</p> <p>Основы для свободного рисования разной формы: круги, квадраты, треугольники.</p> <p>Восковые и акварельные мелки, цветной мел.</p> <p>Фломастеры.</p> <p>Гуашевые краски и кисти.</p> <p>Цветные карандаши.</p> <p>Пластилин.</p> <p>Маленькие доски для рисования мелом.</p>	<p>формы: круги, квадраты, треугольники.</p> <p>Восковые и акварельные мелки, цветной мел. Фломастеры. Гуашевые краски и кисти. Цветные карандаши. Пластилин. Палочки, стеки, клише, поролон, печатки, трафареты и обводки по лексическим темам. Рулон обоев для коллективного рисования. Маленькие доски для рисования мелом. Раскраски.</p> <p>Образцы декоративно-прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания.</p>	<p>много, длинный – короткий и т.д.).</p> <p>Материал для нетрадиционного рисования разной формы и размера (круглые печатки, квадратные штампы и т.д.).</p> <p>Основы для свободного рисования разной формы: круги, квадраты, треугольники.</p> <p>Восковые и акварельные мелки, цветной мел. Фломастеры. Гуашевые краски и кисти. Цветные карандаши. Пластилин. Палочки, стеки, клише, поролон, печатки, трафареты и обводки по лексическим темам.</p> <p>Рулон обоев для коллективного рисования. Раскраски. Образцы декоративно-прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания.</p>
<p>Пианино, шумелки, гремелки, бубен, барабан, погремушки, колокольчики.</p> <p>Музыкальные инструменты.</p> <p>Иллюстрации к песням,</p>	<p>Музыкальные инструменты. Шумелки.</p> <p>Портреты композиторов. Иллюстрации к песням, произведениям композиторов, музыкальных инструментов.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. Художественная</p>	<p>Ширма для проведения спектаклей. Театральная костюмерная. Различные виды театров: настольный би-ба-бо, театр варежек, пальчиковый театр и др. Иллюстрации к песням.</p>

<p>произведениям композиторов, музыкальных инструментов.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Художественная литература.</p>	<p>литература.</p> <p>Барабаны. Ложки. Бубен. Колокольчики. Металлофон. Пианино детское. Игрушки-самodelки (неозвученные): гармошка, балалайка. Музыкальный волчок. Музыкальный молоточек. Органчики. Магнитофон.</p> <p>Аудио кассеты, CD –диски.</p> <p>(песенки, музыкальные сказки, программный материал, «голоса природы»).</p> <p>Лесенка из 3-х ступенек. Звуковая книжка (звуковые картинки).</p> <p>Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное окошко», «Чудесный мешочек», «Солнышко и дождик», «Музыкальный телефон», «Угадай-ка».</p>	<p>Музыкально – дидактические игры</p> <p>Озвученные игрушки с разным принципом звучания, самodelные «шумелки».</p> <p>Портреты композиторов. Детские музыкальные инструменты. Музыкальные инструменты.</p> <p>Шумелки. Портреты композиторов. Иллюстрации к песням, произведениям композиторов, музыкальных инструментов.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. Художественная литература. Барабаны. Ложки. Бубен. Колокольчики. Металлофон. Пианино детское. Игрушки-самodelки (неозвученные): гармошка, балалайка. Музыкальный волчок. Музыкальный молоточек. Органчики.</p> <p>Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное окошко», «Чудесный мешочек», «Солнышко и дождик», «Музыкальный телефон», «Угадай-ка».</p>
<p><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></p>		

Ранний возраст	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<p>Трафареты: овощи, фрукты, грибы, ягоды, листья и т.п.</p> <p>Творческие корзиночки - наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.</p>	<p>Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.</p> <p>Выставки народно-прикладного искусства.</p> <p>Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.</p> <p>Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.</p> <p>Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.</p> <p>Трафареты: овощи, фрукты, грибы, ягоды, листья и т.п.</p>	<p>Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье</i>).</p> <p>Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.</p> <p>Демонстрация детско-взрослых проектов «Народная кукла своими руками»; «Малахитовая шкатулка».</p> <p>Демонстрация детско-взрослых проектов «Если бы камень умел разговаривать, о чем он мог бы рассказать»; «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки».</p> <p>Иллюстрации, фотографии, книги «История камнерезного искусства», «Художественное литье», «Уральский фарфор», «Мотивы уральской росписи в узорах на посуде», «Нижнетагильский поднос».</p> <p>Художественные произведения –</p>

		<p>уральских сказов П.П. Бажова.</p> <p>Коллекция камней: малахит, родонит, агат, яшма; ювелирных изделий из уральских камней, «Богатства недр земли уральской».</p> <p>Пластилин, бумага, цветные карандаши, гуашь для научной лаборатории по изготовлению бумаги «под малахит, яшму и других самоцветов».</p> <p>Макеты: «Гора самоцветов», «Богатства Уральских гор».</p> <p>Дидактические игры «Сложи узор»; «Лото Урало-Сибирская роспись», «Лото Каслинское чугунное литье»; «Сложи решетку».</p> <p>Фотографии, иллюстрации изделий каслинских мастеров. Альбом «Художественное литье уральских мастеров»; «Уральский фарфор».</p> <p>Схемы способов создания Урало-Сибирской росписи.</p>
--	--	---

		<p>Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, набор красок для росписи по ткани – батик, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.</p> <p>Предметы декоративно – прикладного искусства, изделия каслинских мастеров, нижнетагильские подносы.</p> <p>Произведения устного народного творчества в рисунках, коллажах.</p> <p>Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.</p> <p>Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.</p> <p>Выставки народно-прикладного искусства, «Искусство в камне»; «Предметы рукоделия».</p>
--	--	--

		<p>Камни, бросовый, природный материал изготовления старинного оружия, одежды народов Урала.</p> <p>Репродукции картин уральских художников.</p> <p>Дидактические игры: «Одень куклу в национальный наряд»; «Разукрась русский народный костюм»; «Дорисуй»; «Продолжи роспись» и т.п.</p>
<p>Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки.</p> <p>Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного</p>	<p>Магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п.</p> <p>Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки.</p> <p>Макеты музыкальных инструментов, музыкальные</p>	<p>Русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, дудочка деревянная, колокольчики, балалайка, гусли, рубель, деревянные ложки, жалейка, рожок, свирель.</p> <p>Костюмерная с национальными русскими костюмами: сарафаны, косоворотки, платки, кокошники.</p> <p>Магнитофон с кассетами, на которых</p>

<p>музицирования детей.</p> <p>Костюмы для ряженья.</p>	<p>игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.</p> <p>Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов.</p> <p>Выставки музыкальных инструментов.</p> <p>альбом загадок «Русские народные инструменты».</p> <p>Тематические альбомы «Праздники народного календаря».</p> <p>Костюмы для ряженья.</p> <p>Дидактические игры: «Что звучит?»; «Узнай инструмент».</p> <p>Коллажи, сделанные детьми в соответствии с тематикой.</p>	<p>записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п.</p> <p>Фотографии, иллюстрации национального русского костюма, обрядов, традиций Урала.</p> <p>Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов.</p> <p>Фотографии уральских композиторов, уральского народного хора, его состава: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор.</p> <p>Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.</p> <p>Коллажи, сделанные детьми в соответствии с тематикой.</p> <p>Выставки музыкальных инструментов.</p> <p>Кроссворды, альбом загадок «Русские народные инструменты».</p> <p>Тематические альбомы «Праздники</p>
---	---	--

		<p>народного календаря».</p> <p>Дидактические игры: «Что звучит?»; «Узнай инструмент»; «Дорисуй музыкальный инструмент».</p>
Социально-коммуникативное развитие		
<i>Наименование центров</i> Центр сюжетно-ролевых игр, Центр социализации		
Обязательная часть		
Ранний возраст	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<p>Буфет для посуды; столики для кормления; гладильная доска, утюжки; набор посуды; наборы одежды; коляски.</p> <p>«Продукты», «овощи», «фрукты» муляжи; сумочки.</p> <p>Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов.</p>	<p>Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов.</p> <p>Предметы-заместители к играм. Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр. Руководство взрослой игрой.</p> <p>Атрибуты для игры «Дом», «Семья». Куклы – «мальчики» и «девочки». Куклы в одежде представителей разных профессий. Комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель (маленького размера); набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина). Коляски для кукол. Атрибуты для</p>	<p>Книги с иллюстрациями, альбомы «Транспорт», «Профессии». Фотоальбомы с фотографиями помещений и сотрудников (медсестра, повара, няня, воспитатель), участков детского сада. Иллюстрации или сюжетные картинки по теме «Семья», «Строительство», «Детский сад», «Магазин».</p> <p>Настольно – печатные игры на развитие эмоций.. Русские народные сказки по возрасту. Сборники стихов Барто А, О. Высотской, Б.Заходера и т.д. Фотографии семьи. Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор</p>

<p>Предметы-заместители к играм.</p> <p>Атрибуты для игры «Дом», «Семья»; куклы – «мальчики» и «девочки»; куклы в одежде представителей разных профессий; комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель (маленького размера); набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина).</p> <p>Панно с изображением кукол и лиц; разнообразная одежда для ряженья.</p> <p>Игрушки-забавы.</p> <p>Книги с иллюстрациями, альбомы «Транспорт», «Профессии».</p> <p>Иллюстрации или сюжетные картинки по теме «Семья», «Строительство», «Детский сад», «Магазин».</p> <p>Настольно – печатные игры на развитие эмоций; русские народные</p>	<p>5-6 игр. Предметы – заместители.</p> <p>Атрибуты для ряжения. Зеркало. Книги с иллюстрациями, альбомы «Транспорт», «Профессии».</p> <p>Фотоальбомы с фотографиями помещений и сотрудников (медсестра, повара, няня, воспитатель), участков детского сада. Иллюстрации или сюжетные картинки по теме «Семья», «Строительство», «Детский сад», «Магазин».</p> <p>Настольно – печатные игры на развитие эмоций.</p> <p>Русские народные сказки по возрасту.</p> <p>Сборники стихов Барто А, О. Высотской, Б.Заходера и т.д.</p> <p>Фотографии семьи.</p> <p>Альбомы «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», домашние (дикие) животные. Разнообразный природный материал для рассматривания (листья, камушки, ракушки и т.д.).</p> <p>Иллюстрации, репродукции животных, природы в разное время года В. Сутеева, Е. Чарушина.</p> <p>Центр детского экспериментирования.</p> <p>Иллюстрации «Профессии», «Инструменты».</p>	<p>масок, атрибутов. Предметы-заместители к играм. Дидактические и настольно-печатные игры.</p> <p>Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр. Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр. Руководство взрослого игрой. Тематическая подборка иллюстраций, фотографий «Космос», макеты и атрибуты для игр «ГАИ», «Город», «Пожарные» и т.д. Книги разных авторов на соответствующую тематику. Справочная литература: энциклопедии, справочники. Энциклопедии о разных странах мира, карты. Литература по охране жизнедеятельности. Дидактические игры по ОБЖ. Альбомы «Профессии», «Театры», «Космос», «Школа», «Архитектура» и т.д. Коллекция репродукций различных художников пейзажистов, портретистов. Персональные коллекции детей и совместные коллекции детей на разные тематики. Предметы декоративно – прикладного искусства. Художественный материал, бросовый материал, ткань для изготовления атрибутов сюжетно – ролевых игр, макетов города, гор и т.д. Оборудование используется как атрибуты сюжетно – ролевых игр.</p>
---	--	---

<p>сказки по возрасту; сборники стихов Барто А, О. Высотской, Б.Заходера и т.д.</p> <p>Иллюстрации, репродукции животных, природы в разное время года В. Сутеева, Е. Чарушина.</p>		
<p>Наименование центра: «Безопасность»</p>		
<p>Строительный материал, машины.</p> <p>Светофор.</p>	<p>Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности. Макет улицы с односторонним движением и тротуаром, макет светофора, наборы разных видов машин. Дорожный знак «пешеходный переход», иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная и художественная литература. Художественная литература о правилах поведения окружающей действительности.</p>	<p>Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности. Макеты, перекрестки с разным расположением дорог, микрорайон детского сада Наборы разных видов машин, дорожных знаков. Иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная литература. Художественная литература о правилах поведения окружающей действительности.</p>
<p style="text-align: right;"><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></p>		

Ранний возраст	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<p>Кресло, диван, альбомы с семейными фотографиями, 2-3 мягкие игрушки</p> <p>Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей.</p> <p>Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами.</p>	<p>Фотоальбомы: «Какие мы», «Я и моя семья».</p> <p>Фотовыставка «Праздник в нашей семье».</p> <p>Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей.</p> <p>Картинки с изображением предметов, необходимых для деятельности мужчине, женщине.</p> <p>Круги большие и маленькие для моделирования состава семьи.</p> <p>Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами.</p> <p>Фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?».</p> <p>Альбома «Мой родной город (село)».</p> <p>Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях.</p> <p>Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые,</p>	<p>Фотовыставка «Праздник в нашей семье»; «Памятные события в жизни моей семьи».</p> <p>Макет нашего поселка (села) для игры-путешествия.</p> <p>Коллаж «Любимые места моего поселка».</p> <p>Фотоколлажи благотворительных акций «Приглашаем в гости вас!», «Встреча с интересными людьми».</p> <p>Фотовыставка «Знаменитые люди нашего поселка».</p> <p>Альбом «Мой родной поселок»</p> <p>Тематический альбом «Наш поселок раньше и теперь».</p> <p>Книжки-малышки изготовленные детьми «История поселка (села)»; «История моего края».</p> <p>Дидактическая игра «Узнай это место по описанию».</p> <p>Дидактическая игра «Профессии нашего</p>

	<p>краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.</p> <p>Альбом «Новая страничка» о моем городе.</p> <p>Иллюстрации по содержанию малых фольклорных форм: песенок, попевок, потешек народов Урала.</p> <p>Детско-взрослые проекты «Интересная работа моей мамы (моего папы)».</p> <p>Видеофильмы «Мой родной город».</p> <p>Тематический альбом «Разные поступки».</p> <p>Выставка рисунков и рассказов «Мой лучший друг», «Подарок другу».</p> <p>Альбом фотографий «Узнай свой дом».</p> <p>Дидактическая игра «Этот транспорт есть в нашем городе».</p> <p>Выставка «Транспорт на улицах нашего города».</p> <p>Альбом с наклейками «Транспорт нашего города (села)».</p> <p>Макет нашего микрорайона, города (села).</p> <p>Мини-музей «Мир уральской игрушки».</p>	<p>села».</p> <p>Альбом рассказов из опыта «У моего папы (моей мамы) интересная профессия».</p> <p>Детско-взрослые проекты «Я горжусь профессией моей мамы (моего папы)», «Самая нужная профессия».</p> <p>Фотогалерея «Градообразующие профессии края».</p> <p>Фотографии, рисунки для создания альбома рассказов – рассуждений «За что я люблю свой край».</p> <p>Альбом: «За что я люблю свой край»; «Какими достижениями славится мой край».</p> <p>Дидактическая игра «Самый крупный, самый маленький город», «Самый северный город области», «Самый южный город области (края)».</p> <p>Знаковые символы для размещения на карте своего города (села) «Найди на карте России свою область (свой край) и отметь».</p> <p>Дидактическая игра «Добавь элементы костюма».</p>
--	---	---

		<p>Энциклопедия «Многонациональный Урал».</p> <p>Символика поселка (села): герб и т.д.</p> <p>Музей кукол в национальных костюмах. Дидактические игры «Собери воина в поход», «Одень девицу, молодца».</p> <p>Тематический альбом «Одежда русских людей».</p>
--	--	---

3.2.Методические материалы и средства обучения и воспитания

Образовательные области (направления развития)	Обязательная часть		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	Примерная основная образовательная программа	Методические пособия	Парциальная программа	Методические пособия

<p>Физическое развитие</p>	<p>Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева. Издательство «Детство-Пресс», 2014</p>	<p>- Муллаева Н.Б. Конспекты – сценарии занятий по физической культуре для дошкольников: Учебно – методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2010.</p> <p>- Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическая культура». Учебно – методическое пособие / науч. Ред.: А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012.</p> <p>- Физическое развитие детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт. – сост. И.М.Сучкова, Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 189 с.</p> <p>- Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «СА-ФИ-ДАНСЕ». Танцевально – игровая гимнастика для детей. Учебно – методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016. – 352 с.</p>	<p>«Мы живем на Урале» - образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А.,Крыжановская Л.А. • Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009
----------------------------	---	---	--	---

		<p>- Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 80 с.</p> <p>- Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 96 с.</p> <p>- Сочеванова Е.А. Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2012. – 48 с.</p> <p>- Николаева Н.И. Школа мяча: Учебно – методическое пособие для педагогов и специалистов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2012. – 96 с.</p> <p>- Железнова Е.Р. Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для</p>		
--	--	--	--	--

		<p>старших дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 80 с.</p> <p>- Силантьева С.В. Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 208 с.</p> <p>- Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. Лечебно – профилактический танец. «ФИТНЕС - ДАНС». Учебное пособие – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014. – 384 с.</p> <p>- Сайкина Е.Г., Кузьмина С.В.</p> <p>Фитбол – аэробика для дошкольников «Танцы на мячах». Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016.</p>		
--	--	--	--	--

		<p>- Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. – 96 с.</p> <p>- Власенко Н.Э. Фитбол – гимнастика в физическом воспитании детей дошкольного возраста (теория, методика, практика). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. – 112 с.</p> <p>- Кириллова Ю.А. Навстречу Олимпиаде. Физкультурные досуги для детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014. – 80 с.</p> <p>- Анисимкова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность младшего и среднего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012. – 208 с.</p> <p>- Хацкалева Г.А. Организация двигательной активности</p>		
--	--	---	--	--

		дошкольников с использованием		
Социально-коммуникативное развитие	Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И. Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева. Издательство «Детство-Пресс», 2014	<p>- Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012. – 224 с.</p> <p>- Андреев Т.А., Алекинова О.В. Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014. – 96 с.</p> <p>- Сидорова И.В. Развитие и коррекция эмоциональности дошкольников с использованием цвета эмоционального интеллекта детей старшего дошкольного возраста методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013.</p> <p>- Нифонтова С.Н., Гаштова О.А., Жукова Е.В. Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 128 с.</p>	«Мы живем на Урале» - образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с.	Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. – 75 с.

		<p>методическое пособие: – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», - 2010.</p> <p>- Давай познакомимся! Тренинговое пособие по коррекции эмоционального мира дошкольников 4-6 лет: Пособие для практических работников детских садов. Автор – составитель И.А.Пазухина – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», - 2010. – 272 с.</p> <p>- Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Картоотека игр. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», - 2011. – 80 с.</p> <p>- Акулова О.В., Солнцева О.В. Образовательная область «Социализация. Игра». Учебно – методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений. науч. Ред.: А.Г.Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», - 2012. – 176 с.</p> <p>- Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Социализация». Учебно – методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», - 2012. – 176 с.</p>		
--	--	---	--	--

		<p>пособие / науч. Ред.: А.Г.Гогоберидзе СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС». - 2012. – 256 с.</p> <p>- Сомкова О.Н. Образовательная область «Коммуникация». Учебно – методическое пособие / науч. Ред.: А.Г.Гогоберидзе СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС». - 2012. – 208 с.</p> <p>- Давай поиграем! Тренинговое развитие социальных взаимоотношений детей 1-3 лет. Пособие – конспект для практических занятий воспитателей и работников ДОУ / Авт. – сост. И.А.Павлова – СПб.:«ДЕТСТВО - ПРЕСС». - 2010.</p> <p>- Давыдова О.И., Вялкова С.м. Беседы о ответственности и правах ребенка. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>- Алямовская В.Г. и др. Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>- Сазонова Н.П., Новикова Н.В. Преодоление агрессивного поведения старших дошкольников в детском саду и семье. Учебно – методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС». - 2012. – 128 с.</p>		
--	--	---	--	--

		<p>ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС». - 2010. – 128 с.</p> <p>- Насонкина С.А. Уроки этикета / Худ И.Н.Ржевцева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2000. – 40 с.</p> <p>- Лихачева Е.Н. Формирование адекватной самооценки у детей дошкольного возраста в условиях ДОУ. Диагностика, программы занятий. Методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 80 с.</p> <p>- Жаренкова Н.З., Муртазина О.В. Долгосрочный проект для детей старшего дошкольного возраста «Знакомимся с профессиями». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014. – 48 с.</p> <p>- Крулехт М.В., Крулехт А.А. Образовательная область «Труд». Учебно-методическое пособие / науч.ред. А.Г.Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014. – 48 с.</p>		
--	--	--	--	--

		<p>«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС» - 2012. – 176 с.</p> <p>- Саво И.Л. Пожарная безопасность в детском саду. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС» - 2013. – 224 с.</p> <p>- Деркунская В.А, Гусарова Т.Г., Новикова В.А., Римашевская Л.С. Образовательная программа дошкольного образования область «Безопасность». Учебно – методическое пособие / науч.ред. А.Г.Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС» - 2012. – 144 с.</p>		
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева. Издательство</p>	<p>Дивина Е.А. Обучающие занятия для детей дошкольного возраста с элементами методики Монтессори: метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС». - 2013. – 64 с.</p> <p>- Сенсомоторное развитие детей дошкольного возраста. Из опыта работы / сост. Н.В. Нищева. – СПб.:</p>	<p>«Мы живем на Урале» - образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная</p>	

	«Детство-Пресс»,2014	<p>ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2011. – 128 с.</p> <p>- Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно – методическое пособие / З.А.Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А.Ивченко, Т.А.Березина, Н.О.Никонова; ре. А.Г.Гогоберидзе. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016. – 304 с.</p> <p>- Тимофеева Л.Л. Ребенок и окружающий мир. Комплексные занятия в подготовительной к школе группе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2011. – 272 с.</p> <p>- Тимофеева Л.Л. Ребенок и окружающий мир. Комплексные занятия в старшей группе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО</p>	<p>деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с.</p>	
--	----------------------	--	--	--

		<p>«ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2011. – 288 с.</p> <p>- Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Развитие познавательной сферы детей старшего дошкольного возраста: Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2011. – 80 с.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2012. – 96 с.</p> <p>- Тутушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ООО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2011. – 128 с.</p> <p>- Организация опытно – экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2. /</p>		
--	--	---	--	--

		<p>Сост. Н.В.Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 240 с.</p> <p>- Организация опытно – экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1. / Сост. Н.В.Нищева. . – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 240 с.</p> <p>- Организация опытно – экспериментальной деятельности 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий / авт.- сост. Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 333 с.</p> <p>- Соколова Л.А. Экологическая тропа детского сада. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014. – 80 с.</p>		
--	--	---	--	--

		<p>- Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие / Под. Ред. Г.М. Киселевой, Л.И.Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 176 с.</p> <p>- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014. – 176 с.</p> <p>- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста (Текст) – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016. – 512 с.</p> <p>- Большая книга экспериментов для школьников / Под. Ред. Антонеллы Мейяни; Пер. с ит. Э.И.Мотылевой. – М.: ЗАО «РОСМЭН - ПРЕСС», 2012. – 264 с.</p> <p>- Большая иллюстрированная энциклопедия все обо всем. ООО</p>		
--	--	---	--	--

		<p>«Дом Славянской книги», 2010.</p> <p>- Познавательно – исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни / авт. – сост. Л.А.Королева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014. – 64 с.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Беседы о субтропиках и горах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 64 с.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Беседы о Дальнем Востоке: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 96 с.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Беседы о степи и лесостепи. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 64 с.</p> <p>- Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методические</p>		
--	--	---	--	--

		<p>пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 96</p> <p>- Шорыгина Т.А. Беседы о воде и при Методические рекомендации. – М.: Т Сфера, 2012. – 96 с.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации. – М.: Т Сфера, 2012. – 80 с.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Беседы о пустыне и полупустыне. Методические рекомен М.: ТЦ Сфера, 2009. – 64 с.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Беседы о русском С Методические рекомендации. – М.: Т Сфера, 2010. – 96 с.</p> <p>- Скоролюпова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраст по тем «Вода». – М.: «Издательство Скрипто 2003», 2010. – 96 с.</p> <p>- Михайлова З.А., Полякова М.Н., Ив Т.А. и др. Образовательная область «Познание». Учебно – методическое / науч. Ред. А.Г.Гогоберидзе. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПР М.: ТЦ «СФЕРА», 2013. – 304 с.</p>		
--	--	---	--	--

		<p>- Никонова Н.О., Талызина М.И. Экологический дневник дошкольника – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013.</p> <p>- Никонова Н.О., Талызина М.И. Экологический дневник дошкольника – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012.</p> <p>- Никонова Н.О., Талызина М.И. Экологический дневник дошкольника – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013.</p> <p>- Никонова Н.О., Талызина М.И. Экологический дневник дошкольника – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Домашние животные Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2002. – 72 с.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу? Путешествие в мир природы и развития Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ 2000. – 96 с.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Беседы о домашних декоративных птицах.– М.: ТЦ Сфера</p>		
--	--	---	--	--

		<p>– 64 с.</p> <p>- Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет.– М.: ТЦ Сфера, 2011. – 80 с.</p> <p>- Мир природы и ребенок. Учебное пособие для педагогических училищ по специальности «Дошкольное образование». Л.А.Каменева, Н.Н.Кондратьева, Л.М.Маневцова, Е.Ф.Терентьева; под редакцией Л.М.Маневцовой, П.Г.Саморуковой. – «Детство - пресс», 2000. – 319 с.</p> <p>- Развитие познавательно – исследовательских умений у старших дошкольников. Авторы – составители Михайлова, Т.И.Бабаева, Л.М.Кларин, З.А.Серова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 160 с.</p> <p>- Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. – 208 с.</p> <p>- Лосева Е.В. Развитие познавательно – исследовательской деятельности у дошкольников. Из опыта. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. – 160 с.</p>		
--	--	--	--	--

		<p>2013. – 128 с.</p> <p>- Познавательно – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры /сост. Н.В. Нище СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с</p>		
Речевое развитие	<p>Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева. Издательство «Детство-Пресс»,2014</p>	<p>- Прохорова Л.Н. Путешествие по Фанталии. Практические материалы по развитию творческой активности дошкольников. Изд. 2-е. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2000. – 160 с.</p> <p>- Афанасьева И.П. Маленькими шагами и большой мир знаний. Первая младшая группа: Учебно – методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2004. – 128 с.</p>	<p>«Мы живем на Урале» - образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». –</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г. • Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с

		<p>- Леонова О.А. Коррекция речевых нарушений у дошкольников в играх с мячом: Практическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 96 с.</p> <p>- Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2001.</p> <p>- Савченко В.И. Педагогическая сказка как средство поддержки позитивной социализации старших дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. – 112 с.</p> <p>- Шульгина Е.В., Третьяк Н.Н. Развитие речевой активности дошкольников в процессе работы над загадками. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2011. – 96 с.</p>	<p>2013г. – 62с.</p>	
--	--	---	----------------------	--

		<p>- Шорохова О.А. Играем в сказку: Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 208 с.</p> <p>- Носенко Н.П. Развитие речи детей в ДОУ (в схемах и таблицах). Учебное пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2009. – 96 с.</p> <p>- Куликовская Т.А. Тренинги по сказкам для детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012. – 64 с.</p> <p>- Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно – методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2010. – 64 с.</p>		
--	--	--	--	--

		<p>- Яковлева Н.Н. Фольклорный материал для дифференциации и автоматизации звуков. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013.</p> <p>- Гусарова Н.Н. Беседы по картинке: Времена года. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2001. – 24 с.</p> <p>.Васькова О.Ф., Политыкина А.А. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. – 112 с.</p> <p>- Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета. – СПб.: .: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016.</p> <p>- Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно – развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. Учебно – методическое пособие.. – СПб.:ООО</p>		
--	--	--	--	--

		<p>«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014. – 96 с.</p> <p>- Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно – методическое пособие / Сомкова О.Н.; ред. А.Г.Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016. – 160 с.</p> <p>- Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор – сост. О.М. Ельцова. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016. – 224 с.</p> <p>- Теремкова Н.Э. Я учусь пересказывать. Часть 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016. – 24 с.</p>		
--	--	---	--	--

		<p>- Теремкова Н.Э. Я учусь пересказывать. Часть 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. – 24 с.</p> <p>- О.Ю.Дорошенко, С.А.Комиссарова. Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Вып. 2.– СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016. – 24 с.</p> <p>- О.Ю.Дорошенко, С.А.Комиссарова. Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Вып. 1.– СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016. – 24 с.</p> <p>- Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып. 1. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016. – 24 с.</p> <p>- Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып. 2. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -</p>		
--	--	--	--	--

		ПРЕСС», 2016. – 24 с.		
Художественно-эстетическое развитие	Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева. Издательство «Детство-Пресс», 2014	<p>- Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом / Библиотека программы «Детство». – СПб.: Изд-во «Детство – Пресс», 2003. – 112 с</p> <p>- Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2003. – 272 с.</p> <p>- Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество. Учебно – методическое пособие / науч. Ред. А.Г.Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», М.: ТЦ «СФЕРА», 2012.</p> <p>Смирнова Е.А. Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -</p>	<p>«Мы живем на Урале» - образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с.</p> <p>«Ладушки» Каплунова И.А, Новоскольцева И.М. С-Пб, 2010</p>	Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.

		<p>ПРЕСС», 2013. – 144с.</p> <p>- Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод.пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 96 с.</p> <p>- Литвинова О.Э.. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учеб. – метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.</p> <p>- Шайдурова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. – 64 с.</p>		
--	--	---	--	--

		<p>- Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – Автор – сост. О.А. Зажигина. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016. – 96 с.</p> <p>- Акулова О.В., Гурович Л.М. Образовательная область «Чтение художественной литературы». Учебно – методическое пособие / науч. Ред. А.Г.Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», М.: ТЦ «СФЕРА», 2012. – 192 с.</p> <p>- Нацвина О.Н. Музыкальное образование дошкольника: Путешествие паровозика Тимошки. Метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. – 128 с.</p> <p>- Бабинова Н.В. Тематические фольклорные вечера для дошкольников. – СПб.: ООО</p>		
--	--	---	--	--

		<p>«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014. – 144 с.</p> <p>- Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста: Учебно – методическое пособие. – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2010. – 656 с.</p> <p>- Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Образовательная область «Музыка». Учебно – методическое пособие / науч.ред. А.Г.Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012.</p> <p>- Музыка. Планирование работы по освоению образовательной области по программе «Детство». Вторая младшая группа / авт. – сост. Е.А.Лысова, Е.А.Луценко, О.П.Власенко. – Волгоград: Учитель, 2012. – 58 с.</p> <p>- Музыка. Планирование работы по</p>		
--	--	--	--	--

		<p>освоению образовательной области по программе «Детство». Средняя группа / авт. – сост. Е.А.Лысова, Е.А.Луценко, О.П.Власенко. – Волгоград: Учитель, 2013. – 62 с.</p> <p>- Музыкальное развитие детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт. – сост. И.М.Сучкова, Г.В. Головнева, Е.А. Лысова. – Волгоград: Учитель</p>		
--	--	---	--	--

3.3 РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ

Ежедневная организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста:

- соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;
- обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование;
- организация гибкого режима пребывания детей в детском саду.

Режим пребывания детей

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 часов — 6 часов.

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей являются спокойные игры.

Режим дня составляется для каждой возрастной группы детей, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

Соблюдение требований к организации режимных процессов:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.
- Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

Организация приема детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса

Прием детей, впервые поступающих в дошкольные образовательные организации, осуществляется на основании медицинского заключения.

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.

Дневной сон для детей организуется однократно продолжительностью 2,5 - 2,0 часов в зависимости от возрастной категории детей.

Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

После дневного сна детей поднимают постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

Организация прогулки

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с состоянием здоровья и погодными условиями.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Прогулка может состоять из следующих *частей*:

- наблюдение,
- подвижные игры,

- труд в природе,
- самостоятельная игровая деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных, нравственных, эстетических качеств.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если занятия были связаны с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Например, можно обратить внимание на облака, их форму, цвет, сравнить их с известными детям образами, организовать и наблюдения за трудом взрослых, которые работают вблизи детского сада.

Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.

Организация образовательной деятельности в режимных моментах

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса. ***Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:***

- помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;
- при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;
- оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Время, определяемое для образовательной деятельности в режимных моментах соответствует установленным нормам, использоваться полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с обязательным игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения.

В ходе реализации задач образовательной деятельности привлекаются к активному участию в работе все дети, учитывая их индивидуальные особенности, формируются у детей навыки организованной деятельности, развивается способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности.

Особенности организации питания

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

В процессе организации питания решаются *задачи гигиены и правил питания*:

- мыть руки перед едой
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой
- после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали *нормы этикета*, стол сервируют всеми необходимыми приборами. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Особенности организации физического воспитания

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных

возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику.

В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 2 - 3 раза в неделю. С детьми второго года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным

условиям.

Особенности организации закаливания

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Распорядок и режим дня детей 2-го года жизни в образовательном учреждении

(группа раннего возраста общеразвивающей направленности)

холодный период (сентябрь-май)

Время	Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми
--------------	---------------------------------------	---

7.15 - 8.00	Прием детей, общение, игра	<p>Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.</p> <p>Прием детей. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), двигательная активность, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок и др.</p>
8.00 - 8.05	Утренняя гимнастика	<p>Физиологическая активизация организма ребенка</p> <p>Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, имитационная, по мотивам произведений устного народного творчества</p>
8.05 - 8.35	<p>Санитарно-гигиенические процедуры</p> <p>Подготовка к завтраку</p> <p>Завтрак</p>	<p>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.)</p> <p>Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.</p>
8.35-8.45	Подготовка к непрерывной образовательной деятельности, самостоятельная	Самостоятельная деятельность детей в развивающей предметно-пространственной среде по интересам и потребностям

	деятельность детей	
8.45 – 9.55	Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Обучение, воспитание и развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность)
	Двигательная, игровая активность	Профилактика психоэмоционального и двигательного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.
9.55-10.05	Второй завтрак	Прием пищи
10.05 - 11.30	Подготовка к прогулке	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (половицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка

		к прогулке (самообслуживание).
	Прогулка	<p><u>Дневная прогулка:</u></p> <p>Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; игровые упражнения; народные игры, самодеятельные игры детей</p> <hr/> <p>Развитие познавательных интересов детей.</p> <p>Целевые прогулки, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.</p> <hr/> <p>Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.</p> <p>Созерцание красоты природы на участке. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.</p> <hr/> <p>Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке д/с.</p> <p>Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам.</p> <p>Игры с выносным инвентарем.</p>

11.30 - 12.00	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.
	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм.
12.00 - 12.20	Обед	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
12.20 - 15.20	Подготовка ко сну	Формирование навыков самообслуживания. Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).
	ДНЕВНОЙ СОН	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим –19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
15.20 – 15.35	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.
15.35 – 16.00	Подготовка к полднику	Формирование навыков самообслуживания.

	Полдник	<i>Формирование гигиенических навыков</i> (умывание, полоскание горла). <i>Совершенствование навыков культурного поведения за столом.</i>
16.00 – 16.20	Совместная или самостоятельная деятельность детей	<i>Обеспечение условий для переноса в самостоятельную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.</i> Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Совместная или самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли).
16.20 – 17.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание) Прогулка.	<i>Формирование навыков самообслуживания.</i> Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). <i>Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности.</i> Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей.

Распорядок и режим дня детей 2-го года жизни в образовательном учреждении

(группа раннего возраста общеразвивающей направленности)

теплый период (июнь-август)

Время	Режимные моменты,	Средства и формы работы с детьми
-------	-------------------	----------------------------------

	деятельность	
7.15 - 8.00	Прием детей на улице, общение, игра	<p>Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.</p> <p>Прием детей. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), двигательная активность, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок и др.</p>
8.00 - 8.05	Утренняя гимнастика на улице	<p>Физиологическая активизация организма ребенка</p> <p>Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, имитационная, по мотивам произведений устного народного творчества</p>
8.05 - 8.45	Санитарно-гигиенические процедуры	<p>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.)</p>
	Подготовка к завтраку Завтрак	<p>Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.</p>
8.45 – 9.30	Совместная и самостоятельная деятельность	<p>Организация различных видов детской деятельности: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность)</p>

9.30- 9.40	Второй завтрак	Время приема пищи
9.40 - 11.30	Подготовка к прогулке	<p><i>Формирование навыков самообслуживания.</i></p> <p>Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).</p>
	Прогулка	<p><u>Дневная прогулка:</u></p> <p><i>Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.</i> Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; игровые упражнения; народные игры, самостоятельные игры детей</p> <hr/> <p><i>Развитие познавательных интересов детей.</i></p> <p>Целевые прогулки, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.</p> <hr/> <p><i>Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.</i></p> <p>Созерцание красоты природы на участке. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.</p>

		<p style="text-align: center;">_____</p> <p>Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке д/с.</p> <p>Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самостоятельные игры детей по интересам.</p> <p>Игры с выносным инвентарем.</p>
11.30 - 12.00	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	<p>Формирование навыков самообслуживания.</p> <p>Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.</p>
	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	<p>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм.</p>
12.00 - 12.20	Обед	<p>Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.</p>
12.20 - 15.20	Подготовка ко сну	<p>Формирование навыков самообслуживания.</p> <p>Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).</p> <p>Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).</p>
	ДНЕВНОЙ СОН	<p>Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим –19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.</p>

15.20 – 15.35	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	<i>Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.</i> «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.
15.35 – 16.00	Подготовка к полднику Полдник	<i>Формирование навыков самообслуживания.</i> <i>Формирование гигиенических навыков</i> (умывание, полоскание горла). <i>Совершенствование навыков культурного поведения за столом.</i>
16.00 – 16.20	Совместная или самостоятельная деятельность детей	<i>Обеспечение условий для переноса в самостоятельную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.</i> Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Совместная или самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли).
16.20 – 17.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание) Прогулка.	<i>Формирование навыков самообслуживания.</i> Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). <i>Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности.</i> Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей.

Распорядок и режим дня детей 3-го года жизни в образовательном учреждении

(группа раннего возраста общеразвивающей направленности)

холодный период (сентябрь-май)

Время	Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми
7.15 - 8.00	Прием детей, общение, игра	<p><i>Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.</i></p> <p>Прием детей. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), двигательная активность, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок и др.</p>
8.00 - 8.05	Утренняя гимнастика	<p><i>Физиологическая активизация организма ребенка</i></p> <p>Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, имитационная, по мотивам произведений устного народного творчества</p>
8.05 - 8.35	Санитарно-гигиенические процедуры	<p><i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</i> (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.)</p>
	Подготовка к завтраку	
	Завтрак	<p><i>Формирование навыков культурного поведения за столом</i> (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.</p>

8.35-8.45	Подготовка к непрерывной образовательной деятельности Самостоятельная деятельность детей.	Самостоятельная деятельность детей в развивающей предметно-пространственной среде по интересам и потребностям
8.45 – 9.55	Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Обучение, воспитание и развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность)
	Двигательная, игровая активность	Профилактика психоэмоционального и двигательного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.

9.55-10.00	Минутки безопасности	Проблемные и игровые ситуации по основам безопасного поведения в ближайшем окружении
10.00-10.10	Второй завтрак	Прием пищи
10.10 - 11.30	Подготовка к прогулке	<p><i>Формирование навыков самообслуживания.</i></p> <p>Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).</p>
	Прогулка	<p><u>Дневная прогулка:</u></p> <p><i>Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.</i> Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; игровые упражнения; народные игры, самодеятельные игры детей</p> <hr/> <p><i>Развитие познавательных интересов детей.</i></p> <p>Целевые прогулки, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.</p> <hr/> <p><i>Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.</i></p> <p>Созерцание красоты природы на участке. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.</p>

		<p style="text-align: center;">_____</p> <p>Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке д/с.</p> <p>Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самостоятельные игры детей по интересам.</p> <p>Игры с выносным инвентарем.</p>
11.30 - 12.05	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	<p>Формирование навыков самообслуживания.</p> <p>Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.</p>
	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	<p>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм.</p>
12.05 - 12.25	Обед	<p>Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.</p>
12.25 - 15.25	Подготовка ко сну	<p>Формирование навыков самообслуживания.</p> <p>Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).</p> <p>Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной</p>

		музыки.Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).
	ДНЕВНОЙ СОН	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим –19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
15.25 – 15.40	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.
15.40 – 16.05	Подготовка к полднику Полдник	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
16.05 – 16.25	Совместная или самостоятельная деятельность детей	Обеспечение условий для переноса в самостоятельную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности. Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Совместная или самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли).
16.25 – 17.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание) Прогулка.	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей),мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
		Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей

		<i>чувства общности.</i> Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей.
--	--	--

Распорядок и режим дня детей 3-го года жизни в образовательном учреждении

(группа раннего возраста общеразвивающей направленности)

теплый период (июнь-август)

Время	Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми
7.15 - 8.00	Прием детей на улице, общение, игра	<p><i>Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.</i></p> <p>Прием детей. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), двигательная активность, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок и др.</p>
8.00 - 8.05	Утренняя гимнастика на улице	<p><i>Физиологическая активизация организма ребенка</i></p> <p>Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, имитационная, по мотивам произведений устного народного творчества</p>
8.05 - 8.35	Санитарно-гигиенические процедуры	<p><i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</i> (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.)</p>

	Подготовка к завтраку Завтрак	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
8.35 – 9.30	Совместная и самостоятельная деятельность	Организация различных видов детской деятельности: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность)
9.35-9.45	Второй завтрак	Прием пищи
9.45 - 11.30	Подготовка к прогулке	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
	Прогулка	<u>Дневная прогулка:</u> Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; игровые упражнения; народные игры, самодеятельные игры детей

		<hr/> <p>Развитие познавательных интересов детей.</p> <p>Целевые прогулки, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.</p> <hr/> <p>Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.</p> <p>Созерцание красоты природы на участке. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.</p> <hr/> <p>Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке д/с.</p> <p>Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самостоятельные игры детей по интересам.</p> <p>Игры с выносным инвентарем.</p>
11.30 - 12.00	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	<p>Формирование навыков самообслуживания.</p> <p>Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.</p>
	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	<p>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм.</p>

12.05 - 12.25	Обед	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
12.25 - 15.25	Подготовка ко сну	Формирование навыков самообслуживания. Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).
	ДНЕВНОЙ СОН	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим –19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
15.25 – 15.40	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.
15.40 – 16.05	Подготовка к полднику Полдник	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
16.05 – 16.25	Совместная или самостоятельная деятельность детей	Обеспечение условий для переноса в самостоятельную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности. Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Совместная или самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли).
16.25 – 17.45	Подготовка к прогулке	Формирование навыков самообслуживания.

	(самообслуживание) Прогулка.	Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
		Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей.

Распорядок и режим дня детей 4-го года жизни в образовательном учреждении

(младшая группа общеразвивающей направленности)

холодный период (сентябрь-май)

Время	Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми
7.15 - 8.05	Утренний прием	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др.
8.05 - 8.10	Утренняя гимнастика	Физиологическая активизация организма ребенка Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, имитационная, по мотивам произведений устного

		народного творчества. Музыкальное сопровождение.
8.10 - 8.40	Санитарно-гигиенические процедуры	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку(дежурство).
	Подготовка к завтраку Завтрак	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
8.40 - 9.00	Утренний сбор	Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность. Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание или бытовой труд. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности.
9.00 – 10.05	Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Обучение, воспитание и развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование)

	Двигательная, игровая активность	Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.
10.05-10.15	Второй завтрак	Прием пищи
10.15 - 11.45	Подготовка к прогулке	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
	Прогулка	<u>Дневная прогулка:</u> Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; народные игры, самодеятельные игры детей _____

		<p><i>Развитие познавательных интересов детей.</i></p> <p>Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.</p> <hr/> <p><i>Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.</i></p> <p>Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.</p> <hr/> <p><i>Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке д/с.</i></p> <p>Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам.</p> <p>Игры с выносным инвентарем.</p>
11.45 - 12.10	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	<p><i>Формирование навыков самообслуживания.</i></p> <p>Закрепление алгоритма последовательности раздевания. <i>Формирование навыков аккуратности</i>, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.</p>
	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду	<p><i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</i> (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм.</p>

12.10 - 12.30	Обед	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
12.30 - 15.00	Подготовка ко сну	Формирование навыков самообслуживания. Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Спокойная самостоятельная деятельность детей. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов. Колыбельные песни при засыпании. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).
	ДНЕВНОЙ СОН	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим – 19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
15.00 – 15.20	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.
15.20-15.45	Совместная или самостоятельная	Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей,

	деятельность детей	<p><i>полученных в разных формах совместной деятельности.</i></p> <p>Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора.</p>
15.45 – 16.10	Подготовка к полднику Полдник	<p>Формирование навыков самообслуживания.</p> <p>Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.</p> <p>Совершенствование навыков культурного поведения за столом.</p>
16.10 – 17.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	<p>Формирование навыков самообслуживания.</p> <p>Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке(самообслуживание).</p>
	Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение	<p>Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.</p>

Распорядок и режим дня детей 4-го года жизни в образовательном учреждении

(младшая группа общеразвивающей направленности)

теплый период (июнь-август)

Время	Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми
7.15 - 8.05	Утренний прием на улице	<p>Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.</p> <p>Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др.</p>
8.05 - 8.10	Утренняя гимнастика на улице	<p>Физиологическая активизация организма ребенка</p> <p>Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, имитационная, по мотивам произведений устного народного творчества. Музыкальное сопровождение.</p>
8.10 - 8.40	<p>Санитарно-гигиенические процедуры</p> <p>Подготовка к завтраку</p> <p>Завтрак</p>	<p>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.)</p> <p>Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.</p>
8.40 - 9.00	Утренний сбор	<p>Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на совместную деятельность.</p> <p>Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Игровая деятельность, общение, познавательно-</p>

		исследовательская деятельность, самообслуживание или бытовой труд.
9.00 – 9.45	Совместная или самостоятельная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование)
9.45-9.55	Второй завтрак	Прием пищи
9.55 - 11.45	Подготовка к прогулке	<i>Формирование навыков самообслуживания.</i> Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (половицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
	Прогулка	<u>Дневная прогулка:</u> <i>Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.</i> Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; народные игры, самодеятельные игры детей _____ <i>Развитие познавательных интересов детей.</i> Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. _____

		<p><i>Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.</i></p> <p>Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.</p> <hr/> <p><i>Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке д/с.</i></p> <p>Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самостоятельные игры детей по интересам.</p> <p>Игры с выносным инвентарем.</p>
11.45 - 12.10	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	<p><i>Формирование навыков самообслуживания.</i></p> <p>Закрепление алгоритма последовательности раздевания. <i>Формирование навыков аккуратности</i>, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.</p>
	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду	<p><i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</i> (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм.</p>
12.10 - 12.30	Обед	<p><i>Формирование навыков культурного поведения за столом</i> (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.</p>
12.30 - 15.00	Подготовка ко сну	<p><i>Формирование навыков самообслуживания.</i></p> <p><i>Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры,</i></p>

		<p><i>настрой).</i></p> <p>Спокойная самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов. Колыбельные песни при засыпании. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).</p>
	ДНЕВНОЙ СОН	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим – 19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
15.00 – 15.20	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.
15.20 – 15.45	Совместная или самостоятельная деятельность детей	<p>Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.</p> <p>Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодетельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора.</p>
15.45 – 16.10	Подготовка к полднику Полдник	<p>Формирование навыков самообслуживания.</p> <p>Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.</p>

		<i>Совершенствование навыков культурного поведения за столом.</i>
16.10 – 17.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке(самообслуживание).
	Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.

**Распорядок и режим дня детей 5-го года жизни в образовательном учреждении
(средняя группа общеразвивающей направленности)**

холодный период (сентябрь-май)

Время	Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми
-------	--------------------------------	----------------------------------

7.15 - 8.10	Утренний прием	<p>Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.</p> <p>Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение, самообслуживание или бытовой труд и др.</p>
8.10 - 8.18	Утренняя гимнастика	<p>Физиологическая активизация организма ребенка</p> <p>Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, имитационная. Музыкальное сопровождение.</p>
8.18 - 8.45	Санитарно-гигиенические процедуры	<p>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство).</p>
	Подготовка к завтраку Завтрак	<p>Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.</p>
8.45 - 9.00	Утренний сбор	<p>Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность. Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание или бытовой труд. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности.</p>
9.00 – 10.20	Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных	<p>Обучение, воспитание и развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование)</p>

	видов детской деятельности	
	Двигательная, игровая активность	Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.
10.20-10.30	Второй завтрак	Прием пищи
10.30 - 11.50	Подготовка к прогулке	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
	Прогулка	<u>Дневная прогулка:</u> Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самостоятельные игры детей <hr/> Развитие познавательных интересов детей. Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.

		<p align="center">_____</p> <p>Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.</p> <p>Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.</p> <p align="center">_____</p> <p>Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке д/с.</p> <p>Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самостоятельные игры детей по интересам.</p> <p>Игры с выносным инвентарем.</p>
11.50 - 12.20	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	<p>Формирование навыков самообслуживания.</p> <p>Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.</p>
	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	<p>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</p>
12.20 - 12.40	Обед	<p>Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.</p>
12.40 - 15.10	Подготовка ко сну	<p>Формирование навыков самообслуживания.</p> <p>Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры,</p>

		<p><i>настрой).</i></p> <p>Спокойная самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).</p>
	ДНЕВНОЙ СОН	<p>Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим – 19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.</p>
15.10 – 15.30	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	<p>Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.</p>
15.30 – 15.50	Самостоятельная или совместная деятельность детей	<p>Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.</p> <p>Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора.</p>
15.50 – 16.15	Подготовка к полднику Полдник	<p>Формирование навыков самообслуживания.</p> <p>Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.</p> <p>Совершенствование навыков культурного поведения за столом.</p>

16.15 – 17.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	<p>Формирование навыков самообслуживания.</p> <p>Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).</p>
	Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение	<p>Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.</p>

**Распорядок и режим дня детей 5-го года жизни в образовательном учреждении
(средняя группа общеразвивающей направленности)**

теплый период (июнь-август)

Время	Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми
-------	--------------------------------	----------------------------------

7.15 - 8.10	Утренний прием на улице	<p>Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.</p> <p>Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение, самообслуживание или бытовой труд и др.</p>
8.10 - 8.18	Утренняя гимнастика на улице	<p>Физиологическая активизация организма ребенка</p> <p>Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, имитационная. Музыкальное сопровождение.</p>
8.18 - 8.45	Санитарно-гигиенические процедуры	<p>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство).</p>
	Подготовка к завтраку Завтрак	<p>Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.</p>
8.45-9.50	Совместная и самостоятельная деятельность детей	<p>Обучение, воспитание и развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование)</p>
9.50-10.00	Второй завтрак	Прием пищи
10.00 - 11.50	Подготовка к прогулке	Формирование навыков самообслуживания.

		<p>Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).</p>
	<p>Прогулка</p>	<p><u>Дневная прогулка:</u></p> <p>Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самостоятельные игры детей</p> <hr/> <p>Развитие познавательных интересов детей.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.</p> <hr/> <p>Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.</p> <p>Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.</p> <hr/> <p>Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке д/с.</p> <p>Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самостоятельные игры детей по интересам.</p>

		Игры с выносным инвентарем.
11.50 - 12.20	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.
	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство).	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста).
12.20 - 12.40	Обед	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
12.40 - 15.10	Подготовка ко сну	Формирование навыков самообслуживания. Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Спокойная самостоятельная деятельность детей. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).
	ДНЕВНОЙ СОН	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим – 19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.

15.10 – 15.30	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	<i>Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.</i> «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.
15.30 – 15.50	Самостоятельная или совместная деятельность детей	<i>Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.</i> Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора.
15.50 – 16.15	Подготовка к полднику Полдник	<i>Формирование навыков самообслуживания.</i> <i>Формирование гигиенических навыков</i> (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. <i>Совершенствование навыков культурного поведения за столом.</i>
16.15 – 17.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	<i>Формирование навыков самообслуживания.</i> Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
	Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская,	<i>Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности.</i> Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная

	двигательная деятельность, общение	самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.
--	------------------------------------	--

Распорядок и режим дня детей 7-го года жизни в образовательном учреждении

(подготовительная группа общеразвивающей направленности)

холодный период (сентябрь-май)

Время	Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми
7.15 - 8.20	Утренний прием	<i>Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.</i> Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др.
8.20 - 8.30	Утренняя гимнастика	Физиологическая активизация организма ребенка Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, ритмическая. Музыкальное сопровождение.
8.30 – 8.50	Санитарно-гигиенические процедуры	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство).

	Подготовка к завтраку Завтрак	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
8.50 - 9.10	Утренний сбор	Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность. Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание или бытовой труд. Подготовка к непрерывной образовательной образовательной деятельности.
9.10 – 11.00	Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Обучение, воспитание и развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование)
	Двигательная, игровая активность	Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.
11.00-11.10	Второй завтрак	Прием пищи
11.10 - 12.35	Подготовка к прогулке	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и

		<p>наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).</p>
	<p>Прогулка</p>	<p><u>Дневная прогулка:</u></p> <p><i>Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.</i> Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей</p> <hr/> <p><i>Развитие познавательных интересов детей.</i></p> <p>Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.</p> <hr/> <p><i>Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.</i></p> <p>Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.</p> <hr/> <p><i>Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке д/с.</i></p> <p>Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам.</p> <p>Игры с выносным инвентарем.</p>

12.35 - 12.55	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности , потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.
	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости).
12.55 - 13.15	Обед	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за

		СТОЛОМ.
13.15 - 15.15	Подготовка ко сну	<p>Формирование навыков самообслуживания.</p> <p>Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).</p> <p>Спокойная самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).</p>
	ДНЕВНОЙ СОН	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим –19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
15.15 – 15.30	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.
15.30-15.55	Совместная и самостоятельная деятельность детей	<p>Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.</p> <p>Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-</p>

		исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора.
15.55 – 16.15	Подготовка к полднику Полдник	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
16.15 – 17.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке(самообслуживание).
	Прогулка. Игровая, познавательная-исследовательская, двигательная деятельность, общение	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.

Распорядок и режим дня детей 7-го года жизни в образовательном учреждении

(подготовительная группа общеразвивающей направленности)

теплый период (июнь-август)

Время	Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми
7.15 - 8.20	Утренний прием на улице	<p><i>Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.</i></p> <p>Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др.</p>
8.20 - 8.30	Утренняя гимнастика на улице	<p><i>Физиологическая активизация организма ребенка</i></p> <p>Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, ритмическая. Музыкальное сопровождение.</p>
8.30 – 8.50	Санитарно-гигиенические процедуры	<p><i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</i> (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство).</p>
	Подготовка к завтраку Завтрак	<p><i>Формирование навыков культурного поведения за столом</i> (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.</p>

8.50 – 10.20	Совместная и самостоятельная деятельность детей	Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание или бытовой труд.
10.20-10.30	Второй завтрак	Прием пищи
10.30 - 12.35	Подготовка к прогулке	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).

	Прогулка	<p><u>Дневная прогулка:</u></p> <p>Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей</p> <hr/> <p>Развитие познавательных интересов детей.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.</p> <hr/> <p>Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.</p> <p>Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.</p> <hr/> <p>Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке д/с.</p> <p>Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам.</p> <p>Игры с выносным инвентарем.</p>
--	----------	---

12.35 - 12.55	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности , потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.
	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство).	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости).
12.55 - 13.15	Обед	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
13.15 - 15.15	Подготовка ко сну	Формирование навыков самообслуживания. Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Спокойная самостоятельная деятельность детей. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).
	ДНЕВНОЙ СОН	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим –19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
15.15 – 15.30	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.

15.30 – 15.55	Совместная и самостоятельная деятельность детей	<p>Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.</p> <p>Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора</p>
15.55 – 16.15	Подготовка к полднику Полдник	<p>Формирование навыков самообслуживания.</p> <p>Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.</p> <p>Совершенствование навыков культурного поведения за столом.</p>
16.15 – 17.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	<p>Формирование навыков самообслуживания.</p> <p>Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке(самообслуживание).</p>
	Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение	<p>Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.</p>

Календарный учебный график на 2016-2017 учебный год

Календарный учебный график регламентирует организацию учебного года в МДОУ «Детский сад п. Заря» в 2016-2017 учебном году.

Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.;
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций СанПиН 2.4.1.3049-13»;
- Устав МДОУ «Детский сад п. Заря»;
- Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад п. Заря».

Календарный учебный график включает в себя:

- наименование и количество возрастных групп;

- продолжительность учебного года (начало, окончание);
- режим работы МДОУ «Детский сад п. Заря »;
- сроки проведения педагогической диагностики освоения воспитанниками основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад п. Заря »;
- выходные и праздничные дни;
- продолжительность учебной недели;
- летний период.

Содержание	Возрастные группы детей				
	Второй год жизни	Третий год жизни	Четвертый год жизни	Пятый год жизни	Седьмой год жизни
Количество групп	1	1	1	1	1
Начало учебного года	01.09.2016г.	01.09.2016г.	01.09.2016г.	01.09.2016г.	01.09.2016г.
Окончание учебного года	31.05.2017г.	31.05.2017г.	31.05.2017г.	31.05.2017г.	31.05.2017г.
Режим работы	с 7.15 до 17.45				
Сроки проведения педагогической диагностики освоения воспитанниками основной образовательной программы	23.01.2017г.- 31.01.2017г.	26.09.2016г.- 30.09.2016г.	26.09.2016г.- 30.09.2016г.	26.09.2016г.- 30.09.2016г.	26.09.2016г.- 30.09.2016г.
	22.05.2017г.- 26.05.2017г.	22.05.2017г.- 26.05.2017г.	22.05.2017г.- 26.05.2017г.	22.05.2017г.- 26.05.2017г.	22.05.2017г.- 26.05.2017г.
Продолжительность учебного года	37 недель				
Первое полугодие	17 недель				
Второе полугодие	20 недель				
Летний период	с 01.06.2017г. – 31.08.2017г.				

Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Выходные дни	суббота, воскресенье				
Праздничные дни	<p>4 ноября 2016г. – День народного единства</p> <p>1 - 8 января 2017г. – Новогодние каникулы</p> <p>23 - 24 февраля 2017г. – День защитника Отечества</p> <p>8 марта 2017г. – Международный женский день</p> <p>1 мая 2017г. – День весны и труда</p> <p>8 - 9 мая 2017г. – День Победы</p> <p>12 июня 2017г. – День России</p>				

Календарный учебный график на 2016-2017 уч.г.

Филиала МДОУ «Детский сад п.зarya» - Кировский детский сад

	Группа раннего возраста (1,5-3 года)	Группа дошкольного возраста (3-5 лет)	Группа дошкольного возраста (5-7 лет)	
Количество возрастных групп	1	1	1	
Начало учебного года	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября
Окончание учебного года	31 мая	31 мая	31 мая	31 мая
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	37 недель	37 недель	37 недель	37 недель
1 полугодие (с 01.09. по 30.12.2016)	17 недель	17 недель	17 недель	17 недель
2 полугодие	20 недель	20 недель	20 недель	20 недель

(с 09.01. по 31.05.2017)				
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)	5 дней (понедельник-пятница)	5 дней (понедельник-пятница)	5 дней (понедельник-пятница)
Режим работы ДОУ(9 часов)	с 07.30по 16.30	с 07.30по 16.30	с 07.30по 16.30	с 07.30по 16.30
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД), в том числе:	1 час 30 мин	3 часа 20 мин	5 часов 25 мин	8 часов 00 мин
в 1 половину дня	44 мин	3 часа 20 мин	3 часа 45 мин	5 часов 30 мин
во 2 половину дня	46 мин	-	1 часа 40 мин	2 часа 30 мин
Сроки проведения диагностики	с 1-15 сентября с 16- 30 мая			
Праздничные дни	4 ноября 1-8 января 23-24февраля 8 марта 1, 8, 9 мая			

	12 июня	12 июня	12 июня	12 июня
Летний период	с 01.06.2017 по 31.08.2017	с 01.06.2017 по 31.08.2017	с 01.06.2017 по 31.08.2017	с 01.06.2017 по 31.08.2017

Календарный учебный график на 2016-2017 уч.г.

Филиала МДОУ «Детский сад п.заря» - Голубковский детский сад

Содержание	Группа раннего возраста (1,5-3 года)	Группа дошкольного возраста (3-5 лет)	Группа дошкольного возраста (5-7 лет)	
Количество возрастных групп	1	1	1	
Начало учебного года	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября
Окончание учебного года	31 мая	31 мая	31 мая	31 мая

Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	37 недель	37 недель	37 недель	37 недель
1 полугодие	17 недель	17 недель	17 недель	17 недель
2 полугодие	20 недель	20 недель	20 недель	20 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)	5 дней (понедельник-пятница)	5 дней (понедельник-пятница)	5 дней (понедельник-пятница)
Режим работы ДОУ (9 часов)	с 07.30 по 16.30	с 07.30 по 16.30	с 07.30 по 16.30	с 07.30 по 16.30
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД), в том числе:	1 час 30 мин	3 часа 20 мин	5 часов 30 мин	8 часов 00 мин
в 1 половину дня	44 мин	3 часа 20 мин	3 часа 25 мин	6 часов 30 мин
во 2 половину дня	46 мин	-	2 часа 5 мин	1 часа 30 мин
Сроки проведения диагностики	с 1-15 сентября с 16- 30 мая			
Праздничные дни	4 ноября 1-8 января 23-24февраля	4 ноября 1-8 января 23-24февраля	4 ноября 1-8 января 23-24февраля	4 ноября 1-8 января 23-24февраля

	8 марта 1, 8, 9 мая 12 июня			
Летний период	с 01.06.2017 по 31.08.2017	с 01.06.2017 по 31.08.2017	с 01.06.2017 по 31.08.2017	с 01.06.2017 по 31.08.2017

Календарный учебный график на 2016-2017 уч.г.

Филиала МДОУ «Детский сад п.зря» - Толмачевский детский сад

Содержание	Группа раннего возраста (1,5-3 года)	Подгруппа дошкольного возраста (4-5 лет)	Подгруппа дошкольного возраста (5-6 лет)	Подгруппа дошкольного возраста (6-7 лет)
Количество возрастных групп	1	1		
Начало учебного года	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября
Окончание учебного года	31 мая	31 мая	31 мая	31 мая
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	37 недель	37 недель	37 недель	37 недель

1 полугодие	17 недель	17 недель	17 недель	17 недель
2 полугодие	20 недель	20 недель	20 недель	20 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)	5 дней (понедельник-пятница)	5 дней (понедельник-пятница)	5 дней (понедельник-пятница)
Режим работы ДОУ (10,5 часов)	с 07.00 по 17.30	с 07.00 по 17.30	с 07.00 по 17.30	с 07.00 по 17.30
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД), в том числе:	1 час 30 мин	3 часа 20 мин	5 часов 25 мин	9 часов 00 мин
в 1 половину дня	50 мин	2 часа 40 мин	3 часа 45 мин	6 часов 30 мин
во 2 половину дня	40 мин	40мин*	1 час 40 мин	2 часа 30 мин
Сроки проведения диагностики	с 1-15 сентября с 16- 30 мая			
Праздничные дни	4 ноября 1-8 января 23-24февраля 8 марта 1, 8, 9 мая			

	12 июня	12 июня	12 июня	12 июня
Летний период	с 01.06.2017 по 31.08.2017	с 01.06.2017 по 31.08.2017	с 01.06.2017 по 31.08.2017	с 01.06.2017 по 31.08.2017

Расписание непрерывной образовательной деятельности по реализации основной образовательной программы

МДОУ «Детский сад п.Заря» на 2016-2017 учебный год

группа	Дни недели/Вид деятельности				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Группа раннего возраста № 1 (1,5-2 г.)	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками 8.45-8.55(1 подгруппа) 9.05-9.15(2 подгруппа) Двигательная активность	Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок (музыка) 8.45-8.55 Экспериментирование с материалами и веществами 9.05-9.15(1 подгруппа)	Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок (чтение художественной литературы) 8.45-8.55(1 подгруппа) 9.05-9.15(2 подгруппа)	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками 8.45-8.55(1 подгруппа) 9.05-9.15(2 подгруппа) Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок (музыка) 8.45-8.55 Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого

	9.25-9.35 (1 подгруппа) 9.45-9.55 (2 подгруппа)	9.25-9.35(2 подгруппа)	Двигательная активность 9.25-9.35 (1 подгруппа) 9.45-9.55 (2 подгруппа)	9.25-9.35 (1 подгруппа) 9.45-9.55 (2 подгруппа)	9.05-9.15(1 подгруппа) 9.25-9.35(2 подгруппа)
Группа раннего возраста № 2 (2-3 г.)	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками 8.45-8.55(1 подгруппа) 9.05-9.15(2 подгруппа) Двигательная активность 9.25-9.35 (1 подгруппа) 9.45-9.55 (2 подгруппа)	Экспериментирование с материалами и веществами 8.45-8.55(1 подгруппа) 9.25-9.35(2 подгруппа) Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок (музыка) 9.05-9.15	Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок (чтение художественной литературы) 8.45-8.55(1 подгруппа) 9.05-9.15(2 подгруппа) Двигательная активность 9.25-9.35 (1 подгруппа) 9.45-9.55 (2 подгруппа)	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками 8.45-8.55(1 подгруппа) 9.05-9.15(2 подгруппа) Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого 9.25-9.35 (1 подгруппа) 9.45-9.55 (2 подгруппа)	Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого 8.45-8.55(1 подгруппа) 9.25-9.35(2 подгруппа) Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок (музыка) 9.05-9.15
Младшая (3-4 г.)	Двигательная 9.00-9.15 Изобразительная 9.25-9.40(1 подгруппа) 9.50-10.05(2 подгруппа)	Познавательно-исследовательская (Первые шаги в математику) 9.15(1 подгруппа) 9.50-10.05(2 подгруппа) Музыкальная	Двигательная (Са-Фи-Дансе) 9.00-9.15 Познавательно-исследовательская (Ребенок открывает мир природы)	Двигательная 9.00-9.15 Изобразительная 9.25-9.40(1 подгруппа) 9.50-10.05(2 подгруппа)	Коммуникативная 9.00-9.15(1 подгруппа) 9.50-10.05(2 подгруппа) Музыкальная 9.25-9.40

		9.25-9.40	9.25-9.40(1 подгруппа) 9.50-10.05(2 подгруппа)		
Средняя (4-5л.)	Изобразительная 9.00-9.20(1 подгруппа) 10.00-10.20(2 подгруппа) Двигательная 9.30-9.50	Познавательльно-исследовательская (Первые шаги в математику) 9.00-9.20(1 подгруппа) 9.30-9.50(2 подгруппа) Музыкальная 10.00-10.20	Познавательльно-исследовательская (Ребенок открывает мир природы) 9.00-9.20(1 подгруппа) 10.00-10.20(2 подгруппа) Двигательная (Са-Фи-Дансе) 9.30-9.50	Изобразительная 9.00-9.20(1 подгруппа) 10.00-10.20(2 подгруппа) Двигательная 9.30-9.50	Коммуникативная 9.00-9.20(1 подгруппа) 9.30-9.50(2 подгруппа) Музыкальная 10.00-10.20
Группа старшего дошкольного возраста (6-7 л.)	Познавательльно-исследовательская/ Коммуникативная (Формирование основ безопасного поведения/ Мы живем на Урале) 9.10-9.40 Изобразительная 9.50-10.20 Двигательная	Коммуникативная (Подготовка к обучению грамоте) 9.10-9.40 Познавательльно-исследовательская (Первые шаги в математику) 9.50-10.20 Музыкальная	Познавательльно-исследовательская (Ребенок открывает мир природы) 9.10-9.40(1 подгруппа) 9.50-10.20(2 подгруппа) Двигательная (Са-Фи-Дансе) 10.30-11.00	Восприятие художественной литературы и фольклора 9.10-9.40 Изобразительная 9.50-10.20 Двигательная (улица) 11.30-12.00	Коммуникативная (Речевое развитие) 9.10-9.40(1 подгруппа) 9.50-10.20(2 подгруппа) Музыкальная 10.30-11.00

	10.30-11.00	10.30-11.00			
--	-------------	-------------	--	--	--

Расписание НОД в Филиале МДОУ «Детский сад п.зря»

- Толмачевский детский сад на 2016 – 2017 уч.г.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
--	-------------	---------	-------	---------	---------

Группа детей раннего возраста	09.00 Изобразительная	09.20 Общение со взрослым и сверстниками под руководством взрослого	09.00 Экспериментирование с материала и веществами	09.20 Восприятие смысла музыки	09.00 Изобразительная
	15.00 Восприятие смысла музыки	15.00. Двигательная активность	15.00. Двигательная активность	15.00. Общение со взрослым и сверстниками под руководством взрослого	15.00. Двигательная активность
Подгруппа детей 5-го жизни	09.40 Познавательно-исследовательская	09.10 Двигательная	09.40 Изобразительная	09.00 Музыкальная	09.10 Двигательная
	15.00 * Музыкальная	9.40. Коммуникативная	16.00 * Двигательная	10.20 Изобразительная	09.40 Познавательно-исследовательская
Подгруппа детей 6-го года жизни	09.40 Познавательно-исследовательская	09.10 Двигательная	09.40 Изобразительная	09.40 Музыкальная	09.00 Двигательная
	10.10 Познавательно-исследовательская	9.40. Коммуникативная	10.20. Познавательно-исследовательская	10.20 Изобразительная	09.40 Познавательно-исследовательская

	15.00. Музыкальная	15.00 ** Изобразительная	16.00. Двигательная	15.00 Коммуникативная	15.00 Познавательно-исследовательская
Подгруппа детей 7-го года жизни	09.00 Познавательно-исследовательская	09.00 Коммуникативная	09.00 Познавательно-исследовательская	09.00 Коммуникативная	09.00 Изобразительная
	10.10 Познавательно-исследовательская	09.40 Двигательная	09.40 Изобразительная	09.40 Музыкальная	09.40 Двигательная
			10.20 Познавательно-исследовательская	10.20 Изобразительная	10.20 Познавательно-исследовательская
	15.30 Музыкальная	15.00 Изобразительная	16.00 Двигательная	15.45 Социально-коммуникативная	15.00 Познавательно-исследовательская

Расписание НОД в Филиале МДОУ «Детский сад п.зря»

- Кировский детский сад на 2016 – 2017 уч.г.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
--	-------------	---------	-------	---------	---------

Группа детей раннего возраста	09.20 Общение со взрослым и сверстниками под руководством взрослого	09.00 Восприятие смысла музыки	09.20 <i>Сенсорное развитие/ ФЭМП</i>	09.00 Восприятие смысла музыки	09.00 Изобразительная
	15.15 Двигательная активность	15.15 Изобразительная	15.15 Двигательная активность	15.15 Общение со взрослым и сверстниками / Экспериментирование с материала и веществами	15.15 Двигательная активность
Группа детей дошкольного возраста (3-5 лет)	09.00 Познавательно-исследовательская	09.20 Музыкальная	09.00 Коммуникативная	09.20 Музыкальная	09.00 Изобразительная
	09.30 Двигательная	09.50 Познавательно-исследовательская	09.30 Двигательная	09.50 Изобразительная	10.20 Двигательная (улица) *09.30 Двигательная (зал)
Подгруппа детей дошкольного возраста (6 лет)	09.00 Изобразительная	09.00 Коммуникативная	09.00 Познавательно-исследовательская	09.00 Коммуникативная	09.00 Изобразительная
	10.20 Двигательная	10.20 Музыкальная	10.20 Двигательная	09.40 Музыкальная	09.40 Двигательная

	15.00 Познавательно-исследовательская	15.00 Двигательная	15.00 Познавательно-исследовательская	15.00 Изобразительная	
Подгруппа детей дошкольного возраста (7 лет)	09.00 Изобразительная	09.00 Коммуникативная	09.00 Познавательно-исследовательская	09.00 Коммуникативная	09.00 Изобразительная
	09.40 Познавательно-исследовательская	10.20 Музыкальная	10.20. Двигательная	10.20 Музыкальная	09.40 Двигательная
	10.20 Двигательная				
	15.00 Познавательно-исследовательская	15.00 Двигательная	15.00 Познавательно-исследовательская	15.00 Изобразительная	15.00 Познавательно-исследовательская

Расписание НОД в Филиале МДОУ «Детский сад п.зря »

- Голубковский детский сад на 2016 – 2017 уч.г.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Группа детей	09.00	09.00	09.20	09.00	09.00

раннего возраста	Восприятие смысла музыки	Изобразительная	Экспериментирование с материала и веществами	Изобразительная	Восприятие смысла музыки
	15.15 Общение со взрослым и сверстниками под руководством взрослого	15.15 Двигательная активность	15.15 Двигательная активность	15.15 Двигательная активность	15.15 Общение со взрослым и сверстниками под руководством взрослого
Группа детей дошкольного возраста (3-5 лет)	09.00 Познавательно-исследовательская	09.10 Двигательная	09.00 Коммуникативная	09.20 Изобразительная	09.00 Изобразительная
	09.30 Музыкальная	09.50 Познавательно-исследовательская	09.30 Двигательная	09.50 Двигательная(улица) *09.30 Двигательная(зал)	09.30 Музыкальная
Подгруппа детей дошкольного возраста (6 лет)	09.40 Изобразительная	09.40 Двигательная		09.40 Изобразительная	09.40 Изобразительная
	10.20 Музыкальная	10.20 Познавательно-исследовательская	10.20 Двигательная	10.20 Двигательная	10.20 Музыкальная
	15.00 Коммуникативная	15.00 Познавательно-исследовательская	15.00 Коммуникативная	15.00 Познавательно-исследовательская	15.00 Познавательно-исследовательская

Подгруппа детей дошкольного возраста (7 лет)	09.00 Коммуникативная	09.00 Познавательно- исследовательская	09.00 Коммуникативная	09.00 Познавательно- исследовательская	
	09.40 Изобразительная	09.40 Двигательная	09.40 Познавательно- исследовательская	09.40 Изобразительная	09.40 Изобразительная
	10.20 Музыкальная		10.20 Двигательная	10.20 Двигательная	10.20 Музыкальная
		15.00 Познавательно- исследовательская		15.00 Познавательно- исследовательская	15.00 Познавательно- исследовательская

Учебный план на 2016-2017 учебный год

Учебный план по реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад п. Заря » (далее – Учебный план) определяет содержание и организацию непрерывной образовательной деятельности (далее – НОД) в МДОУ «Детский сад п. Заря ».

Учебный план разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад п. Заря ».

В процессе разработки Учебного плана учитывались следующие положения СанПиН:

* продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

- для детей второго и третьего года жизни – не более 10 минут
- для детей четвертого года жизни – не более 15 минут
- для детей пятого года жизни - не более 20 минут
- для детей шестого года жизни - не более 25 минут

- для детей седьмого года жизни - не более 30 минут

* максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей группе (четвертый год жизни) – 30 минут

- в средней группе (пятый год жизни) - 40 минут

- в группе старшего дошкольного возраста (шестой год жизни) - 45 минут

- в группе старшего дошкольного возраста (седьмой год жизни) - 1 час 30 минут

* перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут

* допускается осуществление непрерывной образовательной деятельности с детьми раннего возраста в первую и во вторую половину

дня продолжительностью 8-10 минут

* непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, продолжительностью не более 25-30 минут

* образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первой половине дня

* с детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 2 - 3 раза в неделю

* непрерывная образовательная деятельность по физической культуре для детей от 3 до 7 лет организуется 3 раза в неделю.

Длительность занятий по физической культуре зависит от возраста детей и составляет:

- для детей второго и третьего года жизни –10 минут

- для детей четвертого года жизни – 15 минут

- для детей пятого года жизни - 20 минут

- для детей шестого года жизни - 25 минут

- для детей седьмого года жизни - 30 минут

* один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию на открытом воздухе

Реализация Учебного плана предполагает учет следующих **принципов**:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание Учебного плана должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Реализация образовательной деятельности обеспечивает личностное развитие детей и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Непрерывная образовательная деятельность осуществляется в форме различных видов деятельности как сквозных механизмов развития детей.

В раннем возрасте образовательная деятельность осуществляется в следующих видах деятельности:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиям (ложка, совок, лопата и пр.);
- восприятие смысла сказок, музыки, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (3-7 лет) осуществляется в видах деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др. виды игр;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание непрерывной образовательной деятельности

в обязательной части

В рамках реализации образовательной области «**Физическое развитие**» педагоги создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях, проводят беседы о здоровом образе жизни, организуют подвижные и дидактические игры валеологического содержания, проводят спортивные досуги и динамические часы. Физическое воспитание детей в детском саду направлено на улучшение состояния здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей растущего организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств. Организованные формы двигательной деятельности включают в себя: утреннюю гимнастику, физкультурные занятия в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, гимнастику после дневного сна в дошкольных группах.

Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию осуществляется с детьми второго и третьего года жизни – 2 раза в неделю, а с детьми в возрасте от 3 до 7 лет – 3 раза в неделю. С детьми 5-7 лет НОД по физическому развитию проводится один раз в неделю на открытом воздухе при условии отсутствия у детей медицинских противопоказаний.

Реализация содержания образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** осуществляется в процессе совместной и самостоятельной деятельности на основе организации различных видов детской деятельности, адекватных возрасту детей. Педагоги дошкольного учреждения создают условия для формирования у детей положительного отношения к себе, другим людям, окружающему миру, заботятся об их эмоциональном благополучии, способствуют формированию навыков сотрудничества. Воспитатели поощряют совместные игры детей, организуют их совместную деятельность, направленную на создание общего продукта деятельности. С целью развития коммуникативной компетентности воспитанников педагоги планируют обсуждение различных ситуаций из жизни, рассказов, сказок, стихотворений, организуют игры-драматизации, в ходе которых дети учатся различать и передавать настроения изображаемых персонажей, сопереживать им, получают образцы нравственного поведения. Педагоги способствуют развитию у детей социальных навыков: помогают осваивать различные способы разрешения конфликтных ситуаций, договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

Содержание образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на развитие познавательных интересов детей, формирование познавательных действий, развитие воображения и творческой активности, формирование первичных представлений о себе, других людях, о малой Родине, Отечестве, многообразии стран и народов мира.

В группах раннего возраста (2-й и 3-й год жизни) содержание образовательной области реализуется через следующие виды детской деятельности:

**экспериментирование с материалами и веществами (1 НОД в неделю)*

**предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками (2 НОД в неделю)*

В группах дошкольного возраста (4-й, 5-й и 7-й год жизни) познавательно-исследовательская деятельность включает в себя следующие направления:

**Первые шаги в математику (1 НОД в неделю)*

**Ребенок открывает мир природы (1 НОД в неделю)*

В процессе непрерывной образовательной деятельности воспитатели организуют наблюдение за природными явлениями, составляют

вместе с детьми гербарии, экспериментируют с различными веществами, приборами и материалами. В самостоятельной поисковой деятельности детей педагоги развивают, поддерживают и поощряют любознательность, познавательную инициативу, формируют индивидуальные познавательные предпочтения. Познавательные беседы, чтение литературы природоведческого содержания, целевые прогулки в природное окружение способствует воспитанию у детей ценностного отношения к окружающей действительности.

В сфере элементарных математических представлений освоение математического содержания детьми осуществляется на игровых занятиях, включающих в себя развивающие и логико-математические игры, и через активное включение детей в процесс экспериментирования по выявлению связей и зависимостей между величиной, количеством и внешними свойствами.

Содержание образовательной области **«Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры, развитие речевого творчества, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. В процессе диалогического общения дети активно включаются в творческую речевую деятельность по придумыванию загадок, сказок, рассказов. В группах раннего возраста педагоги уделяют внимание обогащению активного словаря детей, развитию звуковой культуры речи.

Реализация содержания образовательной области осуществляется *в группах раннего возраста (2-й и 3-й год жизни) через общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками (2 НОД в неделю).*

В группах дошкольного возраста (4-й, 5-й и 7-й год жизни) коммуникативная деятельность включает в себя следующие направления:

**Речевое развитие (1 НОД в неделю в младшей, средней и подготовительной группах)*

**Подготовка к обучению грамоте (1 НОД в неделю в группе старшего дошкольного возраста)*

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** педагоги развивают предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы, формируют элементарные представления о видах искусства, способствуют развитию инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла, поддерживают творческое самовыражение, предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжета, материалов, средств воплощения художественного замысла. Воспитатели включают музыкальные произведения в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности, поддерживают желание детей слушать музыку, делиться своими впечатлениями, участвовать в музыкальных играх-драматизациях, поощряют индивидуальные творческие проявления детей в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами, побуждают детей к выполнению музыкально-развивающих заданий.

Реализация содержания образовательной области осуществляется в разных видах детской деятельности.

В группах раннего возраста (2-й и 3-й год жизни) в процессе *восприятия смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок:*

**чтение художественной литературы (1 НОД в неделю)*

**музыка (2 НОД в неделю)*

В группах дошкольного возраста (4-й, 5-й и 7-й год жизни) через следующие виды деятельности:

**изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)*

2 НОД в неделю

**музыкальная деятельность (2 НОД в неделю)*

**восприятие художественной литературы и фольклора(1 НОД в неделю в группе старшего дошкольного возраста)*

Содержание непрерывной образовательной деятельности

в части, формируемой участниками образовательных отношений

.В части, формируемой участниками образовательных отношений, отражение специфики приоритетного направления представлено через реализацию *оздоровительно-развивающей программы «Са-Фи-Дансе» (Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.) в младшей, средней и группе старшего дошкольного возраста (1 НОД в неделю)* в рамках образовательной области «Физическое развитие».

Основной целью программы является развитие творческой личности дошкольника средствами танцевально-игровой гимнастики.

В процессе реализации программы старшие дошкольники осваивают игровую ритмику, игротанцы, игрогимнастику, игропластику. Нетрадиционные виды упражнений представлены игровым самомассажем, музыкально-подвижными играми и играми-путешествиями. Раздел

креативной гимнастики включает в себя музыкально-творческие игры и специальные задания.

Модуль «Игроритмика» является основой для развития чувства ритма и двигательных способностей дошкольников. Дети совершенствуют умение свободно, красиво и координационно правильно выполнять движения под музыку. В этот модуль входят специальные упражнения для согласования движений с музыкой, музыкальные задания и игры.

Модуль «Игрогимнастика» служит основой для освоения ребенком различных видов движений, обеспечивающих эффективное формирование двигательных умений и навыков. В модуль входят строевые, общеразвивающие, акробатические и дыхательные упражнения.

Модуль «Игротанцы» направлен на формирование у воспитанников танцевальных движений, что способствует повышению общей культуры ребенка. Дети осваивают танцевальные шаги, элементы хореографических упражнений и такие танцевальные формы, как историко-бытовой, народный, бальный, современный и ритмический танцы.

В *модуле «Танцевально-ритмическая гимнастика»* представлены образно-танцевальные композиции, каждая из которых имеет целевую направленность и сюжетный характер.

Модуль «Игропластика» основывается на нетрадиционной методике развития мышечной силы и гибкости. Здесь используются элементы древних гимнастических движений и упражнения стретчинга, выполняемые в игровой сюжетной форме.

Специфика национально-культурных, демографических, климатических условий представлена через наполнение других образовательных областей краеведческим содержанием в рамках реализации образовательной программы «Мы живем на Урале». В процессе экскурсий, игр-путешествий, прогулок, бесед, чтения художественной литературы, исследовательско-творческих проектов воспитатели знакомят детей с культурно-историческим, географическим, природно-экологическим своеобразием родного края. В группе старшего дошкольного возраста (6-7 лет) проводится 1 НОД в неделю в рамках реализации образовательной программы «Мы живем на Урале».

В филиалах ДОУ, часть формируемая участниками образовательных отношений реализуется через следующие направления: **Наш край; Здоровичок.**

**Объем образовательной нагрузки
в непрерывной образовательной деятельности**

Образовательная область	Вид деятельности/ направление	Возрастные группы/количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)				
		Второй год жизни	Третий год жизни	Четвертый год жизни	Пятый год жизни	Седьмой год жизни
Обязательная часть						
Физическое развитие	Двигательная активность	20/2	20/2			
	Двигательная			30/2	40/2	60/2
Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и веществами	10/1	10/1			
	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	20/2	20/2			
	Познавательно-исследовательская деятельность: <i>Первые шаги в математику</i>			15/1	20/1	30/1

	<i>Ребенок открывает мир природы</i>			15/1	20/1	30/1
Речевое развитие	Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	20/2	20/2			
	Коммуникативная деятельность: <i>Речевое развитие</i>			15/1	20/1	30/1
	<i>Подготовка к обучению грамоте</i>					30/1
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок: <i>Чтение художественной литературы</i>	10/1	10/1			
	<i>Музыка</i>	20/2	20/2			
	Изобразительная деятельность			30/2	40/2	60/2

	Музыкальная деятельность			30/2	40/2	60/2
	Восприятие художественной литературы и фольклора					30/1
Всего НОД в обязательной части		100/10	100/10	135/9	180/9	330/11
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Физическое развитие	Двигательная <i>(оздоровительно-развивающая программа «Са-Фи-Дансе»)</i>			15/1	20/1	30/1
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность <i>(парциальная программа «Мы живем на Урале»)</i>					30/1
Всего НОД в части, формируемой участниками образовательных отношений				15/1	20/1	60/2
Образовательная нагрузка в неделю		100/10	100/10	150/10	200/10	390/13

Учебный план в Филиала МДОУ «Детский сад п.заря»

- Толмачевский детский сад на 2016 – 2017 уч.г.

Базовая образовательная область / (вид детской деятельности)		Количество непосредственно образовательной деятельности в неделю			
		Группа детей раннего возраста	Подгруппа детей 5-го года жизни	Подгруппа детей 6-го года жизни	Подгруппа детей 7-го года жизни
Количество групп		1	1		
Организация образовательной деятельности по реализации обязательной части образовательной программы ДОУ					
ОО Физическое развитие / <i>Двигательная деятельность</i>		3	3	3	3
ОО Познавательное развитие / <i>Познавательно-исследовательская деятельность в том числе:</i>		1	2	3	4
Направления реализации	Формирование элементарных математических представлений	0,5	1	1	2
	Ознакомление с предметами и социальным окружением	0,5	0,5	1	1
	Ознакомление с миром природы		0,5	1	1

ОО Речевое развитие / <i>Коммуникативная деятельность</i>		2	2	2	2
ОО Художественно-эстетическое развитие / <i>Изобразительная, музыкальная деятельность в том числе:</i>		4	5	5	5
Направления реализации	Рисование	1	2	2	2
	Лепка	1	0,5	0,5	0,5
	Аппликация	-	0,5	0,5	0,5
	Музыка	2	2	2	2
Общее количество НОД по обязательной части		10	10	13	14
Организация образовательной деятельности по реализации образовательной программы в части, формируемой участниками образовательных отношений					
Наш край/ <i>Познавательно-исследовательская, изобразительная деятельность/</i>		Игровые ситуации	Игровые ситуации	1	2
Здоровичок / <i>Познавательно-исследовательская, социально-коммуникативная деятельность</i>		Игровые ситуации	Игровые ситуации	1	2
Общее количество НОД по части формируемой участниками образовательных отношений		-	-	2	4
ИТОГО:		10	10	15	18

Учебный план в Филиале МДОУ «Детский сад п.заря»

- Кировский детский сад на 2016 – 2017 уч.г.

Базовая образовательная область / (вид детской деятельности)		Количество непосредственно образовательной деятельности в неделю			
		Группа детей раннего возраста	Группа детей 5-го года жизни	Подгруппа детей 6-го года жизни	Подгруппа детей 7-го года жизни
Количество групп		1	1	1	
Организация образовательной деятельности по реализации обязательной части образовательной программы ДОУ					
ОО Физическое развитие / <i>Двигательная деятельность</i>		3	3	3	3
ОО Познавательное развитие / <i>Познавательно-исследовательская деятельность в том числе:</i>		1	2	2	4
Направления реализации	Формирование элементарных математических представлений	0,5	1	1	2
	Формирование целостной картины мира ОПО / ОСМ / ОМП	0,5	1	1	2
ОО Речевое развитие /		2	1	2	2

<i>Коммуникативная деятельность</i>					
ОО Художественно-эстетическое развитие / <i>Изобразительная, музыкальная деятельность в том числе:</i>		4	4	5	5
Направления реализации	Рисование	1	1	2	2
	Лепка	1	0,5	0,5	0,5
	Аппликация	-	0,5	0,5	0,5
	Музыка	2	2	2	2
Общее количество НОД по обязательной части		10	10	12	14
Организация образовательной деятельности по реализации образовательной программы в части, формируемой участниками образовательных отношений					
ОО Наш край <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>		-	Игровая ситуация	1	1
ООЗдоровичок / <i>Двигательная деятельность</i>		-	Игровая ситуация	1	1
Общее количество НОД по части формируемой участниками образовательных отношений		-	-	2	2
ИТОГО:		10	10	14	16

Учебный план в Филиале МДОУ «Детский сад п.заря»

- Голубковский детский сад на 2016 – 2017 уч.г.

Базовая образовательная область / (вид детской деятельности)		Количество непосредственно образовательной деятельности в неделю			
		Группа детей раннего возраста	Группа детей 4-5-го года жизни	Подгруппа детей 6-го года жизни	Подгруппа детей 7-го года жизни
Количество групп		1	1	1	
Организация образовательной деятельности по реализации обязательной части образовательной программы ДОУ					
ОО Физическое развитие / <i>Двигательная деятельность</i>		3	3	3	3
ОО Познавательное развитие / <i>Познавательно-исследовательская деятельность в том числе:</i>		1	2	2	4
Направления реализации	Формирование элементарных математических представлений	0,5	1	1	2
	Формирование целостной картины мира ОПО / ОСМ / ОМП	0,5	1	1	2
ОО Речевое развитие / <i>Коммуникативная деятельность</i>		2	1	2	2
ОО Художественно-эстетическое развитие /		4	4	5	5

<i>Изобразительная, музыкальная деятельность в том числе:</i>					
Направления реализации	Рисование	1	1	2	2
	Лепка	1	0,5	0,5	0,5
	Аппликация	-	0,5	0,5	0,5
	Музыка	2	2	2	2
Общее количество НОД по обязательной части		10	10	12	14
Организация образовательной деятельности по реализации образовательной программы в части, формируемой участниками образовательных отношений					
ОО Наш край/ <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>		-	Игровая ситуация	1	1
ОО Здоровичок <i>Двигательная деятельность</i>		-	Игровая ситуация	1	1
Общее количество НОД по части формируемой участниками образовательных отношений		-	-	2	2
ИТОГО:		10	10	14	16

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДОУ НА НЕДЕЛЮ

Ранний возраст

<i>Образовательная область</i>	<i>Виды деятельности</i>	<i>Дни недели</i>				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Физическое развитие	Утренняя гимнастика	*	*	*	*	*
	Гимнастика (дыхательная, пальчиковая)	*	*	*	*	*
	Гигиенические процедуры	*	*	*	*	*
	Подъем. Ленивая гимнастика. Закаливание.	*	*	*	*	*
	Прием пищи	*	*	*	*	*
	Игры по профилактике плоскостопия, осанки	*		*		
	Игры-забавы		*		*	
	Физкультурный досуг			*		
	Подвижная игра	*	*	*	*	*
Социально-	Сюжетно-отобразительная игра	*	*	*	*	*

коммуникативное развитие	Игра на развитие эмоций	*	*	*	*	*
	Игры коммуникативные	*		*	*	*
	Общение в ходе рассматривания фотоальбомов	*				*
Познавательное развитие	Наблюдение	*	*	*	*	*
	Рассматривание календаря погоды	*				*
Речевое развитие	Пальчиковые игры			*		
	Рассматривание картин, иллюстраций		*			
	Настольно-печатные игры		*		*	
	Словесные игры	*	*			*
	Педагогические ситуации	*				*
	Чтение, обсуждение художественной литературы	*		*		
	Заучивание стихотворений/ произведений устного народного творчества				*	
Художественно-эстетическое развитие	Игра-рисование	*				
	Игра-лепка				*	
	Игра-театр (настольная)					

				*		
	Пение			*		
	Слушание музыки		*			
	Развлечения					*
	Танцевальные движения				*	
	Игры на музыкальных инструментах				*	
	Календарные праздники	В соответствии с событием комплексно-тематического плана				

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Формы работы	Дни недели				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Физическое развитие	• Утренняя гимнастика	*	*	*	*	*
	• Подъем. Ленивая гимнастика. Закаливание.	*	*	*	*	*
	• Беседы • Сбор фотографий и оформление • Просмотр видеофильмов и диафильмов			*		

	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивные упражнения • Игровое упражнение • Основные движения • Игры-соревнования 	*	*	*	*	*
	Подвижная игра	*	*	*	*	*
	Народные игры		*		*	
	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные досуги и развлечения • Имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира 					*
	<ul style="list-style-type: none"> • Ритмические движения • Сеанс музыкотерапии 				*	

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Игры – манипуляции • Театрализованная игра • Ряженье • Настольный театр • Игра – забава • Игра драматизация • Игра-инсценировка • Кукольный театр • Театр Петрушки • Театр на столе • Перчаточный театр • Игра-имитация 	*	*	*	*	*
	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Дидактические игры 	*				
	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогические ситуации 		*			

	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Рассказывание • Обсуждение ситуации • Обсуждение поступков • Отгадывание загадок 					
	Гостевание			*		
	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания 	*		*		
	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Знакомство с пословицами и поговорками • Народный фольклор • Заучивание 		*			*

	<ul style="list-style-type: none"> • Ручной труд • Рисование 		*			
	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами • Беседы • Конструирование • Сбор фотографий и оформление • Целевая прогулка • Игры – путешествия 		*		*	
	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Заучивание 	*				
Познавательное развитие	Календарь природы	*	*	*	*	*
	Наблюдение	*	*	*	*	*
	Опыты				*	
	Конструктор			*		
	Коллекционирование	*				*
	• Чтение			*		*

	<ul style="list-style-type: none"> • Отгадывание загадок • Слушание • Заучивание • Книжная выставка 					
	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательные беседы, рассказывание • Беседа • Рассказывание • Обсуждение ситуации 	*	*		*	*
	<ul style="list-style-type: none"> • Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту 	*	*	*	*	*
	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры 				*	
	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картин, иллюстраций 	*				*
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Словотворчество • Артикуляционная игра • Речевая ситуация 		*			

	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативный разговор • Обсуждение поступков • Отгадывание загадок 					
	<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование 	*	*	*	*	*
	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая) 					
	<ul style="list-style-type: none"> • Игры по развитию мелкой моторики рук 					
	<ul style="list-style-type: none"> • «Минутки вежливости» 					
	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Слушание • Книжная выставка 				*	*
	<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание стихотворений • Заучивание произведений устного народного творчества 				*	
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование • Лепка • Аппликация 		*		*	*

	<ul style="list-style-type: none"> • Сменная выставка • Художественный труд • Выставки 					
	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Дидактическая игра 				*	
	Нетрадиционные техники			*		
	<ul style="list-style-type: none"> • Драматизация • Игры-инсценировки • Настольный театр • Игра драматизация • Кукольный театр • Театр Петрушки • Театр на столе • Перчаточный театр 	*				

	• Пальчиковый театр					
	Музицирование			*		
	Хороводные, музыкальные игры	*				
	Слушание музыки		*			
	Игра на музыкальных инструментах	*				
	Развлечение					*

Старший дошкольный возраст

<i>Образовательная область</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Дни недели</i>				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Физическое развитие	• Утренняя гимнастика	*	*	*	*	*
	• Подъем. Ленивая гимнастика. Закаливание.	*	*	*	*	*
	• Праздник • Беседа • Обсуждение ситуации				*	

	<ul style="list-style-type: none"> • Обсуждение поступков • Отгадывание загадок • Викторина • Разбор понятий • Беседы – рассуждение 					
	<ul style="list-style-type: none"> • Валеологические минутки 	*		*	*	
	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия • Коллекционирование • Моделирование • Сбор фотографий и оформление • Целевая прогулка • Моделирование правил • Игры – путешествия • Разгадывание кроссвордов 		*		*	*

	<ul style="list-style-type: none"> • Мини – конкурс • Создание коллажа • Просмотр видеофильмов и диафильмов • Проектная деятельность • Театральный этюд • Обсуждение чрезвычайной ситуации • Коллективное составление инструкции (памятки) • Имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира 					
	<ul style="list-style-type: none"> • Основные движения • Игровое упражнение • Спортивные упражнения 	*		*	*	
	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижная игра • Игра малой подвижности 	*	*	*	*	*
	<ul style="list-style-type: none"> • Народные игры • Хороводные игры 			*		*

<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные досуги и развлечения 			*		
<ul style="list-style-type: none"> • Оздоровительный бег 	*	*	*	*	*
<ul style="list-style-type: none"> • Ритмические движения • Сеанс музыкотерапии • Этюд 				*	
<ul style="list-style-type: none"> • Игры-соревнования • Тренинг 				*	
<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Дидактические игры 		*			
<ul style="list-style-type: none"> • Познавательные беседы • Совместные проекты • Сбор фотографий и оформление • Разгадывание кроссвордов • Мини – конкурс 	*	*	*	*	*

	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр видеофильмов и диафильмов • Проектная деятельность 					
	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы 	*				
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Режиссерская игра • Театрализованная игра • Игра драматизация • Игра-инсценировка 	*	*	*	*	*
	<ul style="list-style-type: none"> • Игротека по лексическим темам • Беседа • Педагогическая ситуация • Обсуждение ситуации • Обсуждение поступков • Отгадывание загадок • Беседы – рассуждение 	*				
	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатная игра 			*		

	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра 					
	<ul style="list-style-type: none"> • Природоохранная деятельность 	В соответствии с событием комплексно-тематического плана (один раз в квартал)				
	<ul style="list-style-type: none"> • Труд в уголке природы • Совместная деятельность • Чтение и разучивание • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания • Дежурство 		*		*	
	<ul style="list-style-type: none"> • Пословицы, поговорки, скороговорки • Заучивание • Чтение • Отгадывание 					*
	<ul style="list-style-type: none"> • Ручной труд 			*		

	<ul style="list-style-type: none"> • Аппликация • Рисование • Творческая мастерская • Художественный труд • Создание и презентации, плаката 					
	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия • Коллекционирование • Моделирование • Конструирование • Сбор фотографий и оформление • Целевая прогулка • Моделирование правил • Игры – путешествия • Разгадывание кроссвордов • Мини – конкурс • Создание коллажа 			*		

	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр видеофильмов и диафильмов • Проектная деятельность • Театральный этюд • Обсуждение чрезвычайной ситуации • Коллективное составление инструкции (памятки) 					
	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник • Беседа • Обсуждение ситуации • Обсуждение поступков • Отгадывание загадок • Викторина • Разбор понятий • Беседы – рассуждение • Речетворчество 		*		*	

	<ul style="list-style-type: none"> • Аппликация • Рисование • Создание и презентации, плаката 		*			
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Циклические наблюдения • Экскурсия • Целевая прогулка 	*	*	*	*	*
	<ul style="list-style-type: none"> • Игра-экспериментирование • Опыт • Коллекционирование • Моделирование • Сбор фотографий и оформление 			*	*	
	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-головоломки • Конструирование • Моделирование правил • Разгадывание кроссвордов 	*				*

	<ul style="list-style-type: none"> • Мини – конкурс • Экспедиции по природным зонам России • Создание коллажа • Просмотр видеофильмов и диафильмов • Проектная деятельность • Викторина • Познавательные вечера • Познавательные беседы 					
	<ul style="list-style-type: none"> • Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту 				*	
	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Слушание • Заучивание • Чтение • Отгадывание 			*		

	<ul style="list-style-type: none"> • Книжная выставка 					
	<ul style="list-style-type: none"> • Лепка • Аппликация • Рисование • Творческая мастерская • Дизайн-проект • Сменная выставка • Дизайн – студия • Художественный труд • Обыгрывание незавершённого рисунка 	*			*	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Речетворчество • Беседа • Рассказывание • Речевая ситуация • Отгадывание загадок 				*	
	<ul style="list-style-type: none"> • Составление описательных рассказов 		*		*	

<ul style="list-style-type: none"> • Составление сказок • Составление творческих рассказов • Сочинение (ароматной сказки) • Пересказ • Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа • Составление повествовательных рассказов 					
• «Минутки общения»	*		*		*
• Речевые игры	*				*
• Разучивание стихов		*		*	
• Решение проблемных ситуаций			*		
• Дидактические игры			*		
• Настольно-печатные игры	*			*	
• Коллективные игры	*	*	*	*	*
• Пальчиковая игра					

	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Слушание • Отгадывание • Литературно – музыкальный салон • Книжная выставка • Знакомство с букварями, азбуками 		*		*	*
	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Дидактические игры • Сбор фотографий и оформление • Встреча с интересными людьми • Игры – путешествия • Разгадывание кроссвордов • Мини – конкурс • Создание коллажа • Просмотр видеофильмов и диафильмов • Проектная деятельность 		*			

	<ul style="list-style-type: none"> • Викторина • Театральный этюд 					
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование • Лепка 			*		
	<ul style="list-style-type: none"> • Аппликация 					*
	<ul style="list-style-type: none"> • Выставки 					*
	<ul style="list-style-type: none"> • Нетрадиционные техники • Декоративно-прикладная деятельность 	*				
	<ul style="list-style-type: none"> • Коллекционирование • Настольно-печатные игры • Дидактические игры • Сбор фотографий и оформление • Игры – путешествия • Разгадывание кроссвордов 	*				

	<ul style="list-style-type: none"> • Мини – конкурс • Создание коллажа • Проектная деятельность • Викторина • Театральный этюд 					
	<ul style="list-style-type: none"> • Мультфильмы • Просмотр видеофильмов и диафильмов 	*				
	<ul style="list-style-type: none"> • Театрализованная деятельность • Спектакли • Развлечения • Настольный театр • Игра драматизация • Игра-инсценировка • Кукольный театр • Театр на столе • Перчаточный театр 					*

	<ul style="list-style-type: none"> • Кукольный спектакль 					
	<ul style="list-style-type: none"> • Пение • Исполнение • Песни – игры 	*				
	<ul style="list-style-type: none"> • Игра на музыкальных инструментах • Музицирование • Знакомство с народными инструментами • Импровизация • Слушание музыки 					*
	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные викторины • Тематические праздники • Ярмарка • Народные обряды • Календарные праздники 					*

	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Музыкально – дидактическая игра • Оформление проекта • Настольно-печатные игры • Музыкально – дидактическая игра • Оформление проекта • Дизайн – студия 			*		*
	«Рисование» музыки			*		

**МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА ГОД
С УЧЕТОМ ТЕМАТИЧЕСКОГО ПРИНЦИПА**

Тематический план (ранний возраст)

месяц	период	тема	итоговое мероприятие
сентябрь	1-2 неделя	Здравствуй, детский сад	Развлечение «Вот, какие мы большие!»

	3-4 неделя	Я и мои друзья!	Выставка «Ладочки моих друзей»
октябрь	1-2 неделя	Домашние питомцы	Игровая программа по мотивам произведений устного народного творчества «Пошел котик на торжок»
	3-4 неделя	Осень в гости к нам пришла	Выставка из осенних листьев «Осенний листопад»
ноябрь	1-2 неделя	Мои любимые игрушки	Создание мини-музея «Игрушки-забавы»
	3-4 неделя	Мы едем, едем, едем....	Создание коллекции разных видов транспорта
декабрь	1-2 неделя	Зимняя сказка	Выставка детского и взрослого творчества «Снежинки кружатся, летят!»
	3-4 неделя	Мы встречаем новый год!	Праздник «Новогодняя карусель»
январь	2 неделя	Зимние забавы	Фотоколлаж

			«Что нам нравится зимой?»
	3-4 неделя	Вежливые слова	Конкурс детского и взрослого творчества «Вежливое слово»
февраль	1-2 неделя	В гости к бабушке Арине	Создание мини-музея «Бабушкин сундучок»
	3-4 неделя	Народная игрушка	Создание коллекции народных игрушек
март	1-2 неделя	Мамочка моя	Фотовыставка «Вот какие мамы, золотые прямо!»
	3-4 неделя	Птичий двор	Развлечение «Наши уточки с утра...»
апрель	1-2 неделя	Добрый доктор Айболит	Игровая программа «Здоровячок собирает друзей»
	3-4 неделя	Приди, весна красная!	Развлечение «Весенняя сказка»
май	1-2 неделя	Мама, папа и я – дружная семья!	Фотовыставка «7+Я=СЕМЬЯ»
	3-4 неделя	Мой дом	Конкурс поделок «Мой любимый дом»
июнь	1-2 неделя	Лето красное!	Выставка рисунков «Летние фантазии»

	3-4 неделя	Цветочная поляна	Выставка цветочных композиций «Краски лета»
июль	1-2 неделя	Светофорчик и его друзья!	Развлечение «Светофор спешит на помощь»
	3-4 неделя	Муха, муха – цокотуха,,	Создание коллекции насекомых-игрушек
август	1-2 неделя	Волшебница - вода	Настольный театр «Приключения Капитошки»
	3-4 неделя	Песочные фантазии	Игротека «Чудеса на песке»

Тематический план (младший возраст)

месяц	период	тема	итоговое мероприятие
--------------	---------------	-------------	-----------------------------

сентябрь	I неделя	Мой детский сад	Фотовыставка «Летние тропинки»
	II неделя	Красота игрушки	Выставка «Моя любимая игрушка»
	III неделя	Я человек	Фотоколлаж «Рекордсмены Детоландии»
	IV неделя	Транспорт	Создание коллекции машин разных марок
октябрь	I неделя	Золотая осень	Создание гербария «Осенние листья по ветру кружат»
	II неделя	Осенние дары природы	Выставка поделок из природного материала «Осенний калейдоскоп»
	III неделя	Наши верные друзья (домашние животные)	Фотовыставка «Мой ласковый и нежный зверь»
	IV неделя	Все работы хороши – выбирай на вкус!!	Семейная гостиная «В мире профессий!»
ноябрь	I неделя	Дикие животные	Творческая мастерская «Три орешка для белочки»

	II неделя	Моя семья	Фотоколлаж «Вся семья вместе, так и душа на месте!»
	III неделя	Если с другом вышел в путь....(Учимся дружить)	Оформление книжки-малышки «Сюрприз для друзей»
	IV неделя	Музыка вокруг нас...	Выставка детского и взрослого творчества «Музыка природы»
декабрь	I неделя	Мой дом	Изготовление макетов «Мой дом – моя крепость»
	II неделя	Я и мое тело	Оформление детских плакатов «Советы Здоровячка»
	III неделя	Волшебница – зима	Выставка поделок «Шел по лесу снеговик»
	IV неделя	Новый год у ворот	Праздник «Новогодние приключения»
январь	II неделя	Русское народное творчество	Развлечение

			«В гостях у бабушки Арины»
	III неделя	Мир предметов вокруг нас	Творческая мастерская « Ай, да ложка!»
	IV неделя	Мальчики и девочки	Оформление книжки-малышки «Мир увлечений мальчиков и девочек»
февраль	I неделя	Мир животных и птиц	Создание коллекции «Животный мир Урала»
	II неделя	Я в обществе	Семейная гостиная «В гостях у Самовара Самоваровича»
	III неделя	Мой папа – защитник Отечества	Фотовыставка «Служу Отчизне»
	IV неделя	Неделя безопасности	Игровой тренинг «Безопасность вокруг нас»
март	I неделя	Мамин день	Выставка «Золотые руки наших мам»
	II неделя	Мы – помощники. Что мы умеем?	Фотоколлаж «Я умею»
	III неделя	В мире театра	Изготовление атрибутов для разных видов театра
	IV неделя	Моя любимая книга (2 апреля - Международный День	Выставка книг «В гостях у сказки»

		детской книги)	
апрель	I неделя	Птицы нашего края (1 апреля - Международный День птиц)	Развлечение «Птичий базар»
	II неделя	Приди, весна красная!	Выставка детского и взрослого творчества «Весенняя карусель»
	III неделя	Волшебница-вода	Изготовление игрушек «Капелька»
	IV неделя	Добрые волшебники	Оформление словаря добрых слов
май	I неделя	На улицах города (ПДД)	Игровой тренинг «Светофорчик и его друзья»
	II неделя	Следопыты	Лаборатория маленького исследователя «Все обо всем»
	III неделя	Мир вокруг нас	Фотовыставка «Как прекрасен этот мир!»
	IV неделя	Зеленые друзья (растения)	Акция «Зеленый десант»

июнь	I неделя	Лето красное!	Выставка рисунков «Летние фантазии»
	II неделя	Цветы необычной красоты	Выставка цветочных композиций «Краски лета»
	III неделя	В гостях у доктора Айболита	Развлечение «Радуга здоровья»
	IV неделя	Сказочное лето	Досуг «По страницам любимых сказок»
июль	I неделя	Азбука дорожной безопасности от А до Я (3 июля - День ГИБДД)	Конкурс рисунков на асфальте «Зеленый огонек»
	II неделя	От улыбки станет всем светлей!!! (неделя юмора и смеха)	Шоу мыльных пузырей
	III неделя	В траве сидел кузнечик	Выставка поделок из ниток «Мир насекомых»
	IV неделя	Песочные фантазии	Игротека «Чудеса на песке»
август	I неделя	Маленькие спортсмены (День физкультурника)	Спортивный досуг « На зарядку становись!»

	II неделя	Мой любимый город	Конкурс рисунков «Город будущего»
	III неделя	Огородные истории	Оформление книжки-малышки «Приключения Чиполино и его друзей»
	IV неделя	Неделя игр и забав	Развлечение «Волшебная шкатулка игр»

Тематический план средний возраст

месяц	период	тема	итоговое мероприятие
сентябрь	I неделя	Наш детский сад	Фотоколлаж «Страна Детландия»
	II неделя	Мои любимые игрушки	Создание коллекции «Мир игрушек»
	III неделя	Моя семья	Конкурс «Герб семьи»
	IV неделя	Времена года	Оформление календаря «Круглый год»
октябрь	I неделя	Бабушка рядышком с дедушкой	Акция

		(1 октября –Международный День пожилых людей)	«От сердца к сердцу»
	II неделя	Осень золото роняет	Выставка поделок из природного материала «Осенняя фантазия»
	III неделя	Домашние питомцы	Фотовыставка «Мисс Кис-Кис»
	IV неделя	Птицы	Развлечение «Птичий базар»
ноябрь	I неделя	Животные средней полосы	Создание книжки-малышки «Рекордсмены животного мира»
	II неделя	Животные жарких стран	
	III неделя	Животные Севера	
	IV неделя	Предметы быта. Инструменты	Мастерская Самоделкина
декабрь	I неделя	Кем быть?	Семейная гостиная «В мире профессий»
	II неделя	Поет зима – аукает	Фотоколлаж «Зимушка хрустальная»

	III неделя	Зимние забавы	Выставка детского и взрослого творчества «Новогоднее конфетти»
	IV неделя	Новый год у ворот	Праздник «Приключения Деда Мороза и госпожи Метелицы»
январь	II неделя	Мы едем, едем, едем (Транспорт)	Создание коллекции машин разных марок
	III неделя	Машины специального назначения	Конкурс рисунков «Автомобиль моей мечты»
	IV неделя	Бытовая техника	Выставка легоконструкций «Бытовая техника для малышей»
февраль	I неделя	В здоровом теле-здоровый дух!	Творческий конкурс «Чудо-витамины»
	II неделя	Родина моя-Россия!	Конкурс рисунков «Мой край – Урал!»
	III неделя	Основы безопасности жизни	Игровой тренинг «Безопасность вокруг нас»
	IV неделя	Защитники Отечества	Фотовыставка «На страже Родины»
март	I неделя	Мамин день	Выпуск газеты «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны!»

	II неделя	В окно повеяло весной....	Выставка детского и взрослого творчества «Весеннее дыхание»
	III неделя	Растения садов и огородов	Познавательная-игровая программа «Путешествие в страну Огородия»
	IV неделя	Растения лесов и лугов	Оформление книжки-малышки «Уральский лес-страна чудес»
апрель	I неделя	Книжкины именины (2 апреля - международный День детской книги)	Литературный досуг «Страна Чуколандия»
	II неделя	День космонавтики	Выставка детского и взрослого творчества «Звездная панорама»
	III неделя	Наши дома	Изготовление макетов «Мой дом-моя крепость»
	IV неделя	Природный и рукотворный мир	Фотоколлаж «Как прекрасен этот мир!»
май	I неделя	Подводный мир	Развлечение

			«Царство Нептуна»
	II- III неделя	Насекомые	Слайд-шоу «Таинственный мир насекомых»
	IV неделя	Мир музея	Оформление мини-музея «Куклы наших бабушек»
июнь	I неделя	Лето в гости к нам спешит!	Развлечение «Здравствуй, лето!»
	II неделя	Цветы необычной красоты	Выставка цветочных композиций «Краски лета»
	III неделя	В дружбе - сила Международный день друзей	Оформление книги «Правила дружелюбия» Досуг
	IV неделя	Сказочное лето	«По страницам любимых сказок»
июль	I неделя	Путешествие в страну дорожных знаков (3 июля - День ГИБДД)	Досуг «Красный, желтый, зеленый!»
	II неделя	Почтальон Печкин спешит на помощь (День Российской почты)	Конкурс творческих рассказов «Заколдованное письмо»
	III неделя	От улыбки станет всем светлей!!!	Шоу мыльных пузырей

		(неделя юмора и смеха)	
	IV неделя	Песочные фантазии	Игротека «Чудеса на песке»
август	I неделя	Маленькие спортсмены (День физкультурника)	Спортивный досуг « На зарядку становись!»
	II неделя	Мой любимый поселок Заря	Фотоколлаж «Моя малая Родина»
	III неделя	Зеленая аптека	Оформление книги «Лесная азбука здоровья»
	IV неделя	Неделя игр и забав	Развлечение «Волшебная шкатулка игр»

Тематическое планирование

старший дошкольный возраст

месяц	период	тема	итоговое мероприятие
сентябрь	I неделя	Сегодня дошколята, завтра - школьники	Фотолетопись «Школьные годы чудесные..»
	II неделя	Осенняя пора, очей очарованье!	Выставка детского и взрослого творчества «Сюрпризы осени»
	III неделя	Труд людей осенью	Фотоколлаж «Во саду ли, в огороде»
	IV неделя	Земля - наш общий дом	Викторина «Вокруг света»
октябрь	I неделя	Бабушка рядышком с дедушкой (1 октября – Международный День пожилых людей)	Акция «От сердца к сердцу»
	II неделя	Родная страна	Фотовыставка «Широка страна моя родная»
	III неделя	Мир предметов и техники	Выставка легоконструкций «Техника будущего»
	IV неделя	Труд взрослых.Профессии	Выпуск газеты «В мире профессий»

ноябрь	I неделя	Семья и семейные традиции	Проект «Генеалогическое древо семьи»
	II неделя	Наши добрые дела	Акция «1000 добрых дел»
	III неделя	Страна Праволандия (всемирный День прав ребенка)	Телевизионный калейдоскоп «Как хорошо, что есть права!»
	IV неделя	Мир комнатных растений	Составление детской энциклопедии «Зеленая аптека»
декабрь	I неделя	Поет зима – аукает	Конкурс словотворчества «Зимняя фантазия»
	II неделя	День героев Отечества	Развлечение «Богатырская наша сила»
	III неделя	Будь осторожен!	Оформление плакатов «Безопасность вокруг нас»
	IV неделя	Как-то раз под Новый год!	Выставка детского и взрослого творчества «Новогоднее конфетти»
январь	II неделя	Этикет для детей и взрослых (всемирный День спасибо)	Турнир для детей и родителей «Знатоки этики»
	III неделя	Путешествие на Северный полюс	Изготовление макетов «Если ты увидишь север – не забудешь никогда!»
	IV неделя	День изобретения автомобиля	Выставка поделок из бросового материала «Автопарк»
февраль	I неделя	Друзья спорта	Конкурс эмблем о спорте

	II неделя	Юные путешественники	Конкурс рисунков «Урал-земля золотая!»
	III неделя	День защитников Отечества	Турнир рыцарей
	IV неделя	Народная культура и традиции	Семейная гостиная «Берегиня»
март	I неделя	Международный женский день – 8 марта!	Выпуск газеты «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны!»
	II неделя	В окно повеяло весной....	Выставка детского и взрослого творчества «Весенняя капель»
	III неделя	Всемирный День земли и водных ресурсов	Фотоколлаж «Подводное царство Нептуна»
	IV неделя	Международный День театра	Оформление афиш для кукольных спектаклей
апрель	I неделя	Международный день птиц	Викторина «Птицы Урала»
	II неделя	Всемирный день авиации и космонавтики	Турнир эрудитов «Полет на луну»
	III неделя	Всемирный День здоровья	Конкурс плакатов «Здоровье глазами детей и родителей»
	IV неделя	Юный гражданин	Составление кодекса маленького гражданина

май	I неделя	День Победы	Создание мини-музея боевой славы
	II неделя	Искусство и культура	Музыкальный салон «Мир музыки П.И.Чайковского»
	III неделя	Урал – опорный край державы	Конкурс чтецов «Край родной, навек любимый!»
	IV неделя	Очевидное - невероятное	Домашняя лаборатория «Большие эксперименты для маленьких почемучек»
июнь	I неделя	Счастливое детство мое!	Развлечение «Дадим шар земной детям!»
	II неделя	День России	Конкурс рисунков «Я – гражданин России!»
	III неделя	В дружбе - сила Международный день друзей	Оформление книги «Правила дружелюбия»
	IV неделя	Здравствуй, солнечное лето!	Фотовыставка «Лето, ах, лето!»
июль	I неделя	Дорожная азбука (3 июля - День ГИБДД)	Конкурс «Дорожный знак для малышей»

	II неделя	Почтальон Печкин спешит на помощь (День Российской почты)	Конкурс творческих рассказов «Заколдованное письмо»
	III неделя	Путешествие в Африку	Игровая программа «Чунга-чанга встречает друзей»
	IV неделя	Таинственный мир насекомых	Викторина «Шестиногие малыши»
август	I неделя	Олимпийские резервы	Летняя олимпиада «Выше, быстрее, сильнее!»
	II неделя	Город чудный, город славный!	Конкурс знатоков «Юные краеведы»
	III неделя	День государственного флага Российской федерации	Презентация книги «История возникновения государственного флага»
	IV неделя	Неделя игр и забав	Развлечение «Волшебная шкатулка игр»

3.4 ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Традиционными общими праздниками являются сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах:

- «Осенины»,
- «Масленица»,
- «Колядки»,
- «Праздник русской березки».

Для детей дошкольного возраста предлагаются разные профессиональные, международные праздники экологической направленности:

- «Всемирный день земли»,
- «Всемирный день воды»,
- «Международный день птиц»,
- «Международный день животных».

Международные праздники социальной направленности:

- «Всемирный день «спасибо»»,
- «Всемирный день улыбок».

Планируются **совместные досуговые события с родителями:**

- концерты,
- фестивали,
- выставки совместных коллекций,
- выставки семейного творчества,
- встречи с интересными людьми,
- спортивные и музыкальные праздники.

Ритуал – установленный порядок действий.

Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

Общекультурными традициями жизни детского сада стали такие **формы** как:

- выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,
- взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,
- концерты,
- ярмарки,
- творческие мастерские

Традиции и ритуалы ДОУ:

- **«Утренний сбор»:** обсуждение с детьми планов на предстоящий день;
- **«Итоговый сбор»:** обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чем нужно еще поработать, развитие рефлексивных навыков;
- **«Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»:** установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;
- **«Чествование именинника»:** поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;
- **«Обживание группы»** в начале года, завершающееся новосельем: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении;

- **«минутки общения»:** педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а так же формируя чувство значимости и доверия;
- **«Гордость детского сада»:** на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;
- **«Гость дня»:** расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков;
- **«собрание коллекций»:** осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам.

3.5. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная

деятельность.

Материалы и оборудование должны создавать оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную среду и обеспечивать реализацию вариативной части основной образовательной программы в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

Среда рассматривается:

- с точки зрения психологии, как условие, процесс и результат саморазвития личности;

- с точки зрения педагогики, среда как условие жизнедеятельности ребенка, формирования отношения к базовым ценностям, усвоения социального опыта, развития жизненно необходимых личностных качеств; способ трансформации внешних отношений во внутреннюю структуру личности, удовлетворения потребностей субъекта.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом.
3. Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).
4. Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
5. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.
6. Двигательную активность и уединения.
7. Максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка).
8. Наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности.
9. Охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития.

10. Возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах.

11. Учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

12. Учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

□ Развивающая среда выстраивается на следующих принципах:

- **насыщенность среды**, предусматривает оснащённость средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;

- **трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

- **полифункциональность** предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;

- **вариативность** среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

- **доступность** среды предполагает, доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;

- **безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;

- **гендерный принцип**, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек;

- **учета полоролевой специфики** - обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;

- **учета национально-культурных особенностей** родного поселка (села) края.

Реализация вышеперечисленных принципов организации среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

Центры развивающей активности детей

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Центры развития активности детей в групповых помещениях		
Образовательная область	Центры активности	Задачи деятельности центра
Познавательное развитие	– Центр познавательного развития	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать мышление в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное. • Формировать навыки творческого мышления. • Развивать познавательную активность и самостоятельность мыслительной деятельности дошкольников. • Развивать мелкую моторику, речь, познавательную и исследовательскую активность детей. • Развивать у детей умения устанавливать связи между строением и назначением функциональных частей объекта, совершенствовать навыки индивидуального и коллективного творчества.

		<ul style="list-style-type: none"> • Формировать стремление к самостоятельному творческому поиску объектов для конструирования. • Развитие и обучение детей средствами игровой предметности. • Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка. • Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно – научных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков. • Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка – дошкольника. • Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно-литературного творчества. • Приобщение к чтению познавательной и художественной литературы. • Развитие умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении. • Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах объектов природного и социального окружения. • Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной
--	--	--

		<p>литературы).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание стремления к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении.
Речевое развитие	Центр речевого развития	<ul style="list-style-type: none"> • Стимулирование и развитие речевой активности ребенка. • Развитие всех компонентов речевой системы. • Формирование коммуникативных навыков. • Развитие мелкой и крупной моторики. Умение манипулировать с предметами. • Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений. • Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ). • Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямотушии, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений. • Воспитание культуры речи, речевого поведения, чтения. • Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания. • Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. • Развитие интереса к художественной литературе.

		<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой. • Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-образительные образы литературных героев. • Приобщение к миру уральской художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, Среднего Урала, творчество известных писателей литературных произведений для детей. • Развитие понимания нравственно-этических отношений героев художественных произведений.
<p>Физическое развитие</p>	<p>Центр физического развития и сохранение здоровья</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. • Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры. • Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции в движении. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи. • Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности. • Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры. • Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. • Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формирование умения

		<p>самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске, после занятий физическими упражнениями и после игр.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность. • Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами. • Развитие способности после рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по ним основные движения, комплексы упражнений. • Ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в области спорта. • Развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья. • Формирование валеологических основ и основ ОБЖ. <ul style="list-style-type: none"> • Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность. • Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития;
Художественно-эстетическое	Центр художественно-	<ul style="list-style-type: none"> • Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности.

<p>развитие</p>	<p>эстетического развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование навыков изобразительной деятельности. • Воспитание эстетических чувств. • Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. • Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж • Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения; • Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства. • Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; • Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. • Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры. • Формирование легкость и ловкость исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков). • Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем.
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности.

	<p>Центр социализации</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Стимулирование коммуникативно–речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. • Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. • Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами; • Развитие представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека. • Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов. • Формирование трудовых навыков по уходу за растительным и животным миром. • Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда. • Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей. • Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби.
	<p>Центр</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности

	«Безопасность»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. • Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами.
	Уголок уединения	<ul style="list-style-type: none"> • Сохранение и укрепление психического здоровье. • Обеспечение возможности уединения ребенка во время длительного пребывания среди большого числа сверстников. • Предупреждение чрезмерного возбуждения ребенка, ведущее к утомлению его нервной системы. • Создание условий для отдыха, уединения детей, релаксации и самостоятельных игр в течение дня, необходимых для выражения переживаемых детьми стрессовых ситуаций.

3.6. Краткая презентация

Полное наименование муниципального учреждения: Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад п.Заря » с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей. Сокращенное наименование организации: МДОУ "Детский сад п.Заря "

Образовательная организация имеет три филиала.

Филиалы муниципального учреждения:

Полное наименование Филиала Учреждения: Филиал муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад п.Заря»– Толмачевский детский сад. Сокращенное наименование Филиала учреждения: Филиал МДОУ «Детский сад п.Заря » - Толмачевский детский сад;

Полное наименование Филиала Учреждения: Филиал муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад п.Заря » –Голубковский детский сад. Сокращенное наименование Филиала учреждения: Филиал МДОУ «Детский сад п.Заря » - Голубковский детский сад.

Полное наименование Филиала Учреждения: Филиал муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад п.Заря»– Кировский детский сад. Сокращенное наименование Филиала учреждения: Филиал МДОУ «Детский сад п.Заря » - Кировский детский сад.

Основная общеобразовательная программа – это нормативно-управленческий документ дошкольной образовательной организации, разрабатываемый и утверждаемый организацией самостоятельно в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Этот документ характеризует специфику содержания образования в ДОУ, особенности организации воспитательно-образовательного процесса. Для освоения Программы дети могут поступать в ДОУ в течение всего календарного года.

Образовательная программа реализуется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду. Основная образовательная программа - образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту Программа), разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, с учётом Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, согласно нормативно - правовым и методическим документам.

Нормативно – правовой основой для разработки Программы являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249 Комментарии к ФГОС дошкольного образования;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. СанПиН2.4.1.3049-13 "Санитарно -эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций;
- Устав МДОУ «Детский сад п.Заря »;
- Положение о Филиале МДОУ «Детский сад п.Заря » - Толмачевский детский сад;
- Положение о Филиале МДОУ «Детский сад п.Заря » - Кировский детский сад;

- Положение о Филиале МДОУ «Детский сад п.Заря » - Голубковский детский сад;

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

ООП ДО реализуется на государственном языке Российской Федерации - русский.

1.1.2. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования.

Цель ООП ДО: полноценное развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности; формирование социокультурной среды, направленной на развитие общей культуры, физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста; осуществление квалифицированной коррекции на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи реализации обязательной части Программы:

- формирование общей культуры, сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, развития их физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, в том числе предпосылок учебной деятельности;
- сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного периода жизни человека;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка и социального статуса;
- обеспечение равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- формирование социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребёнок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты внесемейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей;
- развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка.

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

- воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности;
- формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, поселку, родному краю, культурному наследию своего народа;
- формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;
- формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

В разработке Программы учитывается характеристика возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста МДОУ «Детский сад п.Заря » данная авторами «Примерной основной общеобразовательной программы «Детство» (далее – программа «Детство»), в филиалах МДОУ «Детский сад п.Заря » учитывается характеристика возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста данная авторами «Примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы».

В образовательной организации функционируют группы общеразвивающей направленности:

	ДОУ п.Заря	Толмачевский детский сад	Кировский детский сад	Голубковский детский сад
--	------------	-----------------------------	--------------------------	-----------------------------

Группа раннего возраста (1,5 -2 лет)	1	1	1	1
Группа раннего возраста (2-3 лет)	1			
Группа дошкольного возраста (3-4 лет)	1		1	1
Группа дошкольного возраста (4-5 лет)	1			
Группа дошкольного возраста (5-6 лет)			1	1
Группа дошкольного возраста (6-7 лет)	1			
Разновозрастная группа дошкольного возраста		1		
Итого:	5	2	3	3

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

ООП ДО определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста, обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. ООП ДО сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования, в том числе объем и содержание дошкольного образования.

Содержание образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса представлены по направлениям (образовательным областям): физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие; речевое развитие и художественно-эстетическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП ДО и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

В раннем возрасте

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

Для детей дошкольного возраста

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание ООП ДО отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Цель совместной деятельности – установить партнерские отношения, объединить усилия для успешного освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования, создать атмосферу общности интересов, активизировать родителей через включение их в управление и совместную детско-взрослую деятельность.

Задачи:

8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
9. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
10. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении:
 - специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
 - сложившиеся традиции ДОУ.
11. Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

12. Обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы для предоставления информации о ОП ДО семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность.
13. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
14. Обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.